Călătorii în lumea educației

jurnal de școală

partea a II-a

prof. înv. primar Toader Monica Dorina

EDITURA DIDACTICA MILITANS
CASA CORPULUI DIDACTIC ORADEA
2026

Autor: Monica Dorina Toader
Tehnoredactare: Gheorghe-Remus Ţîrlea

Călătorii prin lumea educaţiei, jurnal de școală partea a II-a
Editura Didactica Militans, Oradea
Casa Corpului Didactic, Bihor

© Monica Dorina Toader 2026
Toate drepturile rezervate pentru prezenta ediţie

ISBN 978-606-986-089-2

Conţinutul acestui material este inspirat din publicaţiile/postările mele de pe:

pagina mea personală de Facebook
(Monica DorinaToader, Jurnal de școală)
http://www.ovidan.ro (Școala Gimnazială Avram Iancu, Oradea)
http://www.didactic.ro (mona-ton)
https://iteach.ro/profesor/monica.toader
www.schoolbit.ro

Cuvânt înainte.....

Pe traseul învățării, încă de mici, suntem întâmpinați de uriași vizibili sau invizibili. Uneori iau forma unei greșeli, alteori a unei emoții greu de ținut în stăpânire. Și atunci, avem nevoie de un ingredient secret care să ne redea echilibrul și care să ne reamintească de ce am început acest parcurs continuu de creștere, în creștere fiind și noi. Cine și-ar putea imagina că o pulbere de făină poate interconecta atât de multe ingrediente gustoase fiind în creștere, sub presiunea temperaturii din cuptor? Chiar și făina la început și-ar fi spus: „eu nu, cu certitudine nu pot...". În proces de dezvoltare fiind, este ținută sub observație de către bucătar, singurul care știe rețeta potrivită. Asemeni ei, elevii sunt modelați în permanență de către cadrele didactice, care reușesc să transforme orice mic blocaj al acestora într-o felie delicios de creativă. O felie de timp care le va reaminti peste ani că a crea este cea mai de admirat formă de curaj.

Lecturând volumul, mi-a atras atenția *Povestea în cutia de pizza - un proiect delicios de creativ!*, un proiect care asemenea altora, dar poate într-un mod mai aparte, epatează prin ingeniozitatea și unicitatea de care dă dovadă. Timp de o lună, copiii au lecturat independent cele nouă capitole ale cărții *Nu pot* scrisă de Nicoleta Fotău, pășind alături de personajul principal, Titi, într-o călătorie plină de provocări, emoții și lecții de viață. Cartea le-a oferit ocazia să reflecteze asupra curajului, încrederii în sine și puterii de a transforma „Nu pot!" în „Pot să încerc!". Astfel, fiecare elev a contribuit cu felia sa de creativitate surprinzând în mod artistic elementele inedite ale poveștii care le-a captat timp de o lună atenția. Nu doar că au avut ocazia să își valorifice potențialul creativ, însă dincolo de acest demers, elevii au învățat ceva important: să se bucure de reușita celui de lângă ei transformând-o în curajul de a-și folosi la rândul lor potențialul.

Această felie de creativitate nu este însă singura din tava generoasă a acestui jurnal. Paginile care urmează ne poartă printr-un adevărat calendar al descoperirii: de la culorile care marchează fiecare zi – roșu, galben, verde, albastru, oranj – la sărbătorile care leagă tradiția de emoție, precum *Albumul tradițiilor de Crăciun* sau activitățile pascale. Regăsim

aici clasa în mișcare, prin joc și muzică – de la ritmograme și exerciții muzicale, la *Balul Toamnei* și *Balul Florilor* – dar și clasa în reflecție, prin lecția bunătății, prin *Ziua Internațională a Nonviolenței în Școală* sau prin *Ziua Prieteniei*. Știința și natura își găsesc și ele locul, în incursiuni precum *Descoperim Maramureșul* sau *Ziua Pământului*, la fel ca strategiile didactice inedite – lapbook-ul, cubul magic al cărții, strategia steluțelor aurii – care transformă fiecare lecție într-un joc de descoperire. Iar dincolo de sala de clasă, firul poveștii se împletește constant cu familia, prin ședințele cu părinții și prin gesturi de solidaritate precum *Giving Tuesday*, dovadă că educația autentică se construiește împreună.

Acest jurnal – o adevărată galerie de artă didactică desfășurată pe parcursul a aproximativ o sută de pagini, este un deliciu literar și metodic, reamintindu-ne că adevăratele bijuterii nu se ascund în cutii care ne fură privirea, la fel cum o carte nu se alege după copertă, ci după conținut. Multe alte idei valoroase așteaptă să fie descoperite în paginile care urmează, gata să fie preluate, adaptate și transformate la clasă și în afara ei, cu aceeași pasiune pentru generația de mâine.

O felicităm pe autoare și, în aceeași măsură pe elevii săi, fără de care ideile sale nu ar fi fost îmbrăcate atât de strălucit! Aducem slavă și mulțumire Preabunului Dumnezeu că în școlile românești mai sunt dascăli atât de dăruiți muncii lor și care acordă timp din timpul lor pentru a dărui și altora ceea ce au testat ca bună experiență practică. Recomandăm cadrelor didactice, studenților viitoare cadre didactice și tuturor celor pasionați de explorarea într-o formă mai inedită ceea ce înseamnă educația și învățarea la clasele mici! Lectură și învățătură cu folos tuturor!

prof. univ. dr. Carmen Berce

Facultatea de Științe Socio Umane, Oradea
Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar

Dragi cititori,

După bucuria lansării primului volum, Călătorii prin lumea educației – Jurnal de școală, am simțit că povestea nu se încheiase. Dimpotrivă, fiecare zi petrecută alături de elevii mei a continuat să aducă noi experiențe, provocări, emoții și descoperiri care meritau să fie păstrate și împărtășite. Așa s-a născut firesc acest al doilea volum.

Cartea pe care o aveți în față reunește articole publicate pe parcursul ultimului an, de la apariția primului volum și până la încheierea clasei a II-a B. Fiecare articol reprezintă mai mult decât o simplă relatare a unei activități. Este o fereastră deschisă spre viața unei clase în care învățarea a însemnat joc, cooperare, reflecție, creativitate, bucurie și dorința permanentă de a deveni mai buni.

În aceste pagini veți regăsi sinteze și descrieri ale unor activități școlare și extrașcolare, ale unor proiecte educative, ale unor lecții desfășurate prin metode interactive, ale unor rutine care au devenit parte din identitatea clasei, dar și ale unor inițiative organizate pentru prima dată. Fiecare dintre ele a fost gândită cu un singur scop: acela de a transforma școala într-un spațiu în care copiii vin cu drag, învață cu sens și pleacă acasă mai bogați în cunoștințe, experiențe și valori.

Privind în urmă, observ că dincolo de diversitatea temelor abordate există un fir roșu care le unește pe toate: credința că educația autentică se construiește prin relații, emoții și experiențe memorabile. De aceea, în paginile acestui volum se întâlnesc jocul și învățarea, lectura și muzica, natura și știința, tradițiile și tehnologia, colaborarea cu familia, reflecția, bunătatea, prietenia și munca în echipă. Sunt elemente care, împreună, au contribuit la dezvoltarea armonioasă a celor 22 de elevi ai clasei a II-a B – Bufnițele exploratoare și înțelepte.

Acest volum este, în același timp, și o invitație adresată colegilor mei din educație. Nu pentru a reproduce activitățile prezentate, ci pentru a le adapta, a le îmbogăți și a le transforma în propriile lor povești de succes. Cred cu tărie că bunele practici capătă adevărata lor valoare atunci când sunt împărtășite și devin sursă de inspirație pentru alți dascăli.

Dincolo de articole, această carte păstrează amprenta unui an școlar trăit intens. Un an în care fiecare zâmbet al copiilor, fiecare întrebare,

fiecare provocare și fiecare reușită au devenit motive de reflecție și de creștere profesională. Dacă primul volum a fost jurnalul unei călătorii, acest al doilea volum este dovada că drumul continuă și că fiecare etapă adaugă noi pagini unei povești care se scrie zi de zi, în sala de clasă.

Mulțumesc elevilor mei, adevărații protagoniști ai acestor pagini!

Mulțumesc părinților pentru înțelegere și parteneriat!

Mulțumesc colegilor (din școală și din țară) pentru încredere și susținere!

Mulțumesc tuturor celor care au citit, au apreciat și au distribuit articolele publicate de-a lungul acestui an. Fiecare mesaj primit mi-a confirmat că experiențele autentice din școală merită să fie cunoscute și împărtășite.

Mulțumesc familiei mele pentru toată răbdarea și dragostea acordată în realizarea tuturor obiectivelor planificate zi de zi la clasă!

Sper ca acest volum să fie nu doar o colecție de articole, ci și o sursă de inspirație, un jurnal al bucuriei de a educa și o mărturie că, atunci când pui suflet în ceea ce faci, fiecare zi de școală poate deveni o călătorie de neuitat.

Cu recunoștință,

prof. înv. primar
Toader Monica Dorina

Oradea, 2026

Cronica unei zile care-ți rămâne în inimă

Joi, 13 noiembrie 2025, în atmosfera primitoare a comunității educaționale din Oradea, a avut loc lansarea oficială a cărții mele, Călătorii prin lumea educației – jurnal de școală, apărută la editura didactică Militans, 2025. Evenimentul a fost nu doar o prezentare de carte, ci o celebrare a experiențelor care au dat naștere acestui volum – ani de învățare, descoperire, trăire și creștere împreună cu generații de copii.

Cartea s-a născut din dorința profundă de a împărtăși fragmente reale din viața de la clasă: povești sincere, strategii aplicate, proiecte care au prins viață și momente care au transformat fiecare zi de lucru alături de elevi într-o veritabilă aventură. Pentru mine, acest volum nu este doar o lucrare profesională, ci o călătorie a inimii. Îmi doresc ca fiecare cititor, deschizându-l, să regăsească măcar o parte din propria sa poveste de viață, copilărie sau educație.

Este o carte despre școală trăită autentic, despre bucuria învățării și despre felul în care copiii reușesc, zi de zi, să modeleze oameni mari.

Le sunt profund recunoscătoare elevilor mei — „Delfinii”, generația trecută, care m-a învățat să zbor prin valuri, și „Bufnițele”, generația actuală, care mă provoacă să gândesc în tăcere, cu înțelepciune și răbdare. Ambele generații au lăsat urme adânci în formarea mea ca dascăl. Lor, dar și tuturor celor care au contribuit, direct sau indirect, la construcția acestui ghid educativ, le mulțumesc pentru sprijin, colaborare, încredere și inspirație.

La eveniment am avut alături un public minunat — colegi, elevi, părinți, prieteni, familie — precum și reprezentanți ai instituțiilor care susțin educația în comunitatea noastră: conducerea școlii, dir. prof. Serac Călin și dir. adj. Jurcan Loredana, doamna inspector pentru învățământ primar, prof. Ianța Felicia, doamna prof. univ. dr. Karla Barth, decan al Facultății de Științe Socio-Umane, Universitatea Oradea, domnul profesor Ardelean Nicolaie, reprezentant al CCD Bihor. Prezența lor a adus un plus de valoare, emoție și validare acestei zile speciale.

Împreună am explorat cartea prin trei momente interactive, concepute ca mici provocări menite să aducă energie, reflecție și implicare în rândul participanților. Au fost momente vii, autentice, în care dialogul dintre invitați și conținutul cărții a prins contur într-un mod firesc și cald.

La finalul acestei zile, mă simt profund recunoscătoare și onorată. Îmi doresc ca acest volum să devină o sursă de inspirație pentru toți cei care cred în frumusețea educației și în puterea transformatoare a fiecărui dascăl.

Mulțumesc tuturor pentru prezență, pentru cuvintele care m-au atins și pentru florile oferite cu atâta generozitate.

A fost o zi pe care o voi purta mult timp în inimă.

Jurnal de Școală: Balul Toamnei

Pentru că tot am promis încă din clasa pregătitoare că vom avea o zi în care vom organiza balul toamnei, iată că la final de noiembrie, a venit rândul acestei activități inedite la clasa a II-a B.

În cele trei luni ale toamnei, elevii au avut tot felul de provocări acasă (de fotografiat natura și activitățile oamenilor în acest anotimp, de găsit anumite frunze/ fructe/peisaje, de realizat activități împreună cu familia) și activități la școală (învățare de cântece, citire/memorare/transcriere de poezii, vizionare de documentare, studierea unor texte literare la CLR, participarea la excursii/drumeții, crearea unor tablouri/colaje/decoruri de toamnă).

Azi, a fost ziua bilanțului în care elevii și -au reactualizat cele învățate și au fost puși în situații noi în care au colaborat, au exersat și au descoperit împreună bucuria de a învăța altfel.

Elevii au început ziua găsind motive de mulțumire pentru această toamnă , iar scrisoarea scrisă împreună Toamnei a fost semn că azi ne-am luat rămas bun cu prietenie de la anotimpul roadelor bogate.

Activitatea practică, jocul (sudoku,cartograma, calendarul classroom-screen) , munca independentă, lucrul în perechi (text nou literar despre dovleac), citirea și completarea unei poezii lacunare de Vali Slavu, citirea unor indicii și colorarea unor elemente din natură, au fost principalele momente ale activității de azi la care s-au adunat interpretarea cântecelor cu această temă (individual, cu toată clasa, în grupuri).

Parada costumelor (închiriate sau pur și simplu confecționate) cu elemente ale naturii specifice toamnei a fost momentul cel mai așteptat, iar la final tortul pregătit de părinți pentru această zi (ieri fiind și Ziua internațională a tortului) a recompensat toată munca depusă în această toamnă.

A fost o zi despre timp, culori, belșug, viață și recunostință!

Culorile curcubeului la clasa a II-a B: șase zile de învățare prin culoare, joc și descoperire

După o pauză de șase ani, proiectul interdisciplinar culorile curcubeului a prins din nou viață la clasa a II-a B, aducând copiilor experiențe inedite, activități integrate și numeroase prilejuri de exprimare, reflecție și bucurie. Fiecare zi a fost dedicată unei culori, devenind un univers propriu de învățare, simboluri și emoții.

1. Ziua culorii roșu

Copiii au intrat în ritmul proiectului printr-un dress code tematic și prin cutiile pline de obiecte roșii aduse de acasă, transformate apoi în ocazii de clasificare și statistici. Brainstormingul, povestea „Împăratul Roșu”, exercițiile de vocabular, jocurile cu fructe și legume roșii și gustările tematice au conturat o zi a bucuriei, curajului și energiei.

2. Ziua culorii portocaliu

Caruselul activităților integrate a continuat cu brainstorminguri, exerciții de vocabular, jocuri matematice și lingvistice, vizionări de povești, desen după tutorial și numeroase jocuri creative („Dovlecelul ne provoacă!”, „Sunt darnic!”, „Cine stă pe puful portocaliu?”). Cutia porto-

calie a fiecărui copil a devenit sursă de analiză, comparare și clasificare, iar gustările tematice au încheiat ziua luminoasă și ludică.

3. Ziua galbenă

Îmbrăcămintea galbenă, cutiile tematice și poza grăitoare au deschis o zi dedicată luminii și bunăstării. Exercițiile de vocabular, activitățile de dimineață la alegere, jocurile surpriză („Coșul cu ouă galbene", „Balonul galben cel trist", „Trăistuța rățuștii galbene"), curiozitățile despre banane și jocurile pentru cei mai harnici au transformat galbenul într-un simbol al veseliei și creativității.

4. Ziua culorii verde

Verdele a adus speranța, renașterea și natura în sala de clasă. Activitățile obișnuite – cutia verde, brainstormingul, poza tematică, exercițiile de vocabular și gustările – au fost completate de jocuri energice („Ghemul verde", „Prinde popicea verde", „Mărul verde călător") și de două surprize: brăduțul împodobit găsit dimineața și plantarea mini-ghivecelor cu plante aromatice. Ziua a fost o sărbătoare a prospețimii și colaborării.

5. Ziua lui albastru

Cea mai amplă zi a proiectului a integrat numeroase experiențe: brainstorming cultural, analiză de imagini, jocuri în cutii albastre, surpriza ochelarilor albaștri, audierea poveștii „Misterul căsuței albastre", prezentarea obiectelor aduse de acasă, vânătoare de obiecte albastre, activități de scriere și desen, realizarea unui tablou, testele fulger și discuțiile despre importanța apei. A fost o zi a calmului, cunoașterii profunde și dezvoltării gândirii critice, afective și sociale.

6. Ziua culorii violet

Ultima zi a proiectului a adus o atmosferă parfumată și relaxantă. Activitatea practică, poza grăitoare, „Știați că...?", cutia mov, jocurile creative („Pralina mov", „Masca mov", „Punga mov"), materialul despre lavandă, fișa de lucru, testul fulger și gustarea violet au încheiat proiectul într-o notă elegantă, sensibilă și plină de descoperiri.

Cele șase zile au fost mai mult decât activități tematice: au fost exerciții de comunicare, cooperare, vocabular, logică, expresivitate, cultură generală, responsabilitate și empatie.

Mulțumiri părinților pentru sprijinul constant și familiei cadrului didactic pentru ajutorul oferit!

Ziua culorii roșu

După șase ani (pentru prima dată am desfășurat la generația trecută, clasa delfinilor), la clasa a II-a B, am reinițiat seria activităților cu tema culorile curcubeului. Este un proiect complex, interdisciplinar și totodată atractiv pentru copii, prin diversitatea și ineditul momentelor ce pot fi abordate.

În Ziua culorii Roșu, elevii au venit îmbrăcați în haine de aceasta culoare, au adus într-o cutie, de acasă, cât mai multe lucruri roșii, prilej care ne-a oferit oportunitatea de a derula diverse statistici (după numărul lucrurilor, lucruri comune, lucruri unice, lucruri foarte utile etc.), am organizat un moment de rainstorming (La ce ne gândim când spunem roșu?) și unul de curiozități, de tipul Știați că... (informații despre obiceiuri și tradiții privind aceasta culoare și simbolistica ei în lume la diverse popoare).

Alte elemente de pe agenda zilei culorii roșu

- vizionarea mini-poveștii Împăratul Roșu, urmată de discuții privind întâmplarea și tema (comoara)
- citirea poveștii Pe tine ce te face fericit? de Alex Blenche urmată de răspunsurile copiilor la această (cartea cu titlu roșu)
- găsirea familiei de cuvinte pentru cuvântul roșu
- muncă în perechi (scrierea cu roșu a unor propoziții in care fiecare cuvânt incepe cu litera jetonului extras)
- fructe și legume de culoare roșie (joc)
- activitate de dimineață (nuanțe de roșu)

Copiii, cu ajutorul părinților, cărora le mulțumim pentru sprijin, au savurat gustări fel de fel ce s au înscris în aceeași sferă a culorii roșu.

A fost cu bucurie, iubire și curaj asemeni acestei culori!!

Ziua culorii violet

În 12 decembrie am celebrat ziua lui violet, ultima etapă din proiectul nostru colorat, culorile curcubeului, decalată cu o zi, deoarece în ziua următoare aveam în plan o altă activitate. Deja obișnuiți cu momentele interdisciplinare, elevii au parcurs și de această dată o serie de sarcini creative și captivante.

Copiii au început printr-o activitate practică, alegând propriile desene în nuanțe de violet, urmată de poza grăitoare, în ton cu tema zilei. Un brainstorming plin de idei a deschis drumul către rubrica „Știați că...?”, unde am explorat, cu ajutorul informațiilor din Wikipedia, simbolistica fascinantă a culorii mov.

Momentul mult așteptat – Cutia de acasă – a adus în clasă obiecte mov pregătite de copii, dar și o cutie-surpriză din partea doamnei învățătoare.

Aceasta a stârnit curiozitatea celor mici prin jocuri și elemente de noutate: păpuși de porțelan, ulei esențial de lavandă și alte obiecte în nuanțe de violet.

Jocurile zilei au fost:

- Pralina mov – „Aș dărui această ciocolată deoarece…”
- Masca mov – „Vreau ca… să…”
- Punga mov – „Aruncă imaginar ce vezi, gândești, auzi, simți și nu-ți face bine!”

Un moment aparte l-a constituit audierea materialului despre lavandă, adaptat vârstei copiilor, care i-a ajutat să rețină numeroase curiozități. Activitățile au continuat cu o fișă de lucru la CLR și un test-fulger la MEM, toate rezolvate cu instrumente de scris mov, pentru a păstra atmosfera tematică.

În încheiere, copiii s-au bucurat de o gustare mov pregătită de părinți, transformând finalul zilei într-o sărbătoare a parfumului, relaxării și sănătății.

Azi a fost despre zâmbete, descoperiri și magia culorii violet!

Ziua culorii galben

Fiind vineri, a fost ziua culorii galben.

Asemeni activităților derulate în cazul celorlalte culori, din săptămânile trecute, s-au regăsit și azi momente din cele mai atractive și stimulative:

- îmbrăcămintea de culoare galbenă
- cutiile cu lucruri galbene de acasă
- brainstorming-ul
- poza grăitoare a zilei (inima galben-aurie)
- exercițiile de vocabular (familia de cuvinte, cuvinte în cuvânt)
- cântecul (Galbenă gutuie)
- momentul Știați că..., în baza unor informații de pe Wikipedia

Pe parcursul zilei am avut însă și momente diferite, inedite:

- activitatea de dimineață la alegere (citit din cărticele cu coperte galbene, desenat după șablon, jocul *x-0*)
- coșul cu ouă-surpriză galbene („Alcătuiește un enunț pe baza imaginii, folosind cuvântul care denumește culoarea zilei!”)
- *Balonul galben cel trist* („Sugerează-i/sfătuiește-l /ajută-l propunându-i o activitate care să-i alunge tristețea!”)
- *Frunza galbenă* („Dorința mea cea mai mare la final de toamnă e…”)
- *Monstruleț din pungă* („Aruncă ceea ce te supără / te deranjează / nu-ți place!”)
- *Trăistuța rățuștii galbene* („Ghicește ce obiecte galbene se ascund și spune-i întrebuințarea!”)
- vizionarea de curiozități despre banane, urmată de enumerarea informațiilor reținute
- activități complementare pentru cei mai harnici copii (Jocul cercului galben / soare din capace galbene)

A fost o zi cu și despre galben, cu bucurie, belșug și binecuvântare!

Ziua culorii verde

O nouă zi de vineri a fost ziua lui verde, prilej de a derula activități integrate in jurul cuvântului verde. Dress code verde, cutia cu obiecte verzi de acasă, poza grăitoare, brainstorming, știați că... și gustările verzi au fost momentele deja îndrăgite ce s- au regăsit și pe parcursul zilei.

Exercițiile de limbă și vocabular, de creație, de dezvoltare personală, de logică matematică, au atins obiectivele didactice planificate în această perioadă, iar jocurile propuse (Ghemul verde, Prinde popica verde, Ne-nvârtim în cercul verde, Mărul verde călător) au adus bucuria și buna dispoziție în sala de clasă.

Prezentarea celor peste zece cărți diferite din biblioteca clasei, toate cu coperta verde și exprimarea unor predicții despre ce subiecte abor-

dează fiecare (după copertă, titlu, imagini) a fost un moment motivațional pentru cei care au prins, se pare, gustul cititului, alegându-și cartea dorită în acest weekend prelungit.

Noutățile zilei au fost la-nceput de zi și la final de zi: prin găsirea brăduțului împodobit la prima oră a dimineții, precum și a baloanelor cu brăduți de pe fiecare bancă, și prin plantarea unor mini-ghivece cu semințe de plante aromatice verzi (mentă, busuioc, mărar, pătrunjel, salvie și leuștean).

A fost o zi cu și despre speranță, renaștere, natură și sărbătoare.

Mulțumim părinților pentru înțelegere, susținere și implicare!

Ziua culorii albastru

Elevii clasei a II-a B au trăit în o nouă experiență educativă colorată – la propriu și la figurat. Ziua lui albastru a devenit pretextul perfect pentru a explora cunoașterea prin decembrie joc, emoție, colaborare și creativitate.

De la primele momente ale zilei și până la ultimele activități, culoarea albastră a fost firul magic care a unit toate experiențele și i-a ajutat pe copii să se descopere pe ei înșiși și lumea din jur.

Brainstorming & explorare culturală:
simbolurile albastrului în lume

Ziua a început cu un brainstorming viu, în care copiii au spus ce le inspiră culoarea albastră. Apoi, au descoperit prin citire de pe Wikipedia

cum este interpretată această culoare în diverse culturi și epoci: simbol al cerului, al libertății, al înțelepciunii, al calmului sau al loialității.

Această etapă a stimulat gândirea critică, curiozitatea și dorința de a înțelege lumea.

Munca pe echipe & analiza imaginilor

Elevii au lucrat în grupuri și au analizat patru imagini-cheie, notând „ce văd" și „ce simt". În final, au descoperit elementul comun al pozelor grăitoare (de pe hârtie): prezența albastrului ca stare, nu doar ca obiect, precum şi alte elemente regăsite în toate cele 4 poze. Activitatea a dezvoltat observația, empatia și abilitatea de exprimare emoțională.

Jocuri educative în cutii albastre

La nivel individual și pe echipe, copiii au explorat jocuri educative atent selectate, depozitat în cutii albastre pentru pauze. Aceste exerciții au antrenat atenția, deprinderi de citit, spiritul de competiție sănătoasă și capacitatea de rezolvare de probleme.

Ochelarii albaștri – schimbătorii de realitate

Momentul cel mai amuzant al zilei a fost cel al ochelarilor albaștri, care i-au ajutat pe copii să descopere cum o simplă schimbare de „filtru" poate modifica percepția. O lecție jucăușă despre perspectivă, creativitate și flexibilitate cognitivă.

Misterul căsuței albastre

Audierea poveștii *Misterul căsuței albastre* & crearea orală din înlănțuirea unor scurte propoziții a unui text (cu ajutorul clopoțelului albastru ce emite sunete și pe baza decorului din clasa cu Nașterea lui Iisus)

Copiii au ascultat cu emoție povestea religioasă și au discutat pe marginea misterelor, a personajelor și a mesajului. Astfel, au exersat înțelegerea textului, atenția auditivă și imaginația narativă.

Cutiile cu obiecte albastre aduse de acasă

Fiecare copil a prezentat propriile obiecte albastre, dezvoltându-și încrederea în sine și abilitățile de comunicare. A fost un moment de mândrie și conectare între ei şi de a rezolva variate exerciții transdisciplinare prin numărare, recunoaștere, argumentare şi comparare.

Vânătoare de obiecte albastre & desen

Sala de clasă s-a transformat într-un teren de explorare, iar elevii au căutat obiecte albastre pe care apoi le-au desenat. Activitatea a stimulat atenția la detalii, motricitatea fină și creativitatea vizuală.

Transcrierea unei poezii de iarnă pe hârtie albastră

Această sarcină a combinat lectura independentă, caligrafia, estetica, disciplinarea emoțională și bucuria sezonului.

Activitate practică: globuri și cetină de brad

Elevii au realizat un tablou, exersând îndemânarea, cooperarea și simțul artistic şi utilizând materiale reciclabile şi carioca albastră.

Teste-fulger la clr și mem – cu albastru

Micile probe au fost transformate într-o activitate distractivă, în care scrierea cu albastru a întărit tema zilei și a încurajat autonomia în învățare, consolidând şi evaluând cunoștințele însuşite la cele două discipline.

Picătura de apă

Ascultarea cântecului Picătura de apă & discuții despre importanța apei Prin muzică, elevii au înțeles rolul apei în viață, dezvoltând conștiința ecologică și responsabilitatea față de natură.

Imagini, propoziții & asocieri

Copiii au realizat asocieri între imaginile prezentate la videoproiector cu obiecte, persoane și lucrări, construind propoziții. Exercițiul a întărit structurarea limbajului și gândirea logică.

Gustări dulci și sărate în ambalaj albastru

La final, toți s-au bucurat de o mică „petrecere albastră”, cu gustări tematice ce au creat un moment de relaxare și socializare.

Întreaga zi a fost o lecție în sine, *Ziua lui Albastru* contribuind esențial la:

Dezvoltarea cognitivă

- stimularea gândirii critice și logice
- îmbogățirea vocabularului
- consolidarea cunoștințelor prin metode variate
- exersarea atenției și memoriei

Dezvoltarea afectivă

- exprimarea emoțiilor prin imagini, culori și povești
- dezvoltarea empatiei și a sensibilității estetice
- creșterea încrederii în sine prin prezentări și activități practice

Dezvoltarea socială

- cooperare în echipă
- comunicare eficientă

- respectarea regulilor și asumarea rolurilor
- crearea unor legături pozitive între colegi

Ziua lui Albastru a fost mai mult decât un proiect tematic – a fost o experiență completă, care i-a ajutat pe copiii clasei a II-a B să învețe cu bucurie, să creeze cu libertate și să gândească în culori.

Mulțumesc părinților elevilor mei pentru înțelegere și sprijin… și familiei mele pentru ajutorul continuu!

Ziua culorii oranj

Tot într-o zi de vineri, elevii clasei a II-a B au marcat ziua lui portocaliu.

Asemeni săptămânii anterioare, au avut ca „bilet de intrare” un *dress code* cu această culoare, precum și cutia cu lucruri portocalii de acasă, iar odată ajunși în sala de clasă, au urcat într-un carusel imaginar, care i-a plimbat printr-o gamă variată de activități integrate specifice acestei perioade.

- Poza grăitoare (în ton cu nuanțele portocalii)
- Brainstorming („Când spun portocaliu, mă gândesc la...”)
- Exerciții de vocabular (cuvinte în cuvânt PORTOCALIU + cuvinte care au prima silabă por- și enumerarea unor copaci)

- Fructe și legume portocalii (observare, recunoaștere, denumire, asociere, sinteză, clasificare)
- Știați că… (citirea unor informații extrase de pe Wikipedia despre simbolurile și utilitatea acestei culori, urmată de completarea brainstorming-ului inițial)
- Cântecul O portocală (original și remix pentru copii)
- Cum desenăm o portocală amuzantă (urmărirea unui tutorial și apoi exersarea)
- Povestea portocalelor / Marie și peștișorul portocaliu (vizionarea poveștilor)
- Jocuri: Dovlecelul ne provoacă! (Dacă aș fi fermecat, aș da culoarea portocalie… deoarece…); Portocalele (cu numere); Sunt darnic! (0132Aș vrea să împart această portocală cu… pentru că…”); Cine stă pe puful portocaliu? (un copil stă în fața clasei pe puf și primește confetti de calități de la colegi)
- Gustări portocalii (mulțumim părinților pentru înțelegere și pentru ajutorul dat)
- Momentul deschiderii cutiilor a fost cel mai așteptat, deoarece au avut prilejul să numere lucrurile, să găsească lucrul unic din fiecare cutie / lucrurile identice, să recunoască lucrurile din baie, bucătărie, dormitor, living, birou, terasă etc.

Ziua s-a încheiat cu degustarea produselor portocalii sau învelite în ambalaj portocaliu.

A fost o zi cu bucurie, lumină, descoperire, joc și delicatese.

Calendarul de advent la clasa a II-a B

Luna decembrie a adus în clasa a II-a B nu doar emoția sărbătorilor, ci și un proiect plin de creativitate și suspans: calendarul de advent al clasei. Ca în fiecare an, copiii au așteptat cu nerăbdare să descopere ce surpriză aduce fiecare zi, însă anul acesta calendarul a fost unul cu totul special – creat chiar de elevi, gândit pentru a îi provoca, a-i amuza și a-i aduce mai aproape unii de alții.

Tragerea la sorți – începutul aventurii

În prima zi a lunii decembrie, elevii au făcut cunoștință cu coșulețul magic în care se aflau bilețelele cu numere. Fiecare copil a tras la sorți un număr corespunzător cutiuței cu provocarea și bombonica ce îi era destinată. Emoțiile au fost mari, iar bucuria și mai mare – fiecare număr ascundea o responsabilitate, o idee, o mică parte din calendarul care urma să se construiască împreună.

Astfel, fiecare elev a primit o provocare personală, contribuind la surprizele pregătite pentru colegi.

Provocări zilnice – creații ale elevilor

în fiecare zi a lunii, sala de clasă a devenit locul unui mic ritual: deschiderea **pungii maro** agățate pe sfoara festivă întinsă de-a lungul clasei. În interior se afla provocarea zilei – un mesaj creat chiar de copii.

Copiii s-au bucurat să citească în fața colegilor provocările gândite de ei: de la mici gesturi de bunătate, la activități creative, ghicitori sau misiuni amuzante. Apoi, întreaga clasă se implica în rezolvarea lor, transformând fiecare zi într-o experiență comună.

Această activitate nu doar că a adus zâmbete, dar a și consolidat spiritul de echipă și sentimentul de apartenență.

Calendarul familiei – legătura dintre școală și acasă

Pe pagina închisă de Facebook a clasei s-a deschis un album special, dedicat „Calendarului familiei". Aici, părinții și copiii care au dorit au putut continua acasă atmosfera de advent, răspunzând la provocările zilnice într-un mod personal și cald.

Familiile au fost invitate să posteze fotografii, momente dragi sau activități inspirate de calendar. Astfel, clasei I s-a alăturat și comunitatea de acasă, transformând proiectul într-o experiență extinsă, care a adus bucurie nu doar elevilor, ci și părinților.

Un decembrie memorabil

Calendarul de Advent al clasei a II-a a fost, în acest an, mai mult decât o numărătoare până la Crăciun. A fost un prilej de a crea, de a dărui și de a fi împreună.

Copiii au învățat că fiecare zi poate ascunde o surpriză, că micile provocări pot aduce zâmbete mari și că magia sărbătorilor stă, de fapt, în lucrurile făcute cu suflet.

Adventul pe-nțelesul copiilor

Ce e Adventul? Adventul este timpul de dinaintea Crăciunului, aproximativ 4 săptămâni, în care ne pregătim sufletul și casa pentru sărbătoarea nașterii lui Isus.

Ce facem în Advent? Copiii pot înțelege Adventul prin lucruri concrete: aprindem lumânările de pe o coroniță (în fiecare duminică încă una); deschidem câte o fereastră la calendarul de Advent, în fiecare zi până la Crăciun; facem fapte bune, mici gesturi de ajutor; ne gândim la bucurie, bunătate și recunoștință; ne pregătim pentru Crăciun cu colinde, povești și activități frumoase.

Ce simbolizează Adventul? Lumina lumânărilor înseamnă că binele și bucuria cresc pe măsură ce se apropie Crăciunul. Așteptarea îl ajută pe copil să înțeleagă ideea de răbdare și pregătire.

De unde vine Adventul? Adventul a început în Biserică acum multe

sute de ani, când oamenii au dorit să aibă o perioadă specială de pregătire înainte de Crăciun. Este ca atunci când pregătești o mare sărbătoare: faci ordine, te gândești la cei dragi și te pregătești cu bucurie. Așa au început și primele comunități creștine să aibă „timp de așteptare” înainte de nașterea lui Isus.

Decorul de sărbători în sala de clasă

Decorul de sărbători în sala de clasă (clasa a II-a) are roluri importante în dezvoltarea copiilor și aduce beneficii educative, emoționale și sociale. Nu este doar „frumos”, ci are valoare pedagogică reală.

Creează o atmosferă caldă și sigură pentru copii

Luminile calde, bradul, ghirlandele și culorile de sezon îi fac pe elevi să se simtă bine în sala de clasă.Ajută la creșterea sentimentului de apartenență: „Aici e locul meu, aici mă simt bine”.

Stârnește bucurie și entuziasm pentru învățare

Un mediu plăcut motivează copiii, iar ei devin mai implicați la ore.

Decorul sezonier crește buna dispoziție, stimulează curiozitatea, face școala mai atractivă.

Sprijină dezvoltarea emoțională

Decorurile și activitățile de Crăciun îi ajută pe copii să înțeleagă emoții precum bucuria, generozitatea, recunoștința; să își exprime propriile trăiri prin lucrări practice sau discuții;să învețe despre tradiții și valori pozitive (bunătate, dăruire, cooperare).

Oferă ocazii excelente pentru învățare practică

Expozițiile cu lucrări practice, jucării create de copii și podoabe făcute manual îi ajută pe elevi să își dezvolte ·creativitatea, îndemânarea, răbdarea, coordonarea mână – ochi.

Întărește spiritul de echipă

Decorarea clasei devine o activitate de grup. Copiii lucrează împreună, iau decizii împreună (unde punem bradul? ce culori folosim?), învață să colaboreze și să își respecte ideile unii altora. Astfel se creează un colectiv unit, cu relații pozitive între copii.

Stimulează imaginația și limbajul

Decorurile pot fi punct de pornire pentru povești inventate de copii, descrieri de imagini, compuneri scurte, jocuri de rol („Moș Crăciun”, „Atelierul spiridușilor”).În felul acesta crescü vocabularul, creativitatea verbală, capacitatea de exprimare.

Îi conectează pe elevi cu tradițiile și cultura

Bradul, globurile, luminițele și simbolurile iernii îi ajută pe copii să înțeleagă tradițiile românești, obiceiurile de Crăciun, semnificația sărbătorilor de iarnă. Acest lucru contribuie la educația culturală și civică.

Creează un mediu propice pentru calm și reglare emoțională

Luminițele calde, pernițele, colțul decorat cu jucării moi pot deveni un spațiu liniștitor, un loc pentru lectură sau discuții, un mod de a reduce anxietatea și stresul școlar.

Decorul de sărbători într-o clasă de a II-a nu este doar estetic, ci ajută la învățare, dezvoltă emoțional și social copiii, creează comunitate, stimulează creativitatea, aduce bucurie și motivație

O ședință cu părinții atipică: școala ca spațiu de joc, reflecție și conexiune

La clasa a II-a B, ședințele cu părinții nu sunt simple întâlniri formale, ci adevărate experiențe de învățare și conectare. Așa cum deja s-a împământenit, fiecare întâlnire fizică include unu – trei momente de spargere a gheții, socializare și interconectare – între părinți, între părinți și învățătoare – toate construite pe situații concrete din viața reală a copiilor.

Aceste momente sunt gândite ca un demers coerent: de la aducere aminte și sintetizare, la argumentare și punere în practică, sub forma jocului de rol. Părinții sunt invitați să experimenteze, pe propria piele, tipuri de activități și jocuri similare celor utilizate zilnic dimineața la clasă cu elevii. Astfel, școala nu mai este doar un spațiu al copilului, ci devine un teritoriu comun, înțeles și asumat de adulți.

Ultima ședință cu părinții a îmbinat armonios latura informativă cu cea experiențială. Au fost abordate puncte esențiale pentru parcursul

educațional al copiilor: evaluarea națională – repere, așteptări și rolul familiei; situația la învățătură și la purtare; cerințele concrete pe discipline, specifice acestui moment al anului școlar; activitățile școlare și extrașcolare planificate pentru următoarele trei luni; 12 sugestii clare despre cum pot părinții să-și ajute copiii pentru obținerea celor mai bune rezultate la învățătură.

Informațiile au fost prezentate sintetic, aplicat, cu exemple concrete, astfel încât fiecare părinte să plece cu răspunsuri, nu doar cu note pe hârtie.

Ceea ce a transformat însă această ședință într-una memorabilă au fost activitățile interactive.

Recunoașterea scrisului propriului copil: fiecare părinte a primit prima strofă a poeziei Revedere de Mihai Eminescu, scrisă de copii. Provocarea a fost dublă: identificarea scrisului copilului propriu și corectarea textului, folosind un model oferit. Exercițiul a stârnit emoție, zâmbete, dar și conștientizare – părinții au privit cu alți ochi munca, ritmul și particularitățile fiecărui elev.

Bilețelul motivațional pentru 2026: dintr-un coș, fiecare părinte a extras un bilețel cu un mesaj motivațional pentru anul 2026. Momentul a creat o stare de introspecție și optimism, oferind fiecăruia un gând-ancoră pentru viitor, dar și un prilej de discuție și împărtășire.

Rezoluții pentru 2026 – propoziții lacunare: părinții au completat propoziții lacunare de tip rezoluții pentru anul 2026. Ulterior, acestea au fost discutate prin comparație cu alegerile făcute de copii. Exercițiul a scos la iveală asemănări surprinzătoare, diferențe de perspectivă și, mai ales, nevoia de a-i asculta cu adevărat pe cei mici.

Ședința cu părinții de la clasa aII-a B a fost mai mult decât o întâlnire administrativă: a fost un spațiu de dialog autentic, de joc, de reflecție și de reconectare. Un exemplu de bună practică în care educația se construiește împreună – copil, părinte și învățător – cu sens, empatie și bucurie. Pentru că, atunci când adulții învață prin joc, copiii câștigă prin înțelegere.

Albumul tradițiilor de Crăciun al clasei: beneficiile unei inițiative de suflet

La începutul vacanței de iarnă, în grupul de facebook închis al clasei a II-a B a prins viață o inițiativă deosebit de frumoasă: crearea unui album comun cu fotografii care surprind tradiții și obiceiuri de crăciun puse în practică acasă, în familiile fiecărui copil, dacă elevii clasei noastre au organizat serbarea tradiții și obiceiuri de crăciun la români la final de an 2025.

Cele peste 130 de poze adunate nu reprezintă doar imagini, ci adevărate povești despre identitate, familie și bucuria sărbătorilor.

Prin intermediul acestui album, copiii au avut ocazia să împărtășească momente autentice precum: Colindatul, Steaua, Viflaimul, Ursul, Capra, Plugușorul, Sorcova, împodobitul bradului, gătitul tradițional (sarmale, cozonaci etc.), așteptarea Moșului, masa în familie,mersul la biserică, alte activități educative, ludice, la alegere.

Consolidarea legăturii dintre școală și familie

Această inițiativă a creat o punte reală între mediul școlar și cel familial. Părinții s-au implicat activ, iar copiii au simțit că experiențele lor de acasă sunt apreciate și valorizate de comunitatea clasei.

Păstrarea și promovarea tradițiilor

Albumul devine un mic „tezaur” de obiceiuri românești. Prin imagini, copiii învață nu doar ce sunt tradițiile, ci și cum se trăiesc ele, în mod concret, în familie. Este o formă modernă de a transmite valori vechi.

Dezvoltarea sentimentului de apartenență

Faptul că fiecare copil a contribuit cu fotografii proprii a întărit sentimentul de „noi”. Clasa nu mai este doar un grup de elevi, ci o comunitate unită, în care fiecare experiență contează.

Stimularea comunicării și a empatiei

Vizionând pozele colegilor, copiii descoperă asemănări și diferențe, învață să respecte diversitatea și să aprecieze modul în care fiecare familie trăiește sărbătoarea.

Amintiri prețioase pentru viitor

Albumul rămâne o mărturie emoționantă a copilăriei. Peste ani, aceste imagini vor readuce zâmbete și vor reaminti de magia Crăciunului trăit simplu, autentic, în familie.

Utilizarea pozitivă a mediului online

Grupul de Facebook a fost folosit într-un mod educativ și sigur, demonstrând că mediul digital poate susține valori, nu doar consum rapid de informație.

În concluzie, această inițiativă nu a fost doar despre poze, ci despre educație prin tradiție, emoție și comunitate. Albumul clasei a II-a B arată cât de mult pot crește copiii atunci când școala, familia și sufletul sărbătorilor merg mână în mână.

Totodată, în prima zi de școală din 2026 acest album constituie un punct de plecare în cadrul unei activități de reconectare și împărtășire.

Elevii dintr-a II-B în ziua internațională a jocului de puzzle

Pentru că pe 29 ianuarie e ziua internațională a puzzle-ului, elevii clasei a II-a B au marcat acest eveniment începând cu câteva zile înainte (la școală și acasă), printr-o serie de activități interactive și captivante, care au transformat învățarea într-o adevărată aventură a gândirii.

Ziua a fost dedicată jocului inteligent, concentrării și colaborării. Copiii au construit și rezolvat puzzle-uri variate, adaptate nivelului lor de vârstă și intereselor diverse. Activitățile s-au desfășurat individual, în perechi și în grupe, oferind fiecărui elev ocazia de a-și valorifica potențialul, dar și de a învăța alături de colegi.

Au fost utilizate puzzle-uri simple și complexe, realizate din carton, burete, lemn, metal, dar și puzzle-uri online, fiecare tip venind cu propriile provocări și explicații. Elevii au descoperit că un puzzle nu este doar

un joc, ci o provocare care antrenează atenția, răbdarea, gândirea logică și perseverența.

Tematica puzzle-urilor a fost extrem de variată și bine integrată în activitățile școlare:

- puzzle-uri inspirate din povești cunoscute, care au stimulat imaginația și exprimarea orală
- puzzle-uri matematice, cu înmulțiri, menite să consolideze noțiuni deja învățate
- puzzle-uri lingvistice cu sinonime, antonime, omonime și paronime, care au îmbogățit vocabularul și au dezvoltat puzzle-uri de dezvoltare personală pentru creșterea încrederii în sine

Pe parcursul activităților, elevii au învățat să caute soluții, să își argumenteze alegerile, să ceară și să ofere ajutor, dar și să se bucure de reușită. Lucrul în echipă a încurajat cooperarea, respectul reciproc și comunicarea eficientă.

Ziua Internațională a Puzzle-ului a demonstrat încă o dată că învățarea prin joc este una dintre cele mai eficiente și îndrăgite metode la ciclul primar. Pentru elevii clasei a II-a B, această zi a fost nu doar o provocare intelectuală, ci și o experiență plină de entuziasm, curiozitate și satisfacția descoperirii.

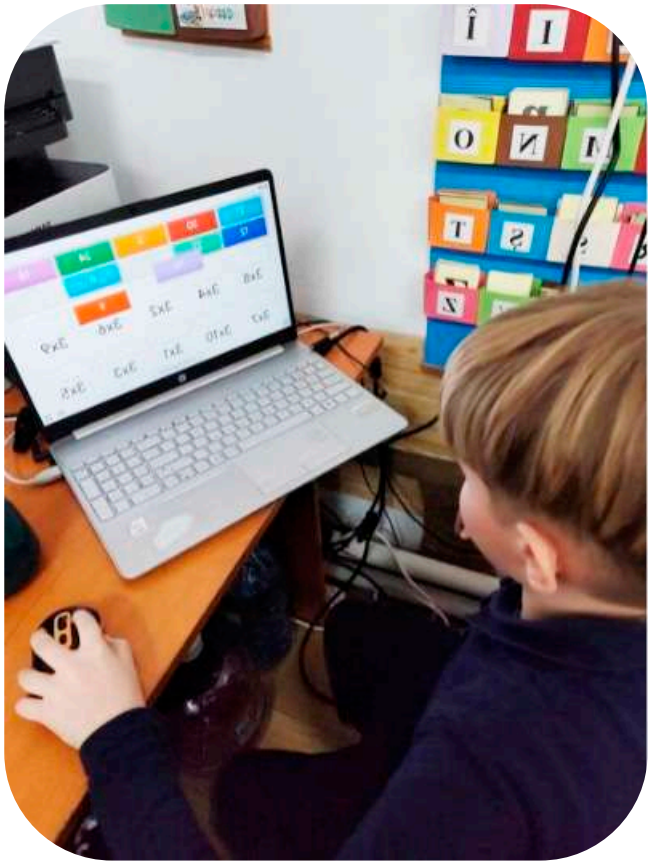
Puzzle-urile au reușit să unească piese, idei și copii, construind nu doar imagini complete, ci și minți mai agere și mai încrezătoare.

Activitatea s-a extins și dincolo de spațiul clasei, printr-o provocare lansată pentru acasă, pe parcursul a trei zile. Elevii au fost invitați să construiască puzzle-uri alături de cei dragi – părinți, frați sau bunici – și să posteze fotografii în albumul online creat special pentru această activitate. Implicarea familiilor a transformat jocul într-un moment de conectare, comunicare și bucurie împărtășită, consolidând legătura dintre școală și mediul familial. Albumul s-a îmbogățit treptat cu imagini pline de zâmbete, dovadă a faptului că învățarea continuă și acasă, atunci când este realizată prin joc și colaborare.

Pe parcursul celor trei zile de discuții, elevii au descoperit că jocul de puzzle nu este doar un joc, ci o metaforă a vieții de zi cu zi. Astăzi am identificat împreună situații asemănătoare – asamblarea unui mobilier, îmbrăcarea de dimineață sau prepararea unei rețete culinare– activități care, asemenea puzzle-ului, cer pași clari, răbdare, logică și perseverență, demonstrând că ceea ce învățăm prin joc ne ajută în viața reală.

Copiii au concluzionat că realizarea unui puzzle în echipă, indiferent de material – carton, metal, lemn sau plastic – presupune cooperare, comunicare și stabilirea unor strategii de lucru eficiente, fiecare membru având un rol important pentru reușita finală.

Factoriela: ghidul imaginar al copiilor în aventura tablei înmulțirii



Din prima zi de școală, când elevii clasei a II-a B au pășit emoționați în sala lor de clasă – a fost clar că anul acesta nu va fi unul obișnuit. Pe lângă bănci, caiete și manuale, în clasă și-a făcut apariția un personaj special: Factoriela. Ea nu este doar o zână a numerelor, ci un adevărat ghid al copiilor în călătoria magică spre țara factorielei, un tărâm al înmulțirilor, al jocurilor matematice și al descoperirilor pline de bucurie.

Factoriela este prezentă în fiecare oră de matematică, stând atentă la intrare în sala de clasă la locul ei. Ea îi îndeamnă pe copii să aibă curaj, să nu se teamă de greșeli și să vadă înmulțirea nu ca pe o provocare dificilă, ci ca pe o aventură fascinantă. Prin povești, misiuni și jocuri, Factoriela transformă învățarea într-o experiență plină de sens și emoție.

Învățarea tablei înmulțirii reprezintă un moment aparte în viața fiecărui școlar. Pentru elevii clasei a II-a B, acest drum a fost parcurs pas cu

pas, cu răbdare și entuziasm. Până în prezent, copiii au descoperit înmulțirea atunci când unul dintre factori este 2, 3, 4 și 5, fiecare lecție fiind o nouă oprire în Țara Factorielei.

Procesul de învățare a fost variat și adaptat nevoilor copiilor. S-a lucrat cu manualul, dar și cu auxiliare online, fișe de lucru diverse și activități practice care au ajutat la înțelegerea concretă a conceptului de înmulțire. Jocurile matematice desfășurate în clasă au avut un rol esențial, aducând zâmbete și implicare activă.

În sprijinul memorării și exersării, au fost folosite aplicații interactive precum Wordwall, Liveworksheets și alte platforme educaționale digitale, care au transformat exercițiul repetitiv într-o provocare distractivă. Fiecare reușită a fost sărbătorită, iar fiecare pas înainte a fost o dovadă că Factoriela își îndeplinește misiunea.

Astfel, cu ajutorul personajului Factoriela, elevii clasei a II-a B nu doar că învață tabla înmulțirii, ci își construiesc încrederea în propriile forțe și descoperă că matematica poate fi magică, prietenoasă și plină de povești. Călătoria continuă, iar Țara Factorielei mai are încă multe secrete de dezvăluit.

Ne bucurăm cu atât mai mult că factoriela este sora lui Factoriel, îndrăgita mascotă creată cu ani în urmă de inegalabila învățătoare consuela colțan din București. Această legătură dă și mai mult sens poveștii noastre și aduce un plus de emoție și inspirație în aventura matematică a copiilor.

Săptămână de învățare integrată alături de pinguinul Apolodor

În cuprinsul săptămânii trecute, elevii clasei a II-a B au pășit într-o aventură a cunoașterii avându-l ca personaj central pe îndrăgitul pinguin apolodor. Textul studiat la disciplina clr, apolodor, de gellu naum, a constituit punctul de plecare pentru o serie de activități integrate, menite să îmbine armonios învățarea cognitivă cu cea afectivă și creativă.

Copiii au fost familiarizați încă de la început cu obiectivele de învățare ale săptămânii prin intermediul unui newsletter atractiv, creat special pentru ei și discutat luni, la prima oră. Acest demers a contribuit la creșterea motivației și la implicarea activă a elevilor în toate activitățile propuse.

Pornind de la textul literar, activitățile s-au diversificat și s-au integrat firesc. Elevii au realizat activități practice inspirate de platforma Krokotak, dezvoltându-și creativitatea și motricitatea fină. De asemenea, au vizionat materiale video cu curiozități despre pinguini, selectate de pe YouTube, informațiile fiind apoi sintetizate prin completarea unor șabloane adaptate nivelului lor de vârstă.

Învățarea a fost susținută de fișe atractive, materiale interactive realizate cu ajutorul platformei Livresque, dar și de activități de muzică și mișcare, care au adus dinamism și bună dispoziție în sala de clasă. Integramele tematice au contribuit la consolidarea vocabularului, iar vizionarea poeziei în întregime a facilitat o mai bună înțelegere a mesajului textului.

Un accent deosebit a fost pus pe memorarea textului studiat, dar și pe audierea unor cântece care au legătură cu universul poeziei, oferindu-le copiilor ocazia de a face conexiuni între literatură, muzică și emoție.

Astfel, săptămâna dedicată pinguinului Apolodor a fost una plină de descoperiri, entuziasm și învățare integrată, demonstrând că atunci când disciplinele se împletesc armonios, învățarea devine o experiență plăcută și memorabilă pentru elevi.

Activitate de diseminare a cărții „Nu pot” de Nicoleta Fotău

Timp de o lună elevii clasei a II-a B de la școala gimnazială Avram Iancu, Oradea au citit cartea nu pot scrisă de Nicoleta Fotău, iar azi la întoarcerea la școală în prima zi din modulul patru , timp de două ore au fost implicați într-un adevărat maraton al lecturii cu fel și fel de provocări individuale sau pe echipe, orale sau scrise.

Dezbatere: „nu pot sau nu vreau?”

Activitatea a debutat cu o dezbatere interactivă, menită să dezvolte gândirea critică și exprimarea argumentată. Elevii clasei a II-a B au fost împărțiți în două echipe.

- Prima echipă a susținut ideea că expresia „nu pot” ascunde, de multe ori, teamă sau lipsă de încredere în sine.
- A doua echipă a argumentat că „nu pot” poate însemna lipsă de motivație sau dorință.

Copiii au oferit exemple din viața lor școlară și personală, iar la final au ajuns la o concluzie comună: uneori „nu pot” înseamnă frică, alteori lipsă de exercițiu, însă aproape întotdeauna există o soluție dacă încerci și primești sprijin.

Joc de rol – „spun nu pot... dar încerc!”

Această activitate a avut ca scop exersarea încrederii în sine. Fiecare copil a spus o propoziție de tipul: „Nu pot să sar coarda.”Învățătorul a adăugat cuvântul magic: „... încă!”Întreaga clasă a repetat: „Nu pot încă, dar voi încerca/mă voi strădui ”

În continuare, elevii au lucrat în perechi. Un copil a interpretat rolul personajului care spune „nu pot”, iar colegul său l-a ajutat să găsească soluții și să reformuleze: „Pot dacă exersez.” „Pot dacă cer ajutor.” „Pot dacă am răbdare.”Activitatea a adus zâmbete și mult curaj.

Bilet către personaj

Pentru dezvoltarea empatiei, elevii au scris o scrisoare personajului principal al cărții.În scrisorile lor, copiii au răspuns la întrebări precum:

- Ce sfat i-ar oferi?
- În ce situații s-au simțit și ei la fel?
- Ce l-ar încuraja să facă?

Răspunsurile au fost sincere și emoționante, demonstrând că elevii au înțeles mesajul profund al lecturii.

Poster motivațional – „pot pentru că...”

Lucrând în echipe, elevii au realizat postere motivaționale.Pe afișe au scris mesaje precum: „Pot pentru că exersez!/ că nu renunț că am încredere în mine /că nu sunt singur și am sprijin/că sunt isteț etc.”Posterele au fost expuse într-o mini-expoziție în clasă, transformând sala într-un spațiu plin de culoare și optimism.

„Borcanul reușitelor”

Pentru consolidarea progresului personal, fiecare elev a scris pe un bilețel un lucru pe care înainte credea că nu îl poate face, dar pe care a reușit să îl realizez.Bilețelele au fost puse într-un borcan al clasei. Periodic, acestea sunt citite pentru a reaminti elevilor că progresul este posibil.

Cercul reflecției

Într-un moment de liniște și sinceritate, elevii au participat la „Cercul reflecției”. Întrebările au fost:

- Când ai spus ultima dată „nu pot”?
- Ce te-ar ajuta să spui mai des „voi încerca”?
- Ce ai învățat despre tine din această poveste?

- Copiii au conștientizat că fiecare greșeală este o ocazie de învățare.

Scara încrederii

Elevii și-au desenat o scară numerotată de la 1 la 10 și au marcat nivelul de încredere de la începutul lecturii și cel de la final.Majoritatea au observat că au „urcat" cel puțin o treaptă, datorită activităților desfășurate și mesajului cărții.

Mini-scenetă – „momentul în care am descoperit că pot"

În grupuri, elevii au creat mici scenete inspirate carte. Creativitatea și colaborarea au fost vizibile în fiecare interpretare.

Steaua încrederii – „constelația clasei a ii-a"

Fiecare copil a primit o stea decupată pe care a scris:

„Pot să..." (citesc mai bine, înot, rezolv probleme etc.)Stelele au fost lipite pe un panou intitulat „Constelația clasei a II-a", simbolizând faptul că fiecare elev strălucește în felul său.

După cum au fost așezați în bănci, au făcut echipe și s-au organizat întâlnindu-se la unul dintre elevi unde au gătit povestea citită în cutie de pizza. (o strategie didactică folosită și la generația trecută, datorită inspirației doamnei prof. de limba și literatura română Merito, Tatiana Cauni)

Prezentarea proiectului în echipă –
„cartea învelită în cutie de pizza"

Un moment special al activității a fost prezentarea proiectelor realizate în echipă. Elevii au pregătit cartea într-un mod original: învelită și prezentată într-o cutie de pizza decorată creativ.

Întrebări de reflecție adresate echipelor:

1. Cum vi s-a părut lecturarea cărții?
2. Cum ai procedat în timpul citirii cărții? Ai făcut notițe? Ai întâlnit cuvinte necunoscute?
3. Cine v-a ajutat la proiect? Cu ce?
4. Ce materiale ați folosit?
5. Cum v-ați organizat?
6. Ce responsabilități a avut fiecare membru al echipei?
7. Ce vi s-a părut mai dificil? De ce?
8. Ce considerați că este unic la proiectul vostru?
9. Ce apreciați la proiectele celorlalte echipe?
10. Ce ați face diferit data viitoare?

Elevii au demonstrat responsabilitate, spirit de echipă și creativitate.

Concluzie

Activitatea de diseminare a cărții „Nu Pot” a fost o experiență educativă complexă, care a îmbinat lectura cu dezbaterea, jocul de rol, creația artistică și reflecția personală. Mesajul central – transformarea lui „Nu pot” în „Pot dacă mă străduiesc.” – a devenit un motto al clasei a II-a B. Prin implicare, colaborare și curaj, elevii au învățat că limitele pot fi depășite, iar încrederea în sine se construiește pas cu pas.

Călător printre stele la clasa a II-a B: strategii didactice, metode și materiale utilizate în cadrul unității de învățare

Unitatea de învățare „Călător printre stele” a reprezentat o incursiune interdisciplinară fascinantă în universul cunoașterii, având ca temă centrală universul – planete, stele, comete, meteoriți și întregul sistem solar. Activitățile au integrat metode activ participative, materiale variate și un sistem motivant de monitorizare a progresului, creând un cadru educațional stimulativ, interactiv și centrat pe elev.

Strategii didactice activ-participative

- conversația euristică
- brainstorming pe baza imaginilor sugestive
- învățarea prin descoperire
- metoda „Poza grăitoare a zilei”

- prezentări orale în fața clasei
- joc didactic („magie cu steluțe”)

Elevii au fost permanent implicați în descoperirea informațiilor despre univers, formulând ipoteze, adresând întrebări și realizând conexiuni între texte literare și nonliterare.

Prezentare de carte și lectură individuală la alegere

Un rol central l-a avut biblioteca clasei, care a oferit volume tematice despre spațiul cosmic (enciclopedii, atlase ilustrate, cărți de popularizare științifică).

Activitățile au inclus: prezentarea cărților disponibile, alegerea individuală a unei lecturi, notarea informațiilor esențiale (curiozități despre stele, galaxii, Sistemul Solar), realizarea unei fișe de lectură, prezentarea orală în fața clasei. Această strategie a dezvoltat autonomia în învățare, competențele de comunicare orală, capacitatea de selecție a informației, încrederea în sine.

Studiul textelor literare și non-literare

În cadrul orelor de Comunicare în Limba Română (CLR) și al Clubului de lectură, elevii au explorat texte literare cu tematică cosmică, · texte nonliterare informative despre formarea cometelor și asteroizilor, explicații despre Calea Lactee, eclipse, fazele Lunii.

Activitățile au presupus lectura expresivă, identificarea ideilor principale, compararea informațiilor, realizarea de scheme și organizatori grafici.

Brainstorming vizual și „poza grăitoare a zilei”

Imaginile tematice proiectate (univers, stele, personaje care privesc cerul) au fost utilizate pentru formularea de întrebări („Ce văd?”, „Ce cred că…?”, „Mă întreb…”), dezvoltarea gândirii critice, stimularea exprimării creative.

Metoda „Poza grăitoare a zilei” a încurajat reflecția și exprimarea emoțiilor în raport cu misterul universului.

Joc didactic – „magie cu steluțe”

Pentru consolidarea cunoștințelor, s-a organizat un joc de tip „magie”, în care elevii extrăgeau steluțe cu sarcini sau întrebări despre planetele Sistemului Solar, caracteristicile stelelor, diferența dintre meteoriți și comete, întrebări din textele studiate.

Metoda a contribuit la: consolidarea cunoștințelor, creșterea motivației, învățarea prin joc.Dar s-a abordat si un joc cu adevărat magic cu 4 steluțe de culori diferite cu numere (inspirație de la cei doi magicieni pe care- i cunoaștem Eduard și Bianca Malița).

Recompense motivaționale – „super star” și „meteoriții”

Sistemul de recompensare a avut un caracter simbolic și tematic: steluțe cu mesaje motivaționale personalizate („Ești un mic astronom!”, „Ai strălucit azi!”, „Ești un copil frumos/înțelept, activ…”); recompense comestibile – „meteoriți dulci”.

Acestea au avut rol de stimulare a implicării, valorizare a efortului, consolidare a comportamentelor pozitive.

Monitorizarea progresului – „punguța cu steluțe aurii”

Pentru evaluarea continuă a activității, fiecare elev a beneficiat de un sistem de monitorizare simbolic: acordarea de steluțe aurii pentru implicare, răspunsuri corecte, lectură suplimentară, sarcini rezolvate pe parcursul activităților propuse, timp de două săptămâni, respectiv colectarea lor într-o punguță personală.

Acest sistem a încurajat progresul individual, a dezvoltat responsabilitatea, a oferit feedback vizibil și motivant.

Materiale didactice utilizate

- cărți din biblioteca clasei (enciclopedii, atlase, lecturi tematice)
- manualul de CLR
- fișe de lucru și organizatori grafici
- imagini proiectate
- planșe cu Sistemul Solar
- steluțe decorative (pentru joc și monitorizare)
- recompense simbolice

Impact educațional

Unitatea „Călător printre stele” a valorificat învățarea interdisciplinară, combinând știința, lectura și creativitatea. Elevii au devenit: exploratori ai universului, cititori activi, comunicatori încrezători, membri motivați ai comunității clasei

Întregul demers didactic a demonstrat că învățarea devine profundă și durabilă atunci când este trăită ca o aventură a descoperirii, iar fiecare copil are șansa să strălucească, asemenea unei stele.

A treia ediție a zilei prieteniei la clasa a II-a B o inimă mare pentru prietenie

Roșu, roz și... multă bucurie! Clasa a II-a B a sărbătorit cea de-a treia ediție a **zilei prieteniei** *într-o atmosferă caldă, plină de emoție, creativitate și zâmbete sincere. Elevii au venit îmbrăcați în nuanțe de roșu sau roz, culoarea inimii și a iubirii, transformând sala de clasă într-un adevărat colț al prieteniei.*

Cadouri simbolice și surprize din inimă

Un moment mult așteptat a fost **schimbul de cadouri simbolice**, realizat prin extragere la sorți. Fiecare copil a pregătit cu grijă un mic dar pentru colegul desemnat, iar emoția descoperirii a fost cu adevărat specială. Gesturile simple, dar pline de semnificație, au întărit legăturile dintre copii și au demonstrat că prietenia se construiește prin atenție și generozitate.Pe bănci i-au așteptat inimioare roșii, iar dulciurile pregătite cu drag au adus un plus de savoare sărbătorii.

Activități integrate – Prietenia în toate formele ei

Ziua a fost construită pe activități integrate, abordând tema „Prietenia – inima ca simbol al iubirii” prin discipline variate:

CLR (Comunicare în limba română) – brainstorming despre ce înseamnă prietenia, analiză pe textul cântecului *„Prietenia”*, descoperirea

de cuvinte noi precum „împrietenește” și realizarea unor mesaje scrise pentru colegi.

MEM (Matematică și explorarea mediului) – fișe cu provocări logico-matematice tematice, exerciții aplicate și jocuri care au îmbinat gândirea logică cu spiritul de echipă.

MM (Muzică și mișcare) – audierea și interpretarea cântecului dedicat prieteniei, discuții despre mesaj și exprimarea emoțiilor prin ritm și mișcare.

AVAP (Arte vizuale și abilități practice) – realizarea de lucrări artistice cu inimi colorate, colaje, creații decorative și obiecte simbolice.

DP (Dezvoltare personală) – crearea unei autentice **„Rețete a prieteniei”**, în care copiii au adăugat ingrediente precum sinceritate, respect, bunătate, ajutor reciproc, iubire și toleranță.

Panourile clasei au prins viață cu inimi desenate, mesaje motivaționale și cuvinte care inspiră: „învingi”, „visezi”, „creezi”, „reușești”.

Joc și competiție: „DUELUL X-O”

Un moment de energie și concentrare a fost ora dedicată jocului nou apărut pe piață (marca Gatadeplecare) **„DUELUL X-O”**. Elevii au descoperit regulile prin explorare ghidată (mulțumim Adrian Culda!), au exersat strategii și au participat la mici competiții amicale. Activitatea a dezvoltat gândirea strategică, spiritul de fair-play și bucuria competiției corecte.

Jocuri de grup și activități practice

Copiii au participat la jocuri de cooperare, au rezolvat fișe cu provocări, au descoperit sensuri noi ale cuvintelor și au reflectat asupra valorilor care stau la baza unei prietenii adevărate. Fiecare activitate a fost o oportunitate de a învăța nu doar conținuturi școlare, ci și lecții de viață.

O zi despre inimă, emoție și apartenență

A treia ediție a Zilei Prieteniei la clasa a II-a B a demonstrat încă o dată că școala este mai mult decât un loc al învățării – este un spațiu al formării caracterului, al relațiilor frumoase și al trăirilor autentice.

Activitatea a fost presărată și cu alte momente muzicale atât de îndrăgite de copii și anume cântece dedicate mamei și jocuri ritmice cu linguri. Prin culoare, joc, creație și reflecție, elevii au înțeles că **inima nu este doar un simbol, ci un mod de a fi** – deschis, cald și prietenos.

La final, fiecare copil a plecat acasă cu un zâmbet larg, o amintire frumoasă și, poate, cu încă un prieten în plus.(după cum chiar ei au declarat la interviul dat adhoc la TVBufnițele.

Ritmogramele care aduc bucurie la început de zi

În clasa a II-a B, fiecare zi începe cu zâmbete, voie bună și multă energie, iar întâlnirea de dimineață reprezintă un moment-cheie în construirea unei atmosfere pozitive și sigure pentru învățare. Un loc special în această rutină îl ocupă momentul muzical, centrat pe ritmograme, care a devenit, în timp, o adevărată semnătură a colectivului nostru.

Această activitate nu este una întâmplătoare. Drumul a început încă din clasa pregătitoare, când elevii au făcut primii pași în descoperirea ritmului prin exerciții simple, jocuri muzicale și bătăi din palme. Treptat, de la an la an, activitățile au evoluat de la simplu la complex, adaptate vârstei și nivelului de dezvoltare al copiilor.

Astăzi, ritmogramele sunt realizate prin percuție corporală – palme, bătăi din picioare, pocnituri de degete sau lovituri ușoare pe corp – toate îmbinate armonios cu melodii variate, aproape zilnic diferite. Schimbarea constantă a cântecelor menține interesul elevilor, le stimulează curiozitatea și îi provoacă să fie atenți, coordonați și implicați.

Momentul muzical de la Întâlnirea de dimineață este, înainte de toate, un prilej de bucurie. Copiii cântă, se mișcă, râd, colaborează și se sincronizează unii cu alții. Ritmul comun creează sentimentul de apartenență la grup, dezvoltă spiritul de echipă și consolidează relațiile dintre colegi.

Pe parcursul zilei, aceste exerciții muzicale sunt reluate și ca momente de energizare, mai ales între activitățile solicitante. Câteva minute de ritm, mișcare și percuție corporală sunt suficiente pentru a reda concentrarea, a reduce oboseala și a transforma tranzițiile dintre lecții în experiențe plăcute.

Beneficiile sunt vizibile: elevii își dezvoltă atenția, coordonarea, memoria, simțul ritmic, dar și încrederea în sine. Muzica devine un limbaj comun prin care copiii se exprimă liber, fără teama de a greși, într-un mediu cald și stimulant.

Astfel, în clasa a II-a B, muzica nu este doar un moment din program, ci o stare de spirit. Ritmogramele, ritmul și percuția corporală transformă fiecare zi de școală într-o experiență vie, dinamică și plină de energie – o bază solidă pentru învățare cu bucurie.

Ce sunt ritmogramele?

Ritmogramele sunt desene care ne arată cum să batem ritmul pe muzică.

Ele ne spun:

- când să batem din palme
- când să batem din picioare
- când să pocnim din degete
- sau când facem o pauză

Fiecare semn din ritmogramă este ca un indiciu. Când urmărim desenele, corpul nostru devine un mic instrument muzical

Cu ritmograme:

- ne mișcăm pe muzică
- ne distrăm
- învățăm să fim atenți
- lucrăm împreună cu colegii

Ritmogramele ne ajută să simțim ritmul, să ne coordonăm mai bine și să ne bucurăm de muzică, fără instrumente, doar cu propriul corp.

Paleta bogată de strategii didactice și instrumente utilizate la clasa a II-a B

Procesul instructiv-educativ desfășurat la clasa a II-a B, în cadrul celor două ore de comunicare în limba română, a fost centrat pe valorificarea textului literar fetița și steaua, urmărindu-se formarea competențelor de receptare și producere a mesajului scris, îmbogățirea vocabularului, precum și stimularea gândirii critice și imaginative a elevilor.

Demersul didactic a fost conceput etapizat, utilizând o diversitate de strategii moderne și interactive, adaptate particularităților de vârstă ale elevilor.

1. Etapa de pre-lectură – activarea cunoștințelor și stimularea curiozității

Pentru a crea un orizont de așteptare adecvat și pentru a capta interesul elevilor, au fost utilizate metode activ-participative, precum:

- **Metoda predictivă „Văd – Cred – Mă întreb”**, prin care elevii au formulat ipoteze pornind de la o imagine, de la elemente-cheie și de la titlu;
- **Brainstorming-ul**, valorificat în jurul cuvântului-cheie *„stea”*, contribuind la activarea vocabularului și la realizarea conexiunilor semantice;
- **Conversația euristică**, utilizată pentru formularea de anticipări legate de personaje și acțiune (ex.: „Ce poți spune despre fetiță?”).

Această etapă a avut rolul de a implica afectiv elevii și de a-i pregăti pentru receptarea textului literar.

2. Prima lectură – receptarea globală a textului

Textul a fost parcurs integral, prin:

Lectura expresivă a învățătorului, ca model de citire corectă și fluentă;

Citirea pe alineate, citirea selectivă, citirea în lanț, în perechi, în ecou și citirea interzisă au pus accentul pe dezvoltarea calităților citirii, dar și pe înțelegerea mesajului global și pe familiarizarea elevilor cu universul narativ, fără a fragmenta excesiv conținutul.

3. Etapa de post-lectură – aprofundarea și valorificarea textului

Această etapă a fost cea mai bogată din punct de vedere metodic, fiind utilizate numeroase **instrumente de lucru diferențiate**, menite să consolideze achizițiile lingvistice și să dezvolte gândirea logică:

a) Îmbogățirea vocabularului

- Identificarea cuvintelor necunoscute (ex.: astupă, bufet, se suie);
- Completarea tabelului „Definiția mea / Definiția din dicționar”, stimulând autonomia în învățare.

b) Exerciții lexico-semantice

- Găsirea de sinonime și antonime;
- Exerciții de tipul „Scrie mai multe” pentru dezvoltarea câmpului lexical;
- Utilizarea cuvântului „stea” în contexte diferite, evidențiind polisemia.

c) Exerciții fonetice și gramaticale

- Despărțirea cuvintelor în silabe;
- Identificarea și utilizarea formelor flexionare (stea, stele, stelei, stelelor);
- Exerciții de derivare și transformare (ex.: cerul te va albăstri).

d) Înțelegerea mesajului textului
- Răspunsuri argumentate la întrebări de tipul „De ce?”, care au solicitat gândirea critică și capacitatea de interpretare;
- Identificarea replicilor personajelor, a titlului, autorului și personajelor.

e) Activități creative
- Completarea stelei cu cuvinte care conțin grupul „măr”;
- Repetarea cuvintelor-cheie (dorința, masa, bufetul, borcanul, sfatul, hotărârea), pentru fixarea mesajului educativ al textului.

f) Axa evenimentelor
- Găsirea cuvintelor cheie (idei sub formă de titluri)și așezarea lor pe axa timpului.

Material didactic utilizat
- Textul literar „Fetița și steaua”;
- Fișe de lucru individuale și frontale;
- Tabel „Văd – Cred – Mă întreb”;
- Dicționar explicativ;
- Caietele elevilor;
- Tabla și creta/markerul;
- Metode interactive adaptate nivelului de vârstă.

Concluzie

Prin îmbinarea armonioasă a metodelor tradiționale cu cele moderne, activitățile desfășurate la clasa a II-a B au valorificat potențialul formativ al textului literar, contribuind la dezvoltarea competențelor de comunicare, la îmbogățirea vocabularului și la formarea unei atitudini pozitive față de lectură. Diversitatea strategiilor didactice utilizate a asigurat participarea activă a tuturor elevilor și a transformat lectura într-o experiență atractivă și semnificativă.

Activitățile de la Comunicare în limba română au fost corelate interdisciplinar cu cele de Matematică și explorarea mediului (MEM), realizându-se astfel o învățare integrată și profundă. În cadrul orelor de MEM, elevii și-au completat și consolidat informațiile despre stele, spațiu și Univers, pornind de la subiectul discutat în textul literar. Noțiunile științifice au fost explicate într-o manieră accesibilă și atractivă, cu sprijinul desenelor animate educative avându-l ca protagonist pe Paxi, care au stimulat curiozitatea și dorința de cunoaștere a elevilor.

Dimensiunea ludică a fost valorificată prin jocul magic al numerelor de pe steluțe, activitate care a îmbinat matematica cu imaginația și care a fost prezentată ca fiind descoperită cu ajutorul magicienilor Eduard și

Bianca Malița. Această abordare a contribuit la consolidarea competențelor de calcul, la dezvoltarea gândirii logice și la menținerea unui climat de învățare plăcut și motivant.

Prin îmbinarea lecturii literare cu explorarea științifică și jocul matematic, procesul educațional a devenit unul coerent, atractiv și eficient, favorizând transferul de cunoștințe între discipline și formarea unei imagini unitare asupra lumii înconjurătoare.

În scop motivațional, activitățile au fost însoțite de recompense simbolice, menite să stimuleze implicarea și creativitatea elevilor: o steluță de plus a fost câștigată de cel mai activ elev, iar steluțele cu mesaje secrete au fost oferite celor mai creativi și norocoși dintre elevi. Aceste momente au generat entuziasm, au consolidat învățarea prin joc și au contribuit la crearea unui climat afectiv pozitiv în clasă.

Prin îmbinarea lecturii literare cu explorarea științifică, jocul matematic și recompensarea simbolică, procesul educațional a devenit unul coerent, atractiv și eficient, favorizând transferul de cunoștințe între discipline și formarea unei imagini unitare asupra lumii înconjurătoare.

Ziua internațională a non-violenței în școală: lecția bunătății la clasa a II-a B

Cu ocazia zilei internaționale a non-violenței în școală, elevii clasei a II-a B au participat la o serie de activități educative menite să promoveze comportamentele pașnice, empatia, respectul și comunicarea pozitivă. Prin joc, discuții, desen și lucru în echipă, copiii au descoperit că non-violența este cheia unei clase fericite și unite.

Activitatea a debutat cu realizarea „Copacului bunătății”, un simbol al faptelor bune. Fiecare elev a primit o frunză pe care a scris sau a desenat un gest de nonviolență, precum „ajut un coleg”, „nu lovesc” sau „vorbesc frumos”. Frunzele au fost lipite pe copacul desenat pe flipchart, transmițând mesajul că faptele bune cresc armonia în clasă.

Un moment de mare interes a fost jocul de rol „Ce facem fără violență?”, în care elevii au interpretat situații frecvente din viața școlară: conflicte legate de jucării, supărări apărute în joacă sau tachinarea cole-

gilor. Copiii au jucat mai întâi varianta greșită, apoi au identificat și pus în practică soluții corecte, fără violență, învățând că există întotdeauna o cale calmă de rezolvare a conflictelor.

Creativitatea a fost stimulată prin activitatea „Școala mea fără violență”, unde elevii au desenat o școală în care domnesc bunătatea, prietenia și ajutorul reciproc. La final, fiecare copil a prezentat desenul, exprimând într-o propoziție ce înseamnă pentru el o școală fără violență: mai multă bucurie, mai multă siguranță, mai mulți prieteni.

Prin jocul „Cuvinte care dor vs. cuvinte care vindecă”, elevii au conștientizat că nu doar loviturile pot răni, ci și vorbele. Exemplele oferite de copii au fost așezate în două coloane pe tablă, evidențiind puterea cuvintelor de a răni sau de a ajuta.

Un moment emoționant a fost realizarea „Inimii clasei”, pe care au fost scrise promisiunile copiilor: „Promit să nu lovesc”, „Promit să cer ajutor”, „Promit să vorbesc frumos”. Inima a fost afișată în clasă ca simbol al unității și responsabilității colective.

Activitatea a continuat cu jocul „Așa DA / Așa NU” a consolidat regulile comportamentului civilizat, ajutând copiii să distingă clar între acțiuni acceptabile și comportamente violente.

În cadrul fișei de citire și discutare, elevii au analizat exemple de violență verbală și fizică în școală, înțelegând că violența înseamnă orice gest sau cuvânt care îl face pe alt copil să se simtă trist, speriat sau rănit. Povestioarele prezentate au fost un bun prilej de reflecție asupra emoțiilor și a alegerilor corecte.

Activitatea s-a încheiat cu munca pe echipe, unde elevii au formulat concluziile zilei, ordonând jetoane pentru a alcătui mesaje puternice:

- Violența e arma celor slabi!
- Suntem îngăduitori, nu agresori!
- Ce ție nu-ți place, altuia nu-i face!
- Mânuțele bune nu lovesc!
- Vorba rea lasă cicatrici în suflet!

Prin aceste activități, elevii clasei a II-a B au învățat că respectul, bunătatea și dialogul sunt cele mai puternice instrumente pentru a construi un mediu școlar sigur și prietenos. Ziua non-violenței a devenit astfel o adevărată lecție de viață, trăită cu sufletul deschis și zâmbetul pe buze.

Lapbook-surpriză pentru mama mea!

Pe parcursul lunii februarie, elevii clasei a II-a B au desfășurat un proiect de suflet, dedicat celor mai iubite ființe din viața lor – mamele. Cu mult entuziasm, creativitate și emoție, copiii au realizat câte un lapbook personalizat, pregătit cu grijă pentru a fi oferit în dar pe 8 Martie.

Un proiect născut din iubire și recunoștință

Activitatea a debutat cu un pas important: fiecare elev a realizat un interviu cu mama sa sau cu cineva din familie (afând mai multe lucruri despre mama), înainte de începerea proiectului. Întrebările atent alese i-au ajutat pe copii să descopere lucruri noi despre mamele lor – preferințe, dorințe, amintiri din copilărie, visuri, ce reprezintă mama pentru ei la vârsta de 9 ani sau lucruri care le aduc bucurie. Răspunsurile au fost apoi notate și organizate pe șabloane de diverse forme, care au prins viață în paginile creative ale lapbookului.

Ce au cuprins lapbook-urile?

Fiecare lucrare a fost unică, dar toate au inclus elemente esențiale, realizate cu migală și atenție:

- **portretul fizic al mamei** – descrieri calde și sincere, în care copiii au surprins chipul drag al mamei, culoarea ochilor, a părului, înălțimea și zâmbetul care le luminează fiecare zi
- **portretul moral** – rânduri emoționante despre bunătatea, răbdarea, hărnicia și iubirea necondiționată a mamei
- **preferințe și dorințe** – informații despre mâncarea preferată, culoarea favorită, activitățile care îi aduc bucurie sau visurile pe care le are
- **„Superputerile mamei”** – o secțiune plină de imaginație și admirație, în care cei mici au enumerat calitățile extraordinare ale mamelor: puterea de a alina orice supărare, abilitatea de a face totul perfect, talentul de a îmbrățișa cel mai frumos din lume
- **poezii dedicate mamei**, adunate (și citite de aceștia) într-un plic special creat și decorat de copii
- **urări și mesaje de suflet,** scrise din inimă, cu litere migălos așternute pe hârtie
- **desene colorate,** realizate cu drag, reprezentând momente petrecute alături de mama
- **lucrări practice create la orele de AVAP**, integrate armonios în structura lapbook-ului
- **fotografii și amintiri**, care au transformat fiecare proiect într-o adevărată comoară personală

Creativitate, implicare și emoție

- Șabloanele utilizate au avut forme variate – inimioare, flori, fluturași, plicuri sau mini-cărțulii – fiecare element fiind atent decupat, colorat și lipit. Copiii au dat dovadă de responsabilitate și seriozitate, completând informațiile cu grijă și interes, dorind ca darul lor să fie perfect.
- Atmosfera din clasă a fost una plină de entuziasm. Fiecare zi aducea noi idei, culori și detalii creative. Elevii au lucrat cu răbdare, s-au sprijinit reciproc și au pus în fiecare pagină o parte din iubirea lor.

Un dar cu valoare neprețuită

- Lapbookul realizat de elevii clasei a II-a B nu este doar un proiect școlar, ci o declarație de iubire și recunoștință. Este dovada că, atunci când sunt încurajați să-și exprime sentimentele, copiii pot crea lucruri minunate, pline de sensibilitate și autenticitate.
- De 8 Martie, fiecare mamă va primi nu doar un cadou, ci o colecție de gânduri curate, amintiri și emoții, adunate într-un mod creativ și original.

- Pentru că, dincolo de cuvinte și desene, mesajul este unul simplu și profund:

„Te iubesc, mamă! Îți mulțumesc pentru tot!”

Strategia „Steluțelor aurii”: cum au învățat elevii clasei a II-a B să observe binele din jur

Cu două săptămâni înainte de mult așteptata vacanță de schi, elevii clasei a II-a B au pornit într-o călătorie specială – nu doar pe pârtie, ci și printre fapte bune, gesturi frumoase și comportamente civice demne de admirat. Inspirată de unitatea tematică călătorii printre stele, activitatea a transformat fiecare zi de școală într-o misiune de explorare a binelui.

Cum a funcționat strategia? Fiecare elev a primit o punguță personală, pregătită cu grijă, în care urma să adune steluțe aurii. Acestea erau

oferite pentru fapte bune făcute, gesturi de ajutor și empatie, comportamente civice (respectarea regulilor, grija față de clasă), inițiative frumoase și atitudini pozitive, implicare activă la ore, teme-model, punctualitate, organizare.

De fiecare dată când un elev realiza un astfel de gest, primea o steluță aurie pe care o păstra în punguța sa. Micile recompense simbolice au devenit rapid o sursă de motivație și mândrie.

Atmosfera din clasă s-a schimbat vizibil. Elevii au devenit mai atenți unii la alții, mai dornici să ajute și mai conștienți de propriile comportamente. În loc să se concentreze pe greșeli, întreaga clasă a început să observe faptele remarcabile, bune și frumoase.

Strategia a avut mai multe beneficii:

- a încurajat autoreglarea comportamentală
- a dezvoltat spiritul civic
- a consolidat coeziunea grupului
- a crescut stima de sine a copiilor
- a oferit un mod concret și vizibil de apreciere

Elevii nu mai așteptau doar vacanța – așteptau și momentul în care puteau pune o nouă steluță în punguță. Reveniți din vacanță, copiii au desfăcut cu emoție punguțele și și-au numărat stelușele câștigate. Fiecare steluță era o amintire a unui gest frumos.

A urmat partea creativă: fiecare elev și-a lipit stelușele pe o coală albastră, asemenea cerului nopții; le-a unit după propria imaginație; și-a creat propria constelație, oferindu-i un nume simbolic.

Prin această activitate, elevii au înțeles că fiecare gest frumos lasă o urmă luminoasă. Constelațiile create au devenit o metaforă vizuală a caracterului fiecăruia: un cer personal alcătuit din fapte bune.

Strategia „Stelușelor Aurii” a demonstrat că monitorizarea faptelor bune nu trebuie să fie rigidă sau punitivă. Dimpotrivă, atunci când este construită pozitiv și simbolic, aceasta cultivă responsabilitatea; încurajează motivația intrinsecă; transformă comportamentul într-o alegere conștientă; creează un climat educațional cald și colaborativ.

Înainte de a pleca la schi, elevii clasei a II-a B au învățat poate cea mai importantă lecție: adevărata strălucire vine din faptele bune pe care le facem în fiecare zi. Iar cerul clasei lor este, cu siguranță, mai bogat în stele.

Lecție festivă inter-generațională: mami, te iubesc!

Cu ocazia zilei internaționale a femeii, elevii clasei a II-a B au participat la o activitate integrată specială intitulată mami, te iubesc!, O lecție festivă inter-generațională în care mamele și bunicile au fost invitate să ia parte la momente de învățare, dialog și emoție alături de copii. Activitatea a îmbinat conținuturi din comunicare în limba română (clr) și matematică și explorarea mediului (mem), fiind completată de activități de dezvoltare personală (dp), arte vizuale și abilități practice (avap) și muzică și mișcare (mm).

Atmosfera a fost una caldă și plină de emoție, elevii având ocazia să își exprime recunoștința și iubirea față de cele mai importante persoane din viața lor.

Activitatea a început cu un moment energizant , atât copiii cât și invitatele lor fiind implicați într-un joc muzical (ritmogramă).

Captarea atenției a fost realizată prin completarea unui aritmogrif cu cinformații dobândite până acum la CLR și MEM, obținând titlul activității pe verticală MAMI, TE IUBESC!

În cadrul primei activități, copiii au realizat un interviu scurt cu mămicile și bunicile, pregătind dinainte câteva întrebări despre copilăria acestora: care era jocul preferat, ce le plăcea la școală, ce dulciuri preferau sau ce amintiri au cu propriile mame. Activitatea s-a desfășurat în perechi copil–invitată, iar la final fiecare elev a prezentat colegilor ceea ce a aflat. Prin acest exercițiu, elevii și-au exersat formularea întrebărilor, ascultarea activă și capacitatea de a povesti pe scurt informațiile descoperite. Momentul a continuat cu citirea și analiza unei poezii dedicate mamei, care a adus multă sensibilitate în sala de clasă.

Elevii au participat apoi la activitatea „Care e vârsta mamei-bunicii tale?”, în care au comparat vârsta mamei sau bunicii cu vârsta lor, (cu cât e mai mare-mai mică, de câte ori e mai mare-mai mică, care e suma vârstelor, etc) care a transformat matematica într-o activitate plină de curiozitate și zâmbete. Copiii au completat apoi câteva enunțuri: „O iubesc pe mama/bunica cel mai mult deoarece…”, „Dacă aș fi în locul mamei/bunicii mele…”, „Când voi fi mamă/bunică aș vrea…”.

Creativitatea elevilor s-a manifestat în cadrul activității practice în echipă cu mama sau bunica „Copacul familiei mele”, un colaj realizat din carton, în care trunchiul simboliza familia, iar pe frunze au fost scrise numele membrilor acesteia. Copiii au adăugat desene, culori și mesaje speciale. Lucrările au fost expuse în clasă.

Activitatea s-a încheiat într-o atmosferă festivă, cu cântece dedicate mamei și bunicii și un joc ritmic în perechi copil–invitată, urmat de oferirea unor ghiocei din turtă dulce și unor biscuiți cu răvașe.

Această lecție festivă a demonstrat încă o dată cât de importantă este legătura dintre școală și familie. Prin activități interactive și pline de sensibilitate, elevii clasei a II-a B au reușit să transmită un mesaj simplu, dar profund: „Mami, te iubesc!”

Predarea unităților de măsură prin metode interactive și materiale din realitatea înconjurătoare

Predarea unităților de măsură în ciclul primar reprezintă o etapă esențială în formarea gândirii matematice și practice a elevilor. La clasa a II-a B, activitățile dedicate acestei teme au urmărit dezvoltarea competențelor de măsurare prin metode moderne, interactive și atractive, adaptate particularităților de vârstă ale elevilor. Procesul instructiv-educativ a îmbinat utilizarea manualului și a fișelor de lucru cu jocurile didactice, materialele concrete, tehnologia digitală și experiențele practice din viața reală.

Conform programei școlare pentru ciclul primar, elevii trebuie să identifice și să utilizeze unități de măsură pentru lungime, masă, capacitate, timp și valoare, folosind instrumente adecvate precum rigla, metrul, cântarul sau vasele gradate.

În cadrul lecțiilor desfășurate la clasa a II-a B, aceste obiective au fost atinse prin activități practice și jocuri de explorare care au stimulat curiozitatea și implicarea activă a copiilor.

Învățarea prin fișe diverse și manual

Fișele de lucru au avut un rol important în consolidarea cunoștințelor. Elevii au completat exerciții de măsurare a lungimilor, rezolvări de probleme cu unități de măsură, exerciții de comparare și transformare a mărimilor, precum și activități de asociere între obiecte și instrumentele potrivite de măsurare. Diversitatea fișelor a permis diferențierea sarcinilor și adaptarea acestora la nivelul fiecărui elev.

Manualul școlar a fost utilizat ca punct de plecare pentru explicarea noțiunilor teoretice și pentru rezolvarea exercițiilor aplicative. Activitățile din manual au fost completate prin exemple practice și sarcini atractive care au facilitat transferul cunoștințelor în contexte reale.

Utilizarea videoproiectorului și a resurselor digitale

Integrarea videoproiectorului în activitățile didactice a contribuit la creșterea interesului elevilor pentru lecțiile de matematică. Prin prezentări interactive, imagini, animații și exerciții digitale, elevii au putut vizualiza concret relațiile dintre unitățile de măsură și modalitățile de utilizare a acestora.

Materialele proiectate au inclus:

- scheme intuitive pentru unitățile de lungime, masă, timp și capacitate;
- exerciții interactive de asociere și completare;
- imagini cu bancnote și monede pentru lecțiile despre valoare;
- ceasuri interactive pentru citirea și reprezentarea orei;
- videoclipuri educative care au transformat lecția într-o experiență atractivă și dinamică.
- Utilizarea resurselor digitale a stimulat atenția și motivația elevilor, facilitând înțelegerea noțiunilor abstracte prin reprezentări vizuale și exerciții interactive.

Jocuri didactice și de improvizație

Jocul didactic a constituit una dintre cele mai eficiente metode de predare-învățare. Prin activități ludice, elevii au învățat să măsoare, să compare și să estimeze folosind obiecte din mediul apropiat.

În cadrul jocurilor organizate:

- elevii au măsurat obiecte din clasă folosind rigla și metrul;
- au comparat capacitatea unor recipiente folosind pahare și vase gradate;

- au utilizat cântarul pentru estimarea și compararea maselor;
- au participat la jocuri de rol și improvizație în care au „cumpărat” produse folosind bani didactici;
- au realizat activități de măsurare a timpului folosind ceasuri demonstrative.

Jocurile de improvizație au favorizat cooperarea, comunicarea și învățarea prin descoperire. Copiii au avut posibilitatea să experimenteze direct și să găsească singuri soluții, dezvoltându-și gândirea logică și spiritul practic.

Testele-fulger, metodă eficientă de evaluare

Pentru verificarea rapidă a cunoștințelor au fost utilizate testele fulger, activități scurte și dinamice care au permis evaluarea imediată a nivelului de înțelegere. Acestea au avut forme variate:

- exerciții orale rapide;
- completarea unor răspunsuri pe cartonașe;
- jocuri de tip „Adevărat sau fals”;
- exerciții proiectate pe tablă;
- întreceri pe echipe.

Prin aceste metode, elevii au fost permanent implicați și motivați să participe activ la lecții, iar cadrul didactic a putut identifica rapid eventualele dificultăți de învățare.

Materialele din realitatea înconjurătoare

Pentru ca noțiunile matematice să fie mai ușor de înțeles, au fost utilizate numeroase materiale concrete din viața de zi cu zi:

- rigle, metri și panglici de măsurat;
- pahare și recipiente cu apă;
- linguri și vase de diferite dimensiuni;
- bancnote și monede;
- ceasuri didactice;
- obiecte din clasă și din mediul apropiat.

Aceste materiale au oferit elevilor ocazia de a învăța prin experiență directă, transformând lecția într-un demers practic și aplicativ. Activitățile au demonstrat că matematica este prezentă în viața cotidiană și poate fi utilizată în situații reale.

Predarea unităților de măsură la clasa a II-a B a evidențiat importanța utilizării metodelor interactive și a materialelor concrete în procesul de învățare. Îmbinarea fișelor de lucru, a manualului, a tehnologiei digitale, a jocurilor didactice și a materialelor din realitatea înconjurătoare a contribuit la crearea unui mediu educațional atractiv și eficient.

Elevii au participat activ, au colaborat, au experimentat și au descoperit cu plăcere utilitatea unităților de măsură în viața de zi cu zi. Activitățile desfășurate au demonstrat că învățarea prin joc și experiență practică dezvoltă motivația, creativitatea și încrederea copiilor în propriile forțe, transformând lecția de matematică într-o experiență educativă autentică și memorabilă.

Exerciții muzicale creative la clasa a II-a B: învățare prin joacă și materiale neconvenționale

Elevilor clasei a II-a B le place foarte mult să cânte, să danseze, să bată ritmul și să folosească diverse materiale ca instrumente de percuție, iar muzica nu lipsește din nicio zi de școală.

În această săptămână, elevii clasei a II-a B au participat la o serie de activități muzicale interactive și inovatoare, menite să le dezvolte simțul ritmic, creativitatea și capacitatea de exprimare. Până acum s-au familiarizat cu hârtie de copt, pungi, bețe, pahare, eșarfe, farfurii de carton, etc. Activitățile s-au remarcat prin utilizarea unor materiale neconvenționale, ușor accesibile, precum: perne, șosete, capace de cutii, ștafete ritmice, baloane și jucării de pluș.

Învățare prin explorare și experiment

Orele de educație muzicală au fost transformate într-un spațiu al descoperirii, unde elevii au explorat sunetele produse de obiecte obișnuite. Pernele au fost folosite pentru exerciții de ritm prin lovire ușoară, oferind un sunet estompat, ideal pentru coordonarea mișcărilor. Șosetele, umplute sau rulate, au devenit instrumente de percuție sau chiar „mingi muzicale" utilizate în jocuri ritmice de grup.Capacele de cutii au adus un plus de dinamism, fiind folosite pentru marcarea tempoului și pentru realizarea unor secvențe ritmice repetitive. Baloanele au fost integrate în exerciții de respirație și control al aerului, dar și în jocuri muzicale care au stimulat atenția și reacția rapidă. Plușurile, preferatele copiilor, au fost incluse în activități de expresivitate, unde elevii au asociat sunete și ritmuri cu stări sau personaje.

Dezvoltarea abilităților muzicale și sociale

Prin aceste activități, elevii au învățat să asculte activ, să respecte ritmul și să colaboreze în grup. Exercițiile au încurajat improvizația și exprimarea liberă, contribuind la creșterea încrederii în sine. De asemenea, folosirea materialelor familiare a redus inhibițiile și a creat un mediu relaxat și plăcut.

Impact pozitiv asupra motivației elevilor

Entuziasmul și implicarea elevilor au fost evidente pe parcursul întregii săptămâni. Activitățile au demonstrat că muzica poate fi accesibilă și captivantă, chiar și fără instrumente clasice. Elevii au plecat de la ore cu zâmbetul pe buze și cu dorința de a continua explorarea sunetelor și acasă.

Concluzie

Integrarea materialelor neconvenționale în orele de muzică reprezintă o metodă eficientă de a transforma învățarea într-o experiență plăcută și memorabilă. Clasa a II-a B a demonstrat că imaginația și jocul pot deveni instrumente valoroase în dezvoltarea competențelor muzicale și sociale.

Final de mai: Balul Florilor la clasa a II-a B

În 29 mai 2026, la final de lună, elevii clasei a II-a B au organizat o activitate tematică deosebită, intitulată „Balul Florilor”, desfășurată într-o atmosferă plină de culoare, creativitate și voie bună. Activitatea a avut ca scop dezvoltarea spiritului de echipă, a imaginației și a exprimării artistice, având ca temă centrală frumusețea și diversitatea florilor.

Programul zilei a debutat cu 5 poze grăitoare, care i-au introdus pe copii în universul delicat al florilor și le-a stârnit imaginația prin participare la discuții argumentative (Ce credeți că simte? De ce? La ce se gândește? Ce poate fi în interiorul îcasei? etc.), dar și interesul pentru activitățile pregătite.

A urmat o activitate practică pe echipe, în cadrul căreia elevii au colaborat, și-au împărtășit ideile și au realizat sarcini creative inspirate de tema zilei. Prin cooperare și implicare, fiecare echipă a demonstrat spirit de inițiativă și entuziasm, realizând colaje deosebite cu flori.,

Un moment apreciat de elevi a fost realizarea unui acrostih cu tema „FLORI”, exercițiu care le-a oferit ocazia să își dezvolte vocabularul și creativitatea. Copiii au găsit cuvinte și expresii sugestive, construind mesaje pline de sensibilitate și optimism.

În cadrul activității „Ce fel de flori cunoaștem?”, fiecare elev a avut oportunitatea să lucreze în grup și să descopere o listă lungă de flori care mai de care.

Momentul literar a continuat cu lectura și transcrierea poeziei „Luna Florilor”, activitate care a contribuit la consolidarea deprinderilor de citire și scriere, dar și la dezvoltarea sensibilității artistice.

Copiii au vizionat apoi o poveste și o legendă despre flori, descoperind povești fascinante despre originea și simbolistica acestora. Activitatea a fost completată de ghicitori cu parfum floral, care au adus zâmbete și au stimulat gândirea logică și atenția participanților, dar și de crearea imaginativă a unor esențe speciale de parfum floral pe baza sticluțelor goale aflate într-un coșuleț. evidențiind nu doar mireasma ci și beneficiile parfumului.

Punctul culminant al zilei a fost reprezentat de Parada costumelor și prezentarea acestora, moment în care elevii au impresionat prin creativitate, eleganță și originalitate. Costumele inspirate din lumea florilor au transformat sala de clasă într-o adevărată grădină multicoloră, iar fiecare participant a avut ocazia să își prezinte costumul și să vorbească despre floarea pe care a reprezentat-o.Coridoarele și curtea școlii s-a umplut de culoare, parfum și veselie prin marșul organizat adhoc.

Activitatea „Balul Florilor” a fost un real succes, oferindu-le elevilor experiențe educative valoroase, momente de colaborare și bucuria de a învăța prin joc, creație și exprimare artistică. Ziua s-a încheiat cu multe zâmbete, amintiri frumoase și aprecierea muncii fiecărui copil, demonstrând încă o dată că învățarea poate fi o adevărată sărbătoare.

Mulțumim elevilor pentru creativitate și buna dispoziție, iar părinților pentru înțelegere și implicare!

Activități în perioada sărbătorilor pascale la clasa a II-a B

Perioada premergătoare sărbătorilor pascale a fost una plină de bucurie, creativitate și implicare pentru elevii clasei a II-a B. Sala de clasă s-a transformat într-un adevărat atelier de primăvară, unde fiecare copil a avut ocazia să-și exprime imaginația și să participe activ la diverse activități tematice.

Elevii au contribuit la crearea unui decor specific sărbătorilor pascale, folosind crenguțe decorate cu ouă colorate, figurine tematice și diverse ornamente realizate manual. Atmosfera caldă și veselă a adus spiritul primăverii în clasă, transformând spațiul într-un loc primitor și plin de culoare.

Creativitatea elevilor s-a reflectat în realizarea de tablouri și felicitări pascale. Fiecare lucrare a fost unică, colorată și atent realizată, evidenți-

ind talentul și entuziasmul copiilor. Aceste creații au fost expuse în clasă, contribuind la o adevărată galerie artistică.

Un element deosebit al activităților a fost reprezentat de ouăle multicolore de plastic cu provocări matematice. Copiii au descoperit exerciții și sarcini ascunse în ouă, rezolvându-le într-un mod interactiv și distractiv. Astfel, învățarea s-a îmbinat armonios cu jocul.

Momentele speciale au fost imortalizate prin fotografii „la minut", transformate ulterior în mini amintiri cu magnet. Acestea vor rămâne o dovadă frumoasă a timpului petrecut împreună și a activităților desfășurate. În plus, surprizele dulci pregătite de doamna învățătoare sau de studenta practicantă au adus zâmbete și energie, motivând elevii chiar și în zilele în care astenia primăverii părea să bată la ferestrele sălii noastre de clasă.

În această perioadă, elevii au participat și la o campanie caritabilă de Paște organizată la nivelul orașului, învățând astfel importanța generozității, a empatiei și a sprijinului oferit celor aflați în nevoie. De asemenea, au învățat cinci cântece religioase cu tematică creștină, prin care au descoperit mai profund semnificația sărbătorilor pascale și bucuria de a cânta împreună.

Activitățile pascale din clasa a II-a B au fost o combinație reușită de creativitate, învățare, solidaritate și bucurie. Elevii au participat cu entuziasm, au colaborat și au creat lucruri minunate, demonstrând că școala poate fi un spațiu al descoperirii, al valorilor și al amintirilor frumoase.

Descoperim Maramureșul: o călătorie de neuitat!

În perioada excursiei tematice cu titlul Descoperim Maramureșul – tradiție, credință, știință, desfășurată în primele două zile ale ultimei săptămâni de școală din acest an școalr, un grup format din 38 de elevi ai claselor a II-a B și a II-a C, coordonați de doamnele profesoare Toader Monica și Popa Andreea, alături de doamna Mirela Lucuș și de ajutoarele de nădejde Tabita și Eliza, au pornit într-o aventură educativă de două zile, plină de descoperiri, emoții și experiențe memorabile.

Ziua 1 – Tradiții, credință și frumusețea Maramureșului

Prima zi a excursiei a fost una în care nerăbdarea, emoția, curiozitatea, cunoașterea, comunicarea, uimirea și bucuria ne-au însoțit la fiecare pas. După plecarea din Oradea, elevii au pășit în fascinanta lume a Maramureșului autentic.

Primul obiectiv vizitat a fost Muzeul Satului Oșenesc, unde copiii au descoperit cum trăiau odinioară oamenii din aceste locuri și au admirat gospodării tradiționale, obiecte vechi și obiceiuri păstrate cu grijă de-a lungul timpului. A urmat vizita la celebrul Cimitir Vesel din Săpânța, un

loc unic în lume, care i-a impresionat pe cei mici prin culorile vii, simbolurile și mesajele pline de umor ce spun poveștile celor care au trăit aici.

După un popas pentru prânz chiar la Săpânța, grupul a continuat călătoria spre Mănăstirea Săpânța-Peri, un loc de liniște și spiritualitate, unde elevii au aflat informații interesante despre credință și istoria locului, această biserică din lemn fiind cea mai înaltă din Europa.

Un moment deosebit al primei zile l-a reprezentat vizita la Mănăstirea Bârsana, unul dintre cele mai frumoase și reprezentative ansambluri monahale din Maramureș. Impresionați de arhitectura specifică maramureșeană, de liniștea și frumusețea locului, elevii au descoperit valoarea spirituală și culturală a acestui important obiectiv. Turlele înalte din lemn, grădinile atent îngrijite și atmosfera de pace au oferit tuturor clipe de reflecție și admirație.

Tot în localitatea Bârsana, am avut privilegiul de a vizita atelierul, muzeul și mormântul sculptorului Toader Bârsan, unul dintre meșterii populari care au contribuit la păstrarea și promovarea artei tradiționale maramureșene. Copiii au admirat lucrările realizate cu măiestrie, au aflat detalii despre viața și activitatea artistului și au înțeles mai bine importanța conservării patrimoniului cultural local. Vizita a fost o adevărată lecție despre talent, muncă, pasiune și respect pentru tradițiile românești, oferind elevilor o experiență autentică și plină de valoare educativă.

Seara s-a încheiat la Casa Bârsan, unde copiii s-au bucurat de o cină gustoasă, momente de relaxare și voie bună.

Ziua 2 – Știință, dulciuri și amintiri frumoase

A doua zi a început cu un mic dejun copios la pensiunea care ne-a găzduit, un loc deosebit, cu gazde primitoare și ospitaliere, care ne-au făcut să ne simțim ca acasă.

Programul zilei a inclus două obiective care au stârnit interesul tuturor participanților. La Muzeul de Științe Astronomice (Planetariul) din Baia Mare, elevii au pornit într-o călătorie fascinantă printre stele și planete, descoperind tainele universului și dezvoltându-și curiozitatea pentru știință.

O altă experiență mult așteptată a fost vizita la Fabrica de Ciocolată Galactic, unde copiii au aflat cum se realizează produsele din ciocolată și au descoperit magia gusturilor care îi încântă pe cei mici și pe cei mari deopotrivă.

Prânzul servit împreună – un meniu pe placul tuturor, completat de limonadă și desert – a fost un nou prilej de socializare și voie bună. Surprizele întâlnite pe traseu, jocurile și cântecele care au acompaniat fiecare kilometru parcurs au demonstrat încă o dată cât de creative, unite și frumoase sunt cele două colective de elevi.

O experiență care rămâne în suflet

Cele două zile petrecute în Maramureș au fost mai mult decât o excursie. Au fost două zile de învățare prin experiență, de descoperire a valorilor autentice românești, de apropiere între colegi și de creare a unor amintiri care vor rămâne mult timp în sufletele tuturor participanților.

Ne-am întors acasă mai bogați în cunoștințe, experiențe și prietenii, cu zâmbete pe chip și cu bucuria unei aventuri reușite. Maramureșul ne-a oferit lecții despre tradiție, credință și știință, iar noi am plecat cu sufletele pline de recunoștință și amintiri de neuitat.

Mulțumim gazdelor deosebite pentru cazare și masă, Casa Bârsan din Bârsana!

Mulțumim părinților pentru încrederea acordată și tot sprijinul!

Mulțumim copiilor pentru buna comportare din prima lor excursie de două zile, departe de familie !

Mulțumim coordonatoarelor acestei activități pentru alegerea traseului, obiectivelor vizitate și a tuturor momentelor desfășurate, precum și pentru grija și implicarea acestora în crearea unor amintiri unice! (după cum reiese din feedbackul primit de la părinți și elevi)

Mulțumim celor trei ajutoare care ne-au fost alături pe drum, la vizitele organizate, la cazare, la luarea meselor și nu numai!

Machetele și mediile de viață ale animalelor

În această lună, elevii clasei a II-a B de la școala gimnazială avram iancu oradea au demonstrat că învățarea poate deveni o adevărată aventură atunci când este îmbinată cu imaginația și pasiunea pentru descoperire. La disciplina mem (matematică și explorarea mediului), copiii au avut de realizat individual un proiect deosebit de creativ și educativ: macheta cu tema **„Animale – medii de viață”.**

Fiecare elev a ales un mediu de viață potrivit pentru animalele studiate — pădurea, savana, deșertul, oceanul, zona polară sau gospodăria — și a transpus acest univers într-o machetă realizată cu multă răbdare, aten-

ție și originalitate. Folosind materiale diverse precum carton, plastilină, hârtie colorată, figurine, elemente naturale sau obiecte reciclabile, copiii au dat viață unor adevărate mini-lumi pline de culoare și expresivitate.

Procesul de realizare a proiectului a fost unul interactiv și plin de entuziasm. Elevii au avut posibilitatea să posteze fotografii din timpul lucrului într-un album special creat pe pagina închisă de Facebook a clasei, unde colegii, părinții și cadrul didactic au putut urmări fiecare etapă a muncii lor. Astfel, proiectul a devenit nu doar o activitate școlară, ci și o experiență de colaborare și susținere reciprocă.

Momentul cel mai așteptat a fost prezentarea finală a machetelor în clasă. Fiecare copil și-a expus lucrarea în fața colegilor, răspunzând cu emoție și încredere la cele cinci întrebări propuse: de ce a ales acel mediu de viață, cine l-a ajutat, ce materiale a folosit, ce consideră special la macheta sa și ce își propune pentru viitor.

Răspunsurile au fost sincere, interesante și pline de sensibilitate, iar elevii au demonstrat nu doar cunoștințe despre lumea animalelor, ci și curaj în exprimare, claritate în prezentare și mândrie pentru propria muncă. Fiecare proiect a reflectat personalitatea copilului care l-a realizat, transformând activitatea într-o adevărată lecție despre responsabilitate și creativitate.

La final, toate lucrările au fost expuse pe coridorul școlii, într-o minunată expoziție care atrage privirile tuturor celor care trec pragul instituției. Această galerie colorată vorbește despre talentul, seriozitatea și implicarea elevilor clasei a II-a B și oferă un frumos exemplu de învățare activă și educație prin proiecte.

Felicitări tuturor elevilor pentru efortul depus și pentru rezultatele deosebite!

Mulțumiri speciale părinților pentru sprijinul oferit, pentru implicare și pentru colaborarea constantă!

Împreună construim experiențe frumoase, amintiri valoroase și o învățare cu adevărat plină de sens.

Despre menire, despre educație și despre copiii noștri

După mai bine de 30 de ani petrecuți la catedră, încă învăț. Încă îmi pun întrebări, încă mă perfecționez și încă simt că mai am atât de multe de descoperit în această minunată corabie a educației.

Am fost și sunt un cadru didactic perfecționist, exigent și, poate uneori, prea pretențios cu mine însămi. Întotdeauna am crezut că un profesor nu are voie să se oprească din învățat.

Tocmai de aceea, în primul weekend de vacanță, în loc să aleg odih-

na, eram la sute de kilometri distanță, participând la un forum dedicat profesorilor, pentru a învăța din nou, pentru a-mi îmbogăți experiența și pentru a mă întoarce la clasă cu idei noi.

Nu am susținut niciodată că le știu pe toate și nici că clasa mea este cea mai deosebită. Dar știu, cu certitudine, că pot oferi ceva prețios: experiență, orientare, sprijin și generozitate. De-a lungul anilor, am încercat să fiu alături de tinerii dascăli aflați la început de drum, de studenți, de colegii mei din școală, din oraș sau din țară, ori de câte ori mi-au cerut un sfat. Cred că experiența are valoare doar atunci când este împărtășită.

Dincolo de statutul de profesor, sunt mamă. Mama a doi copii. Și, până acum, nu am vorbit public despre preocupările sau parcursul lor personal și profesional. Am preferat să fiu în umbră, acolo unde, de fapt, se află mulți părinți: susținând, încurajând și oferind sprijin necondiționat.

Unul dintre copiii mei și-a ales un drum cu totul diferit de cel pe care îl vedeam eu pentru el. La început, nu am înțeles și chiar am fost dezamăgită. Dar timpul are un mod aparte de a ne învăța lecții. Am ajuns să îndrăgesc acel drum, să respect alegerile făcute și să înțeleg că fiecare copil are propriul destin, propriul ritm și propriile chemări. Iar viața, în toată spontaneitatea ei, a mai avut o surpriză pentru mine.

După aproape trei ani, fără insistențele mele – dimpotrivă – fiica mea a ales să urmeze ceea ce cândva îmi doream pentru ea. Poate nu acum, poate nu în felul în care mi-am imaginat, dar a făcut-o din proprie inițiativă. Și ce poate face un părinte în astfel de momente? Să fie acolo. Să înțeleagă atât cât îi stă în putință. Să sprijine.

Așa am făcut și eu când fiica mea, studentă în anul I la PIPP, a ales să vină în practica observativă chiar la clasa mea. Putea alege o altă școală, un alt învățător, un alt mentor. Dar a venit la mine.

Știu cu certitudine că sunt mai severă cu propriul copil decât cu alți copii. Tocmai de aceea nu mi-am dorit niciodată să-i influențez parcursul și nici să-i creez avantaje. Însă, în același timp, nu puteam să-i refuz sprijinul atunci când a ales să pășească, măcar pentru o vreme, în lumea mea.

În perioada de practică la clasa a II-a B din cadrul Școlii Gimnaziale „Avram Iancu”, rămânând adesea și la programul prelungit , deci peste cele 4 ore normale:

- A dat dovadă de implicare, seriozitate și dorință de învățare, a adresat întrebări pertinente și a solicitat clarificări ori de câte ori a avut nelămuriri. S-a implicat activ în organizarea activităților din cadrul programului „Școala Altfel”, a participat la organizarea momentului „Ștafeta Survivor”, a susținut activitatea „Recomandarea unei cărți”, prezentând elevilor volumul „Un copil de nota 10”, și a manifestat inițiativă, solicitând să participe la corectarea testelor-fulger.

- Mai mult, din experiența sa profesională ca însoțitoare de bord, a realizat o prezentare atractivă despre aviație și avioane, oferind elevilor informații interesante și contribuind la activitatea tematică „Călătorie cu avionul spre Țara Factorielei”.

Am fost nevoită să-i realizez o caracterizare pentru practica desfășurată și poate unora li s-a părut că am fost subiectivă. Nu a fost deloc așa. Dacă ceva mă definește ca om și ca profesor, atunci este obiectivitatea.

Nu știu ce va aduce viitorul sistemului educațional. Nu știu ce schimbări ne așteaptă. Știu însă un lucru: îi doresc fiicei mele să facă alegerile profesionale cele mai potrivite și să se gândească de o mie de ori dacă aceasta este, cu adevărat, menirea ei.

Pentru că educația nu este doar o profesie, este o chemare, iar cei care aleg acest drum trebuie să îl urmeze cu iubire, cu răbdare, cu responsabilitate și cu dorința de a învăța în fiecare zi, indiferent câți ani au petrecut deja la catedră.

Eu, după 30 de ani, încă învăț. Și, probabil, voi continua să învăț atât timp cât voi avea privilegiul de a rămâne profesor.

Cheia succesului pentru elevii clasei a II-a B: Munca în echipă

La finalul lecturii cărții „Nu Știu” de Nicoleta Fotău, cea de-a cincea carte citită în acest an școlar, elevii clasei a II-a B au demonstrat încă o dată că învățarea devine mai frumoasă atunci când este realizată împreună. Cartea transmite copiilor importanța învățării permanente, a curiozității și a dorinței de a descoperi lucruri noi.

Pentru activitatea de diseminare a cărții lunii mai au lucrat după cum au stat în bănci, au lucrat în echipe formate din doi, trei sau chiar patru

colegi, așa cum au făcut și la proiectele anterioare. De această dată, organizarea a fost cu adevărat specială: unii copii s-au întâlnit acasă la un coleg, alții au ales o terasă din oraș, o pizzerie sau Biblioteca Județeană, transformând fiecare loc într-un adevărat atelier de creație.

Așezați la aceeași masă, împărțind idei, materiale și responsabilități, copiii au realizat lapbook-uri impresionante (au la activ doua lapbookuri realizate la clasa,la scoală), care au evidențiat atât înțelegerea textului literar,respectarea elementelor unui lapbook cât și creativitatea lor. Au desenat, au decupat, au scris, au organizat informațiile și au colaborat cu entuziasm, dovedind că munca în echipă dezvoltă nu doar competențe școlare, ci și prietenii și amintiri frumoase.

Un rol important l-au avut și părinții, care au susținut și încurajat fiecare echipă, oferind copiilor cadrul necesar pentru a-și pune în valoare ideile. Implicarea lor a transformat proiectul într-o experiență educativă de familie, în care lectura, creativitatea și colaborarea au mers mână în mână.Lapbookurile au fost prezentate la clasa subliniind cum s-au organizat (locația,durata,sarcini împărțite, materiale utilizate), cine i-ar sprijinit și prin ce e unic.

Copiii au postat pe grupul de clasă poze și filmulețe din timpul întâlnirilor și a procesului de lucru și apoi acestea au fost trimise autoarei care a ținut să i felicite pentru produsele obținute și pentru ingeniozitate...

„Nu pot”, de Nicoleta Fotău – Povestea transformată în... pizza!

Timp de o lună, copiii au lecturat independent cele nouă capitole ale cărții, pășind alături de personajul principal, Titi, într-o călătorie plină de provocări, emoții și lecții de viață. Cartea le-a oferit ocazia să reflecteze asupra curajului, încrederii în sine și puterii de a transforma „Nu pot!” în „Pot să încerc!”.

Povestea în cutia de pizza - un proiect delicios de creativ!

După finalizarea lecturii, elevii au avut de realizat un proiect inedit: „Povestea în cutia de pizza”. Organizați pe echipe, în funcție de colegii de bancă, copiii și-au asumat roluri și responsabilități. Fiecare echipă s-a

întâlnit fie acasă la unul dintre colegi, fie „pe teren neutru”, în spiritul proiectului, la o pizzerie. Acolo au colaborat, au comunicat, au dezbătut idei și au dat frâu liber imaginației.

Ce au realizat elevii?

Fiecare echipă a transformat o simplă cutie de pizza într-o adevărată operă de artă literară:

Capacul cutiei

- Pe capac au ilustrat:
- Titlul și autorul cărții
- Membrii echipei, clasa, școala
- Personajele cărții
- Scene reprezentative
- Mesaje inspiraționale desprinse din poveste

Feliile de pizza

- Fiecare felie a avut o tematică specială:
- Personajele - principale și secundare
- Cele cinci lecții învățate de Titi
- Momentele care i-au impresionat cel mai mult
- Învățăturile desprinse din carte
- Motivele pentru care recomandă cartea altor elevi

Lecțiile descoperite de copii

Din discuțiile echipelor au reieșit cinci mari lecții pe care Titi le învață:

1. Să nu renunțe la prima dificultate.
2. Să aibă încredere în propriile forțe.
3. Să accepte sprijinul celor din jur.
4. Să transforme greșelile în oportunități de învățare.
5. Să îndrăznească să spună „Pot!”, chiar și atunci când pare greu.

Mai mult decât un proiect

„Povestea în cutia de pizza” nu a fost doar un exercițiu de creativitate, ci și o lecție despre:

- lucrul în echipă
- comunicarea eficientă
- respectarea opiniilor diferite
- organizare și responsabilitate

Elevii au învățat că o poveste poate fi „gustată” în multe feluri și că lectura devine și mai plăcută atunci când este împărtășită.

De ce recomandă elevii cartea „Nu pot”?

Copiii au concluzionat că această carte:

- îi ajută să fie mai curajoși,
- îi învață să nu renunțe,
- le arată că fiecare copil are propriul ritm de reușită,
- îi face să creadă mai mult în ei înșiși.

Maratonul lecturii continuă, iar elevii clasei a II-a B demonstrează că lectura poate fi o aventură plină de culoare, creativitate și... gust!

„Nu pot” s-a transformat, pentru ei, într-un hotărât și încrezător: „Pot să încerc!”

Mulțumim scriitoarei Nicoleta Fotău pentru carte, pentru mesajele trimise, pentru colaborarea constructivă cu elevii! Mulțumim doamnei profesoare de limba și literatura română Tatiana Cauni pentru inspirația strategiei didactice cu cutia de pizza (pe care am preluat-o de mai bine de patru ani)!

Cartea ,,Nu vreau”, de Nicoleta Fotău

Când alții încă n-au pornit bine motoarele în cel de-al treilea modul, vineri, 9 ianuarie 2026, în cea de-a doua zi de școală din 2026, la clasa a II-a B de la Școala Gimnazială ,,Avram Iancu” din Oradea, se vorbea despre cartea Nicoletei Fotău, intitulată ,,Nu vreau” - un răspuns categoric pe care foarte mulți copii din zilele noastre îl dau în varii situații, mai cu seamă cei ce îl iau pe NU în brațe și îl au mereu pe buze...

Astăzi, la clasa a II-a B, după finalizarea lecturii primei cărți, Nu vreau, de Nicoleta Fotău, elevii au participat la o activitate complexă și interactivă, menită să consolideze înțelegerea textului, să dezvolte exprimarea emoțiilor și gândirea critică, precum și comunicarea adecvată în diverse situații.

Activitatea a debutat cu momentul „Mi-a plăcut / Nu mi-a plăcut”, în care elevii au fost încurajați să-și exprime liber opiniile despre carte, personajul Titi și întâmplările prezentate. Răspunsurile au evidențiat empatie, sinceritate și capacitatea de a argumenta preferințele personale.

A urmat jocul „Adevărat sau fals”, care a cuprins 10 informații extrase din text. Elevii au demonstrat atenție la detalii și o bună înțelegere a acțiunii, corectând afirmațiile false prin raportare la conținutul lecturii.

Un moment important al activității a fost cel de argumentare, în care elevii au răspuns la cerința:„Sunt / Nu sunt de acord cu părerea lui Titi că

școala ar trebui să fie închisă, deoarece... „Copiii au formulat opinii clare, folosind exemple din experiența personală și din text, evidențiind rolul școlii în formarea lor.

În continuare, elevii au lucrat la un set de cinci fișe, rezolvate frontal și independent, care au vizat: înțelegerea textului; identificarea și exprimarea emoțiilor personajului; comunicarea politicoasă; scrierea creativă; realizarea unui desen sugestiv și o scurtă reflecție personală.

Fișele au demonstrat implicare, creativitate și capacitatea elevilor de a face legături între text și viața reală.

Activitatea a continuat cu jocul „Mă uit în oglindă”, în care elevii au reflectat asupra propriului comportament, ținând cont de sfatul oferit lui Titi de către Moș Nu Vreau. Acest moment a contribuit la dezvoltarea inteligenței emoționale și a autocunoașterii.

În încheiere, elevii doritori au citit fragmente alese din carte, iar colegii au avut sarcina de a recunoaște momentul surprins. Această activitate a stimulat atenția, memoria și plăcerea de a citi.

Activitatea de astăzi a fost una reușită, caracterizată prin entuziasm, participare activă și dorința elevilor de a comunica, demonstrând că lectura poate deveni un prilej de învățare profundă și bucurie autentică. În urma activităților desfășurate, elevii au demonstrat că au înțeles mesajul cărții Nu vreau și au reușit să distingă atât aspectele pozitive, cât și comportamentele care nu pot fi acceptate. Copiii au apreciat faptul că textul este ușor de citit, subiectul este apropiat de realitatea lor, imaginile sunt sugestive, iar apariția personajului Moș Nu Vreau, alături de îmbinarea personajelor reale cu cel imaginar, a făcut lectura atractivă. De asemenea, au observat cu interes schimbarea lui Titi și au înțeles rolul biletului colorat ca mesaj cu valoare educativă.

În același timp, elevii au identificat comportamentele negative ale personajului principal, precum folosirea cuvintelor urâte la adresa fratelui, certurile dintre frați, lipsa de respect față de părinți, mofturile la masă, tonul ridicat și comentariile nepotrivite. Aceste discuții au contribuit la formarea spiritului critic și la conștientizarea importanței unui comportament politicos și respectuos.

Activitatea a oferit elevilor ocazia de a reflecta asupra propriilor atitudini și de a înțelege că schimbarea este posibilă atunci când învățăm din greșeli, mesajul cărții fiind unul valoros și ușor de transpus în viața de zi cu zi.

În urma activităților desfășurate, elevii au demonstrat că au înțeles mesajul cărții Nu vreau și au reușit să distingă atât aspectele pozitive, cât și comportamentele care nu pot fi acceptate.

România mea frumoasă!

Săptămâna premergătoare Zilei Naționale a României a adus în Școala Gimnazială „Avram Iancu” Oradea o atmosferă de poveste, plină de culoare, emoție și mândrie națională.

Elevii claselor a II-a B, a III-a B și a III-a C au transformat învățarea într-o adevărată călătorie prin România, descoperindu-i frumusețile prin ochi de copil și împărtășindu-le cu întreaga comunitate școlară. Holul clădirii A, de la parter, a prins viață printr-o expoziție impresionantă, intitulată „România mea frumoasă”. Pe o sfoară simbolică a călătoriei, micii exploratori au agățat fotografii surprinse în cele mai îndrăgite colțuri ale țării: pe creste de munte, pe malul mării, în Delta Dunării, la mănăstiri, în peșteri, pe Dunăre, în orașe mari și mici, fiecare cu povestea și obiectivele sale.

Prin privirea limpede a copiilor, România se dezvăluie autentică, diversă și uimitor de frumoasă. Această inițiativă a urmărit să îi apropie de patrimoniul natural și cultural al țării, să le trezească interesul pentru

detalii și locuri noi și să le ofere bucuria de a descoperi România împreună cu colegii lor. Totodată, activitatea a cultivat sentimentul de apartenență, mândria națională și dorința de a proteja locurile vizitate.

Felicitări tuturor copiilor pentru creativitate, implicare și deschidere! Mulțumim, de asemenea, familiilor care au susținut această activitate, însoțindu-i pe cei mici în mici expediții fotografice prin România.

Pe parcursul a trei zile dedicate Zilei Naționale, elevii clasei a II-a B au împletit jocul cu învățarea, bucuria cu tradiția, într-o suită de activități desfășurate la ore, în pauze, în programul prelungit, la activitățile remediale sau în cadrul Întâlnirii de dimineață. Printre acestea: au colorat obiective turistice, simboluri naționale și elemente din tradițiile românești; au citit și au transcris o poezie dedicată României; au învățat două cântece („România, dulce plai” și „România mea”), unul dintre ele sub îndrumarea studentei practicante, Ștefania; au completat două cartograme tematice; au rezolvat o fișă de vocabular cu termeni specifici; au audiat materialul „Doina”, din seria „A fost odată”; au descoperit dansuri populare românești - Hora de mână, Ciuleandra, Călușarii și dansuri din Bihor; s-au documentat despre români celebri, folosind cărțile din biblioteca clasei și împărtășind apoi informațiile cu colegii; au participat la un brainstorming despre dovezi ale dragostei de țară; au folosit eșarfe tricolore în momentele de muzică și mișcare.

„Cireașa de pe tort” a fost darul muzical al colegului Mihail, care a încântat întreaga clasă interpretând la vioară o colindă autentic românească - „Am plecat să colindăm” - și celebra „Ciuleandra”, dar și darul muzical oferit de Milan M. prin interpretarea Imnului național „Deșteaptă-te , române”! la pianină. De asemenea, o zi specială a fost aceea în care ia românească a luat locul uniformei, umplând sala de clasă de tradiție, frumusețe și simboluri vii.

Într-o lume aflată într-o continuă schimbare, cadrele didactice și-au propus să le ofere copiilor nu doar cunoștințe, ci și repere: respect, bunătate, generozitate, empatie, recunoștință și iubire față de țara în care trăiesc. Prin activitățile desfășurate, ei speră că acest mic sâmbure al dragostei de neam se va transforma, în timp, într-un comportament civic sănătos și în fapte frumoase, oriunde vor merge acești copii.

Pentru weekendul prelungit, elevii clasei a II-a B au primit o provocare de suflet: să posteze pe grupul închis al clasei imagini în cadrul albumului „Românii și România de ieri”, ca omagiu adus strămoșilor și țării noastre. Această activitate i-a ajutat să înțeleagă mai profund valorile trecutului și să le privească cu emoție și respect. Prin entuziasm, curiozitate și cu o inimă mare, copiii au reușit să transforme o săptămână obișnuită într-un prilej minunat de a descoperi România.

România e, într-adevăr, mai frumoasă când o privim prin ochii copiilor!

Cartea lunii aprilie: „Am curaj”

În luna aprilie, activitatea de diseminare a lecturii din cadrul Maratonului lecturii s-a concentrat asupra cărții „Am curaj“, de Nicoleta Fotău, o lucrare educativă dedicată dezvoltării emoționale a copiilor. Cartea transmite un mesaj puternic despre învingerea fricilor și despre importanța încrederii în sine, fiind recomandată copiilor de peste 6 ani.

Activitatea a fost concepută într-un mod interactiv și atractiv, punând accent pe implicarea elevilor și pe lucrul în echipă. Elevii au participat la o sesiune de brainstorming, în cadrul căreia au discutat despre semnificația curajului și despre situațiile în care ei se consideră curajoși. Această etapă a stimulat reflecția personală și exprimarea liberă a ideilor.(Definește printr-un cuvânt curajul! Cine a spus... și de ce?)

În continuare, activitățile s-au desfășurat în echipă (după cum stau în bănci), încurajând colaborarea și comunicarea. Elevii au găsit exemple concrete când au ei curaj, și au realizat desene cu tema „super eroul curajului”, transpunând în imagini propriile lor percepții despre curaj. De asemenea, au scris bilete (de mulțumire, informare, solicitare unui personaj preferat din carte), exersând capacitatea de a comunica în scris.

Un alt moment important al diseminării a fost jocul „Adevărat sau fals”, prin care elevii și-au verificat înțelegerea textului și au consolidat

mesajele principale ale cărții. Ei au enumerat enunțuri pe baza celor citite, iar colegii trebuiau să recunoască veridicitatea informației.

Activitatea s-a încheiat cu prezentarea produselor realizate acasă în perechi, oferind elevilor și pe lucrul în echipă. Elevii au participat la o sesiune de brainstorming, în cadrul căreia au discutat despre semnificația curajului și despre situațiile în care ei se consideră curajoși. Această etapă a stimulat reflecția personală și exprimarea liberă a ideilor.(Definește printr-un cuvânt curajul! Cine a spus... și de ce?)

În continuare, activitățile s-au desfășurat în echipă (după cum stau în bănci), încurajând colaborarea și comunicarea. Elevii au găsit exemple concrete când au ei curaj, și au realizat desene cu tema „super eroul curajului", transpunând în imagini propriile lor percepții despre curaj. De asemenea, au scris bilete (de mulțumire, informare, solicitare unui personaj preferat din carte), exersând capacitatea de a comunica în scris.

Un alt moment important al diseminării a fost jocul „Adevărat sau fals", prin care elevii și-au verificat înțelegerea textului și au consolidat mesajele principale ale cărții. Ei au enumerat enunțuri pe baza celor citite, iar colegii trebuiau să recunoască veridicitatea informației.

Activitatea s-a încheiat cu prezentarea produselor realizate acasă în perechi, oferind fiecărui elev ocazia de a-și exprima ideile și de a-și dezvolta încrederea în sine. Fiecare pereche a prezentat obiectul original realizat (tricouri, ou, lanternă, felinar, ochelari, pelerină, scut, înger), iar una dintre perechi a avut în prezentare un ingenios joc de rol care a reflectat foarte bine conținutul textului.

Cartea urmărește parcursul personajului Titi, care se confruntă cu frici precum teama de întuneric și învață, treptat, să le depășească, descoperind că sprijinul celor din jur și curajul interior sunt esențiale. Această temă a fost ușor de înțeles și de apropiat pentru elevi, contribuind la dezvoltarea inteligenței emoționale și la formarea unor atitudini pozitive.

În urma activităților, elevii au demonstrat implicare, creativitate și deschidere, iar atmosfera a fost una plină de entuziasm și bucurie. Diseminarea cărții „Am curaj" a reprezentat nu doar o activitate de lectură, ci o experiență educativă complexă, care a contribuit la dezvoltarea personală și socială a elevilor.

În concluzie, această activitate a evidențiat importanța lecturii ca instrument de formare a caracterului, promovând valori precum curajul, colaborarea, prietenia și încrederea în sine.

Copiii au învățat fracțiile împărțind și gustând din întreg!

Lecția de astăzi de Matematică și Explorarea Mediului (MEM), desfășurată la clasa a II-a B, a fost una plină de entuziasm, curiozitate și activități practice, având ca temă familiarizarea cu noțiunea de fracție: numărător, numitor, linie de fracție, jumătate (doime), sfert (pătrime) și alte fracții simple.

Pentru ca elevii să înțeleagă mai ușor aceste noțiuni noi, am folosit o gamă variată de resurse didactice concrete și atractive: pizza magnetică, cartonașe cu fracții, mere, banane, cornuri, tablete de ciocolată, foi colorate de diferite forme, imagini cu fructe și plante.

Activitatea a început cu jocul „Construim pizza întreagă”, unde elevii au avut de format întregul din mai multe bucăți de pizza magnetică. Observând în câte părți egale era împărțită pizza, copiii au identificat fracțiile corespunzătoare. Dacă pizza era împărțită în 4 părți egale și un musafir primea o felie, aceștia reprezentau situația prin fracția 1/4. Dacă primea două felii, scriau 2/4, iar pentru trei felii - 3/4. Prin această activitate, elevii au înțeles mai clar rolul numărătorului, care arată câte părți luăm, și al numitorului, care arată în câte părți egale a fost împărțit întregul.

Un moment foarte apreciat a fost activitatea practică „Tăiem ciocolata”. Elevii au observat cum o tabletă de ciocolată se împarte mai întâi

în două părți egale, obținând jumătățile sau doimile (1/2). Apoi, fiecare jumătate a fost împărțită din nou în două, obținându-se sferturile sau pătrimile (1/4). Copiii au fost invitați să „servească” o pătrime, două pătrimi sau trei pătrimi și să exprime fiecare situație sub formă de fracție.

La fel de interesante au fost exercițiile cu merele, bananele și cornurile. Elevii au tăiat un măr în jumătate, apoi au observat cum fiecare jumătate poate deveni un sfert. Banana a fost împărțită în mai multe bucăți egale, iar copiii au identificat fracția corespunzătoare fiecărei părți. Cornurile au fost împărțite în jumătăți și pătrimi, iar elevii au exersat astfel noțiunile în contexte apropiate de viața reală.

Pe tablă, cu ajutorul cartonașelor magnetice și al desenelor, elevii au completat și reprezentări grafice ale fracțiilor, colorând părți din întreg și identificând fracțiile corespunzătoare. De asemenea, au rezolvat exerciții interactive de tipul: „În care figură sunt colorate două pătrimi din întreg?” sau „Ce fracție reprezintă partea colorată?”

Activitatea a fost completată de exerciții individuale și de grup, în care elevii au lucrat cu materiale concrete, au colaborat și au explicat propriile răspunsuri.

Atmosfera din clasă a fost una dinamică și veselă, iar elevii au participat cu mult interes și implicare. Lecția a demonstrat încă o dată că matematica devine mai ușor de înțeles atunci când este prezentată prin joc, explorare și experiențe concrete.

Prin această lecție, elevii clasei a II-a B au descoperit că fracțiile nu sunt doar noțiuni matematice, ci fac parte din viața de zi cu zi - atunci când împărțim o pizza, o ciocolată sau un fruct cu cei din jur.

Zece activități de nota 10 la clasa a II-a B

Săptămâna „Școala altfel” a fost o săptămână memorabilă pentru elevii clasei a II-a B, de la Școala Gimnazială „Avram Iancu”, o adevărată aventură a învățării prin experiență, emoție și bucurie. Zece activități diverse au transformat fiecare zi într-o poveste, îmbinând educația cu jocul, creativitatea și descoperirea.

Topul celor 10 activități de nota 10 au fost:

1. Întâlnire de suflet cu autoarea Nicoleta Fotău
2. Școala din grădină, alături de Ina Curic
3. Cursa de ștafete „Survivor 2B” - energie, colaborare și distracție
4. „Simfonia anotimpurilor” - realizarea a patru salate de crudități
5. Vizionare film la cinema Palace OSC - „Charlie, câinele minune”
6. „Părinții, profesori pentru o oră” (educație financiară și pentru sănătate) 7.Diseminarea cărții lunii martie - „Nu renunț”
8. Activități practice cu tema Paștele (felicitări și tablouri)
9. Jocuri de masă în sala de clasă
10. Excursie - o zi la Sunflower Camp, Roșiori

Feedbackul primit de la copii arată clar entuziasmul și impactul acestor activități:

- Filmul a fost apreciat pentru acțiune și povestea emoționantă.
- Excursia a fost „vedeta” săptămânii - plimbarea cu căruța, atelierul de făcut pâine și momentele petrecute în natură au rămas preferatele tuturor.
- Activitatea culinară i-a încântat pe copii prin colaborare și rezultatele gustoase.
- „Survivor 2B” a fost plin de provocări captivante și distracție.
- Școala din grădină și jocurile în aer liber au adus învățare prin bucurie.

Mulți dintre elevi au subliniat că toate activitățile au fost speciale, chiar dacă unele au fost mai solicitante - semn că implicarea și energia au fost la cote maxime. Mesajele părinților confirmă reușita: o săptămână intensă, dar organizată „la perfecțiune”, plină de experiențe valoroase și amintiri frumoase. Mulțumesc părinților elevilor mei pentru înțelegere și susținere în derularea tuturor activităților acestei săptămâni și elevilor mei pentru curiozitate, atenție, implicare! Mulțumesc, Didi pentru ajutor și filmuleț! În concluzie, „Școala altfel” la clasa a II-a B a însemnat mai mult decât activități - a fost o lecție despre colaborare, descoperire și bucuria de a învăța împreună.

Vacanță plăcută tuturor!
Sărbători binecuvântate!

Elevii clasei a II-a B și programul „Școala în pădure/grădină”

Vineri (3 aprilie 2026),în ultima zi din săptămâna de Școală altfel, elevii clasei a II-a B de la Școala Gimnazială Avram Iancu, Oradea au trăit o experiență educațională aparte, prin activitatea ȘCOALA DIN GRĂDINĂ, desfășurată în mijlocul naturii, sub coordonarea doamnei Ina Curic, specialistă în pace și conflicte cu experiență internațională, pedagog pentru educație în natură și autoare.

Activitatea face parte din programul „Școala în pădure/grădină”, inițiat în comunitatea orădeană în octombrie 2015, care promovează învățarea prin explorare, conectare și experiență directă în natură.

Pe parcursul zilei, copiii au fost implicați în activități variate, menite să le stimuleze curiozitatea, atenția și spiritul de echipă. Printre momentele cheie s-au numărat:

- exerciții de cunoaștere și asociere cu elemente din natură, precum jocul „Ariciul plimbăreț”, care i-a ajutat să se conecteze într-un mod ludic și creativ;
- activități de explorare senzorială, prin care elevii și-au activat simțurile și au descoperit detalii fine ale mediului înconjurător;

- exerciții reflective și de conectare cu natura, încurajând calmul, atenția și prezența conștientă;
- observații atente cu ajutorul lupei și microscopului, urmate de discuții despre rolul oamenilor în ecosistem;
- ocuri în echipă și în perechi, care au consolidat cooperarea și comunicarea;
- exerciții de echilibru, menite să dezvolte coordonarea și încrederea în sine.

Un moment deosebit al zilei a fost întâlnirea și petrecerea a două ore în mijlocul naturii cu trei personaje din cartea „Grădina - pădure a Mirabelei” (Ina Curic, Kinga Kelemen, 2017), o lucrare manifest pentru educația în natură, grădină și pădure. Povestea inspiratoare a Mirabelei, o fetiță hotărâtă care crede în puterea viselor și a colaborării, a prins viață chiar în grădina școlii.

Astfel, elevii nu doar că au explorat natura, ci au devenit parte dintr-o poveste despre prietenie, implicare și acțiune în comunitate. Ziua petrecută în aer liber le-a oferit ocazia de a învăța prin joacă, de a se conecta unii cu alții și de a descoperi frumusețea și importanța mediului înconjurător.

Activitatea de astăzi reconfirmă faptul că educația în natură nu este doar o alternativă, ci o necesitate pentru dezvoltarea armonioasă a copiilor.

Șapte lucrări - tablouri și mascote de sezon

Activitățile practice desfășurate zilnic la clasa a II-a B au un rol esențial în dezvoltarea armonioasă a elevilor, contribuind nu doar la formarea abilităților motrice fine, ci și la stimularea creativității, a răbdării și a spiritului de observație. Deși disciplina Arte Vizuale și Abilități Practice (AVAP) este alocată oficial doar două ore pe săptămână, elevii sunt implicați constant în sarcini practice variate, integrate în activitățile zilnice.

Coloratul, decupatul, îndoitul, lipitul, asamblatul și decoratul devin astfel instrumente de învățare activă, prin care copiii își consolidează cunoștințele într-un mod plăcut și accesibil. Fiecare lucrare realizată are, de cele mai multe ori, legătură directă cu tema zilei, transformând procesul de învățare într-o experiență concretă și memorabilă.

Un aspect deosebit de valoros este organizarea acestor creații în mapa personală a fiecărui elev. Aceasta nu doar că reflectă progresul individual, ci și oferă copiilor un sentiment de mândrie și responsabilitate față de propriile realizări. În plus, portofoliul devine o oglindă a efortului depus și a evoluției creativității lor.

În această săptămână, inspirați de sosirea primăverii care s-a instalat peste întreaga natură, elevii au realizat nu mai puțin de șapte lucrări - ta-

blouri și mascote de sezon. Aceste creații au surprins frumusețea anotimpului prin culori vii, forme variate și idei originale, demonstrând entuziasmul și implicarea copiilor.

Astfel, activitățile practice nu sunt doar momente de relaxare,de conexiune, colaborare și responsabilizare a activității independente, ci adevărate oportunități de învățare interdisciplinară, care contribuie semnificativ la dezvoltarea personală și educațională a elevilor din clasa a II-a B.

Bucurie generală la final de an școlar

Clasele de la ciclul primar din cadrul Școlii Gimnaziale „Avram Iancu“ Oradea au marcat finalul de an școlar prin activități, serbări și festivități care au adus bucurie, emoție și amintiri de neprețuit pentru elevi, părinți și cadre didactice.

Fiecare eveniment a fost pregătit cu multă creativitate și dăruire. Decorurile tematice, realizate cu grijă și imaginație, au transformat sălile de clasă și spațiile școlii în adevărate tărâmuri de poveste. Serbările dedicate anotimpurilor, sărbătorilor tradiționale sau momentelor speciale din viața școlii au oferit copiilor ocazia de a-și descoperi și valorifica talentele artistice.

De-a lungul anilor, elevii au participat la numeroase provocări educative și concursuri, învățând să lucreze în echipă, să fie perseverenți și să își depășească emoțiile. Fiecare succes a fost răsplătit prin bilete personalizate, diplome, medalii și cupe, simboluri ale muncii, implicării și performanței.

Festivitățile de premiere și momentele de final de an au devenit adevărate sărbători ale copilăriei, încărcate de emoție și recunoștință. Dincolo de premii și aplauze, cele mai valoroase rămân amintirile create împreună: zâmbetele, prieteniile, emoțiile primei apariții pe scenă și bu-

curia de a face parte din marea familie a Școlii Gimnaziale „Avram Iancu“ Oradea.

Aceste activități vor rămâne pentru totdeauna în sufletele copiilor și ale dascălilor.

Felicitări elevilor și cadrelor didactice coordonatoare!

Povestea clasei noastre – acum între coperțile unei cărți

Pentru elevii clasei a II-a B de la Școala Gimnazială „Avram Iancu” Oradea, unul dintre aceste momente speciale a devenit realitate prin includerea poveștii „Ținutul prieteniei” în volumul „Povestea Clasei”, coordonat de autoarea și scriitoarea pentru copii Nicoleta Fotău-Ababei.

A fost o mare onoare și o bucurie să ne regăsim experiențele, activitățile, proiectele și valorile clasei transpuse în paginile unei cărți adevărate. Povestea noastră vorbește despre prietenie, colaborare, respect și despre toate acele momente care au construit, zi de zi, identitatea colectivului nostru. Astfel de proiecte îi ajută pe copii să înțeleagă faptul că fiecare experiență trăită împreună poate deveni o amintire prețioasă și o sursă de inspirație pentru alții. Ideea unei povești de clasă care valorifică munca în echipă și creativitatea copiilor se regăsește și în inițiative educaționale similare dedicate scrierii colective și apartenenței la grup.

Emoția a fost cu atât mai mare cu cât elevii-autori au primit exemplarele comandate ale cărții, copiii doritori având propriul volum, și nu doar un exemplar pentru bibliotecă sau pentru clasă. Răsfoind paginile și descoperindu-și numele tipărite, copiii au trăit sentimentul autentic al reușitei și al recunoașterii muncii lor.

Momentul festiv a fost completat de acordarea unor diplome de apreciere, oferite elevilor pentru implicarea, creativitatea și contribuția adusă la realizarea poveștii. Zâmbetele, emoțiile și mândria din ochii copiilor au confirmat încă o dată valoarea unor astfel de experiențe educative.

Felicitări tuturor elevilor pentru această realizare deosebită! Mulțumim doamnei Nicoleta Fotău-Ababei pentru oportunitatea de a transforma povestea clasei noastre într-o amintire care va dăinui peste ani. Cartea „Povestea Clasei”.

Diseminarea cărții lunii mai „Nu ştiu”, de Nicoleta Fotău

În luna mai, elevii clasei a II-a B au participat cu entuziasm la activitatea de diseminare a cărții „NU ȘTIU”, de Nicoleta Fotău. Întâlnirea a fost organizată sub forma unui atelier interactiv, în care copiii au avut ocazia să își exprime opiniile, să colaboreze și să reflecteze asupra mesajului transmis de autoare.

Activitatea a debutat cu Cercul cititorilor, un moment dedicat împărtășirii impresiilor despre lectură. Elevii au răspuns la întrebarea „Ce mi-a plăcut cel mai mult?”, argumentându-și alegerile și discutând despre episoadele preferate din carte. De asemenea, au completat enunțuri precum „Mi-a plăcut când...”, „Am aflat/învățat că...” și „Personajul preferat este...”, demonstrând că au citit cu atenție și au înțeles mesajele textului.

În continuare, copiii au lucrat și au realizat pe baza cărții un Lapbook - proiect în echipă, unde au colaborat pentru a sintetiza informațiile importante din carte. Fiecare grup și-a organizat sarcinile, a împărțit responsabilitățile și a realizat materiale creative inspirate de lectură. În timpul prezentărilor, elevii au explicat cum s-au organizat, cine le-a oferit ajutor și de ce consideră că produsul realizat este unic. Activitatea a dezvoltat spiritul de echipă, creativitatea și capacitatea de comunicare. Azi și l-au prezentat în fața clasei.

Un alt moment apreciat a fost Recitalul întrebărilor, în cadrul căruia elevii au formulat și au adresat întrebări despre acțiunea cărții, personaje și situațiile prezentate. Acest exercițiu a stimulat gândirea critică și curiozitatea, transformând lectura într-un dialog viu și captivant.

La punctul intitulat „Dacă...”, copiii au fost provocați să își imagineze diferite situații și variante ale poveștii. Ei au completat scenarii ipotetice

și au discutat despre cum s-ar fi schimbat întâmplările dacă personajele ar fi luat alte decizii. Acest moment a încurajat imaginația și exprimarea liberă a ideilor.

Activitatea s-a încheiat cu Momentul de reflecție, în care fiecare elev a avut ocazia să își exprime emoțiile și gândurile legate de experiența lecturii. Copiii au vorbit despre ceea ce au simțit, despre lecțiile învățate și despre mesajele pe care le vor păstra în suflet. Atmosfera a fost una caldă și sinceră, demonstrând că lectura poate deveni o experiență profundă și memorabilă.

Prin această activitate de diseminare, elevii clasei a II-a B și-au consolidat competențele de lectură, comunicare și colaborare, descoperind totodată plăcerea de a citi și de a împărtăși experiențe literare. Cartea „NU ȘTIU”, de Nicoleta Fotău, a oferit un prilej valoros de reflecție, învățare și dezvoltare personală, transformând lectura într-o adevărată aventură a cunoașterii.

Doresc să mulțumesc părinților elevilor mei care s-au implicat activ și creativ în proiectul pe echipe... pozele postate pe grupul închis al clasei dovedesc dorința de a ajuta, de a colabora, de a contribui la activitatea didactică.

Doamne, cum mai zboară anii!

Au trecut mulți ani de când, în băncile școlii primare, se năștea una dintre cele mai frumoase povești: Clasa Ștrumfilor, generația 2013-2018.

Astăzi, acei copii veseli și curioși au devenit tineri aflați la finalul liceului, pregătiți să pășească spre un nou capitol al vieții. În fața lor se află examenul maturității, un moment important care marchează nu doar încheierea anilor de școală, ci și începutul alegerii propriului drum. Pentru fiecare dintre ei urmează noi provocări, noi visuri și noi destinații.

Privind în urmă, rămân neprețuite amintirile celor cinci ani petrecuți împreună în „Clasa Ștrumfilor”: primele lecții, excursiile, serbările, proiectele, emoțiile concursurilor, râsetele din pauze și prieteniile care au crescut odată cu ei. Toate aceste momente au fost așezate cu grijă în cufărul clasei, un loc simbolic unde timpul nu șterge nimic, ci păstrează vie fiecare clipă.

Cu nostalgie și recunoștință, ne amintim de copiii care au învățat să fie uniți, să se ajute reciproc și să creadă în puterea prieteniei. Astăzi, îi privim cu mândrie cum își deschid aripile spre viitor.

Dragi Ștrumfi, indiferent de drumul pe care îl veți alege, purtați mereu în suflet anii petrecuți împreună. Ei sunt dovada că cele mai frumoase povești nu se termină niciodată, ci continuă în amintiri și în legăturile care rămân peste timp.

Succes la bacalaureat și curaj în toate alegerile care vă așteaptă! Nu uitați că am încredere în voi! Clasa Ștrumfilor va rămâne mereu o fami-

lie, unită prin amintiri de neuitat și printr-o prietenie care nu cunoaște distanțe.

Atmosfera emoționantă a absolvirii și a despărțirii de anii de liceu este trăită de generații întregi de elevi, fiind un moment al lacrimilor, al recunoștinței și al speranței pentru viitor.

Vă pup, vă îmbrățișez cu drag pe toți și pe fiecare în parte!

Bilete scrise de mână pentru fiecare elev

În viața de școlar există momente care nu se măsoară în note, calificative sau diplome. Sunt acele clipe care rămân peste ani în suflet, asemenea unor semne de carte așezate între paginile copilăriei. De aceea, marcarea momentelor deosebite din viața unei clase este importantă. Ea oferă copiilor sentimentul apartenenței, al reușitei și al drumului parcurs împreună. La finalul clasei a II-a, când încă nu se vorbește despre despărțiri, ci despre noi începuturi, doamna învățătoare a pregătit pentru elevii săi un moment festiv aparte. Nu este o serbare în sensul obișnuit al cuvântului. Nu sunt poezii recitate pe scenă și nici aplauze programate. Este o surpriză. O surpriză născută din recunoștință, emoție și dragoste pentru copii.

„Cu poveste am început și cu poveste încheiem” - acesta este firul nevăzut care a legat multe dintre zilele petrecute împreună în Clasa Bufnițelor Exploratoare și Înțelepte. Povestea a fost cea care a deschis porți către imaginație, cunoaștere și valori. Iar acum, la final de an școlar, povestea devine puntea dintre ceea ce a fost și ceea ce urmează.

În liniștea serilor de sfârșit de an, doamna învățătoare a ales să scrie de mână 22 de bilete personalizate, câte unul pentru fiecare elev al clasei. Pentru unii ar putea părea un gest simplu. Pentru un dascăl însă, este un

act de suflet. Fiecare rând a fost scris cu gândul la copilul care l-a inspirat, la progresele lui, la zâmbetele, încercările și reușitele sale. Fiecare mesaj poartă aprecierea sinceră pentru drumul parcurs în acest an școlar.

Aceste bilete nu vorbesc despre perfecțiune. Ele vorbesc despre creștere. Despre faptul că fiecare elev, în ritmul său, a învățat, a descoperit, a întrebat, a încercat și a mers mai departe. Despre curiozitatea care a însoțit lecțiile, despre implicarea în activități, despre perseverența de a nu renunța atunci când lucrurile au fost mai dificile. Și, mai ales, despre bucuria care a fost prezentă în cele mai multe dintre zilele petrecute împreună.

Pentru un învățător, cea mai mare răsplată nu este doar rezultatul final, ci drumul parcurs alături de copii. Este satisfacția de a vedea cum fiecare elev își găsește locul în colectiv, cum prinde încredere în sine, cum învață să colaboreze, să respecte și să viseze. Este mulțumirea sufletească de a ști că a contribuit, măcar puțin, la formarea unor oameni frumoși.

Clasa a II-a B a fost și rămâne o comunitate specială. O clasă în care „dragul de școală” nu este doar o expresie frumoasă, ci o realitate trăită zi de zi. O clasă în care copiii au venit cu entuziasm, au descoperit lumea prin întrebări și au învățat că școala poate fi un loc al bucuriei, al prieteniei și al poveștilor care lasă urme luminoase în inimă.

La finalul acestui an, fiecare bufniță exploratoare și înțeleaptă va pleca acasă cu un bilet scris de mână. O foaie simplă, poate (deși s-a preocupat doamna învățătoare să fie un card frumos cu bufnițe), dar și o amintire prețioasă. O dovadă că fiecare a fost văzut, apreciat și încurajat. O mărturie că fiecare pas contează și că fiecare copil este important.

Iar când ultimul bilet va fi oferit, povestea clasei a II-a B nu se va încheia cu adevărat. Ea va continua în amintirile copiilor, în zâmbetele lor și în toate aventurile care îi așteaptă mai departe. Pentru că, în fond, cele mai frumoase povești nu se termină niciodată. Ele doar deschid un nou capitol....o nouă poveste care din septembrie începe cu prima filă a clasei a III-a.

O săptămână în spiritul NEUROTRITMIC

Săptămâna aceasta a fost, mai mult ca oricând, despre ritm, mișcare și bucurie la clasa a II-a B. Dar înainte de toate, doresc să mărturisesc un mic secret: muzica - cu tot ce ține de ea ca disciplină - a fost punctul meu slab încă din copilărie. O priveam cu teamă, cu reținere, uneori chiar cu neîncredere în propriile capacități.

Totul s-a schimbat însă atunci când am avut șansa să cunosc - mai întâi online, apoi față în față - cadre didactice deosebite, care mi-au insuflat curajul și bucuria de a preda muzica altfel. Le amintesc aici, cu recunoștință, pe Anca Simion, Ana Maria Rusu și Geanina Studencu - mentori care mi-au deschis o nouă perspectivă asupra educației muzicale.

Weekendul trecut am participat, cu entuziasm, la workshopul NEUROTRITMIC de la Arad, unde principiile metodei NEURORITMIC au prins contur practic și emoțional. Întoarsă la clasă, am simțit mai mult ca niciodată că generația actuală de elevi este, în mod autentic, o clasă muzicală.

Principiile NEURORITMIC - trăite, nu doar aplicate

În această săptămână, cele șapte principii prezentate de Geanina Studencu s-au regăsit firesc în fiecare zi petrecută alături de copii:

- Ritmul creează conexiuni cerebrale - prin ritmograme, secvențe repetitive și exerciții de coordonare.
- Repetiția stimulează atenția - fiecare model ritmic reluat a adus mai multă concentrare și siguranță.

- Mișcarea antrenează memoria - asocierea pașilor, bătăilor din palme și a obiectelor cu formule ritmice a consolidat învățarea.
- Ritmul susține autoreglarea emoțională - momentele de înviorare au devenit ancore de echilibru.
- Mișcarea în ritm creează relații între copii - lucrul în echipă a adus zâmbete și cooperare.
- Stimularea multisenzorială susține învățarea naturală - am văzut cum implicarea simultană a auzului, văzului și mișcării face diferența.
- Jocul creează deschidere și implicare - fiecare activitate a fost trăită cu entuziasm autentic.

O recuzită bogată, o imaginație fără limite

Săptămâna aceasta, recuzita a fost variată și plină de culoare: linguri folosite ca instrumente de percuție; parașuta colorată pentru exerciții de coordonare și sincronizare; pungi și farfurii de carton transformate în suport pentru ritmograme; baloane pentru exerciții de respirație și tempo; cercuri și mingi pentru jocuri ritmice în echipă; pahare și bețe pentru secvențe de percuție corporală și instrumentală.

Fiecare obiect a devenit un pretext pentru învățare activă. Am combinat mișcarea cu vocea, am construit structuri ritmice simple și apoi din ce în ce mai complexe, am lucrat în perechi și în echipe, am creat mici „dialoguri” muzicale între grupuri.

Nicio zi fără momentul nostru muzical

La clasa a II-a B, muzica nu mai este doar o disciplină din orar. Este un moment de înviorare zilnică. Este liantul care ne adună. Este spațiul în care copiii prind curaj, se exprimă, cooperează și învață fără să simtă presiunea învățării.

Ritmogramele, exercițiile de percuție, jocurile de coordonare și secvențele de mișcare au devenit rutină - dar o rutină vie, energizantă. Iar eu, cea care cândva priveam muzica drept o provocare dificilă, descopăr în fiecare zi că ea poate fi punte, sprijin și sursă de bucurie autentică.

Această săptămână nu a fost doar despre aplicarea unor exerciții descoperite la workshop. A fost despre transformare - a mea și a copiilor. Despre curajul de a preda altfel, despre ritm ca instrument de creștere.

Și da... la clasa a II-a B, muzica se simte în pași, în palme, în râsete, în inimă.

Șezătoarea de la școală

Încă din clasa pregătitoare, elevii clasei a II-a B au pornit într-o călătorie frumoasă a tradiției, creativității și generozității prin două activități de suflet: „Șezătoarea de acasă” și „Șezătoarea de la școală”. Desfășurate în prag de iarnă, pentru Târgul de Crăciun, și în prag de primăvară, pentru Târgul Mărțișoarelor, aceste inițiative au adus împreună copii, părinți și bunici într-un demers comun - acela de a crea și de a dărui.

Șezătoarea de acasă - tradiția care unește familia

În liniștea căminului, copiii, alături de mămici, tătici sau bunici, au redescoperit farmecul lucrului făcut cu mâinile și cu inima. „Șezătoarea de acasă” a devenit un prilej de apropiere, de dialog între generații și de transmitere a unor meșteșuguri simple, dar pline de semnificație. Pentru Târgul de Crăciun, micii meșteșugari au realizat ornamente pentru brad, felicitări, globuri personalizate, decorațiuni din materiale reciclabile, figurine din fetru sau hârtie colorată, toate încărcate de magia sărbătorilor de iarnă. În prag de primăvară, aceleași mâini harnice au creat mărțișoare din fire împletite, carton, lemn, mărgele, lut sau materiale textile, folosind tehnici variate: lipire, modelare, coasere, quilling sau pictură. Dincolo de produsul final, fiecare obiect a purtat povestea unei seri petrecute în familie, a unui sfat primit de la bunica sau a unui zâmbet împărtășit în jurul mesei de lucru. În albumele create pe pagina închisă de facebook s-au regăsit aceste momente unice, dar și podoabele de Crăciun create sau modelele deosebite de mărțișoare.

Șezătoarea de la școală - comunitatea care dăruiește

„Șezătoarea de la școală” a continuat această tradiție într-un cadru mai larg, transformând sala de clasă într-un adevărat atelier de creație. Mămicile și bunicile participante au venit cu entuziasm, materiale și idei, iar copiii au lucrat cot la cot cu ele, învățând prin exemplu răbdarea, atenția la detalii și bucuria colaborării. Înaintea Târgului de Crăciun, clasa s-a umplut de culoare și voie bună: s-au confecționat coronițe, podoabe pentru brad, aranjamente festive și mici daruri simbolice. Înaintea Târgului Mărțișoarelor, mesele au fost acoperite de șnururi alb-roșii, flori delicate, buburuze, trifoi și alte simboluri ale primăverii, toate lucrate manual cu migală. Atmosfera a fost una de autentică șezătoare: povești, sfaturi, râsete și mâini harnice lucrând împreună pentru un scop nobil.

Creativitate pusă în slujba binelui

Atât produsele realizate acasă, cât și cele create la școală au fost valorificate în scop caritabil în cadrul celor două activități extrașcolare. Fondurile obținute au fost direcționate către cauze umanitare, transformând munca micilor artizani într-un gest concret de solidaritate. Astfel, copiii au învățat o lecție esențială: a dărui este la fel de important ca a primi. Prin implicare activă, au înțeles că talentul și creativitatea pot deveni instrumente prin care pot aduce bucurie și sprijin celor aflați în nevoie.

O lecție pentru viață

Inițiate încă din clasa pregătitoare, cele două șezători au devenit deja o tradiție a clasei a II-a B - o tradiție care cultivă valori autentice: respectul pentru muncă, colaborarea, responsabilitatea, empatia și dragostea pentru tradițiile românești. „Șezătoarea de acasă” și „Șezătoarea de la școală” nu sunt doar simple activități creative, ci adevărate punți între generații și suflete. Ele demonstrează că educația nu se oprește la manuale, ci se construiește zi de zi, prin experiențe care îi formează pe copii ca oameni - sensibili, implicați și generoși.

Noi împreună cu ei și pentru ei

La clasa a II-a B de la Școala Gimnazială „Avram Iancu” din Oradea a avut loc o activitate cu totul specială, prima de acest gen pentru elevi, dedicată sărbătoririi colegilor născuți în perioada septembrie-februarie, în număr de 14 copii. Evenimentul a fost gândit ca o sărbătoare în cerc familial, menită să dezvolte spiritul de echipă, responsabilitatea, empatia și bucuria de a sărbători împreună

Organizarea activității a fost realizată prin implicarea activă a tuturor elevilor. Cei 14 sărbătoriți s-au mobilizat exemplar și au pregătit, cu mult entuziasm, o varietate de gustări: sandwichuri, sucuri, fursecuri, covrigei, brioșe, cornulețe, prăjiturele, tort, precum și șampanie pentru copii. Această etapă a contribuit la dezvoltarea simțului organizatoric, a responsabilității și a muncii în echipă, copiii fiind foarte încântați să aibă un rol activ într-un eveniment dedicat lor.

În paralel, ceilalți opt elevi ai clasei, împreună cu doamna învățătoare, au pregătit un afiș personalizat, coronițe, felicitări, baloane, ciocolată și un dar simbolic surpriză - cinci pânze miniaturale magnetizate pe care se poate picta și desena. Acest gest a încurajat generozitatea, cooperarea și bucuria de a dărui, valori esențiale în formarea caracterului copiilor.

Atmosfera de sărbătoare a fost completată de momente speciale, mult așteptate de elevi: pozele în formă de inimioară realizate la intrarea în clasă, dar și fotografiile la inimioara înflorită, un decor amplasat în clasă pe parcursul întregii luni. Aceste momente au creat amintiri de neuitat și au întărit sentimentul de apartenență la grup.

De asemenea, au fost organizate două jocuri interactive și educative: „Privește poza, recunoaște colegul și descrie-l folosind cât mai multe Cuvinte!” și „Spune cinci lucruri care definesc un coleg și recunoaște-l”!

Prin aceste activități, elevii și-au dezvoltat limbajul, capacitatea de observare, exprimarea verbală și respectul față de colegi, într-un cadru relaxant și vesel.

Muzica, dansul și buna dispoziție au fost nelipsite, iar pe parcursul activității s-a pus accent și pe bunele maniere de comportare la petreceri: politețea, respectul reciproc, așteptarea rândului și grija față de ceilalți. Copiii au demonstrat că pot îmbina distracția cu respectarea regulilor, dând dovadă de maturitate și responsabilitate.

Impactul acestei activități asupra elevilor a fost unul profund pozitiv. Copiii au fost extrem de încântați, emoționați și implicați, trăind bucuria unei experiențe noi, care a consolidat relațiile dintre ei și a transformat clasa într-o adevărată comunitate. Activitatea a demonstrat cât de importantă este organizarea unor astfel de momente în viața școlară, contribuind nu doar la starea de bine a copiilor, ci și la dezvoltarea lor emoțională și socială.

Această sărbătoare a rămas în sufletele tuturor ca o experiență deosebită, plină de zâmbete, prietenie și învățare prin bucurie.

Ziua Internațională a Cititului Împreună, sărbătorită cu entuziasm la clasa a II-a B

Ziua de 4 februarie 2026 a fost una specială pentru elevii clasei a II-a B, care au marcat Ziua Internațională a Cititului Împreună printr-o serie de activități atractive, menite să cultive plăcerea lecturii și bucuria de a citi alături de ceilalți.

Activitățile au debutat cu un moment practic de colorat, prin care copiii au intrat într-o atmosferă relaxată și creativă, pregătindu-se pentru aventurile din lumea cărților. Au urmat discuții interactive, realizate pe baza întrebărilor afișate pe tablă și pe flipchart, elevii fiind încurajați să-și exprime ideile, opiniile și curiozitățile legate de citit.

Citim în noapte cu lanterna

Un moment deosebit l-a constituit citirea, memorarea și cântarea Imnului Zilei Internaționale a Cititului Împreună, activitate care a unit clasa într-un spirit de echipă și entuziasm. A urmat o experiență inedită: „Citim în noapte cu lanterna”, unde elevii au descoperit curiozități extrase dintr-un coș misterios, transformând lectura într-o adevărată aventură.

Citim împreună și detectăm

Creativitatea a fost pusă la încercare prin provocările scoase din cufăr, iar copiii au completat cu mare interes lista celor 10 motive pentru care este important să citim. În cadrul activității „Citim împreună și de-

tectăm”, elevii au identificat 10 cuvinte care încep cu inițiala prenumelui, nume de persoane sau cuvinte formate din patru silabe, dezvoltându-și astfel atenția și vocabularul.

Un alt moment apreciat a fost confecționarea unor insigne dedicate evenimentului, fiecare copil realizând un obiect simbolic, personalizat, care să marcheze această zi specială.

În pauze, elevii au avut libertatea de a citi ce și-au dorit din biblioteca clasei, alegându-și un loc confortabil în sala de clasă, demonstrând că lectura poate fi o activitate plăcută și relaxantă.

Activitatea nu se oprește însă aici. Ca temă de suflet, fiecare elev are provocarea ca acasă să citească orice material ales, împreună cu una sau mai multe persoane din familie, consolidând astfel legătura dintre școală, lectură și familie.

Ziua Internațională a Cititului Împreună a fost, pentru clasa a II-a B, o adevărată sărbătoare a cuvântului scris, a imaginației și a bucuriei de a fi împreună în jurul unei cărți.

Activități integrate prin care a fost marcată Mica Unire

Pe parcursul acestei săptămâni, elevii clasei a II-a B au desfășurat activități integrate prin care au marcat cu entuziasm Mica Unire de la 24 ianuarie 1859, sub conducerea domnitorului Alexandru Ioan Cuza

Copiii au învățat prin joc și cooperare, rezolvând labirinturi și rebusuri tematice, realizând activități practice, dar și prin muzică și mișcare, dansând cu bucurie Hora Unirii. Atmosfera a fost completată de citirea poveștilor „Moș Ion Roată și Unirea” (Twinkl)și „Ocaua lui Cuza”(auxiliarul Clubul de lectură, Ed. Edu), care i-au ajutat să înțeleagă mai bine spiritul unirii și valorile vremii.

De asemenea, elevii au citit un text despre domnitorul Cuza și au completat cu interes o fișă de lectură, demonstrând implicare, curiozitate și dorință de a descoperi istoria într-un mod atractiv.

Prin aceste activități, istoria a prins viață, iar copiii au sărbătorit Unirea cu zâmbet, creativitate și suflet românesc!

În ultima zi a săptămânii, elevii au venit îmbrăcați de sărbătoare, în frumoase ii românești, aducând un plus de emoție și autenticitate activităților desfășurate. Portul popular a creat o atmosferă specială, plină de

mândrie și respect față de tradițiile românești, transformând această zi într-o adevărată sărbătoare a identității și a spiritului de unitate.

Curcubeul din sufletul meu

După ce culorile curcubeului au fost explorate, rând pe rând, înainte de vacanța de iarnă, copiii clasei a II-a B (de la Școala Gimnazială „Avram Iancu” din Oradea) au simțit nevoia să se întoarcă la ele. Așa s-a născut o zi specială, construită după dorințele lor, într-o atmosferă caldă, relaxantă și plină de sens. Îmbrăcați în culoarea preferată și cu mici cutii de acasă, pline de obiecte dragi, elevii au transformat sala de clasă într-un spațiu viu, ca un curcubeu coborât pe pământ.

Activitatea a început cu glasuri timide, apoi din ce în ce mai sigure: „Culoarea mea preferată este..., pentru că...”. Pe tablă au apărut nuanțe, iar în aer - emoții. Culorile nu au fost doar văzute, ci simțite. Verdele liniștea, roșul dădea curaj, albastrul aducea calm. Copiii au vorbit despre ele, le-au descris, le-au legat de natură și de trăirile lor, conturând, fără să știe, un portret emoțional al clasei.

Inimi decupate, colorate fiecare într-o singură nuanță și însoțite de un cuvânt reprezentativ s-au adunat pe un afiș comun: Curcubeul clasei noastre. Albastrul a fost cel mai des ales, galbenul - absent. Dar nimic nu a rămas incomplet. În timpul experimentelor, gălbenușurile puse deoparte au devenit, printr-un gest simplu și spontan, un desert al copilăriei:

frecate cu zahăr, spumoase și galben-strălucitoare, aducând simbolic culoarea lipsă înapoi printre copii.

Știința s-a împletit cu magia într-o explozie colorată în pahare, jocul a provocat imaginația prin descrieri misterioase, iar reflecția finală a fost sinceră și curată, ca un semafor de emoții. Felinarele curcubeu au aprins lumini noi în clasă, poveștile promise pentru weekend au deschis drumuri spre continuare, iar gustările împărțite au legat și mai mult grupul.

La final, a rămas sentimentul că fiecare copil poartă în el o culoare, iar împreună formează un curcubeu adevărat - unul al bucuriei, al învățării și al sufletelor care cresc frumos, laolaltă.

Nouă postări. O singură poveste: povestea unui dascăl care nu intră niciodată cu adevărat în vacanță

În prima săptămână de vacanță, am scris nouă postări. La prima vedere, ele pot părea simple amintiri sau reflecții personale. În realitate, alcătuiesc împreună un adevărat manifest despre ceea ce înseamnă să fii învățător din vocație. Ele surprind faptul că, odată cu sunetul ultimului clopoțel, activitatea didactică nu se încheie, ci intră într-o altă etapă: aceea a reflecției, a evaluării, a recunoștinței și a pregătirii unui nou început.

Prima săptămână de vacanță mi-a adus liniște, dar nu și detașare. Din contră. A fost perioada în care nostalgia s-a împletit cu recunoștința, iar gândurile s-au așternut firesc în nouă postări dedicate școlii, copiilor și profesiei pe care o iubesc.

Am scris despre zâmbetele copiilor, despre sala de clasă rămasă tăcută, despre surprizele care au transformat zile obișnuite în amintiri speciale, despre parteneriatul autentic dintre școală și familie, despre provocările unei vacanțe trăite cu sens, despre progresul fiecărui elev, despre scrisoarea de final de ciclu, despre liniștea care „vorbește” dintre pereții clasei și despre importanța unui mediu educațional bazat pe starea de bine, feedback și reflecție.

Toate aceste gânduri au un fir roșu comun: educația nu se termină odată cu vacanța. Ea continuă prin reflecție, prin analiză, prin dorința

sinceră de a deveni un profesor mai bun și de a construi, an de an, experiențe de învățare tot mai valoroase.

La ce-mi folosește această inițiativă?

Nu scriu doar pentru a păstra amintiri.

Scriu pentru că:

- documentez experiențe educaționale care pot inspira și alți colegi;
- promovez exemple de bună practică din activitatea de zi cu zi, nu doar rezultatele spectaculoase;
- îi ajut pe părinți să înțeleagă ceea ce se află dincolo de ușa clasei și câtă muncă, planificare și suflet se ascund în spatele fiecărei activități;
- ofer elevilor, peste ani, o arhivă a copilăriei lor școlare;
- îmi ofer mie însămi ocazia de a reflecta, de a evalua și de a-mi contura direcțiile pentru viitor.

Scrisul devine astfel o formă de dezvoltare profesională, dar și un exercițiu de recunoștință.

Care este rolul acestor postări?

Ele demonstrează că educația nu înseamnă doar lecții, manuale și evaluări. Înseamnă relații, emoții, reflecție, comunitate și bucuria de a crește împreună.

Poate că unii se întreabă de ce un învățător scrie atât de mult chiar în vacanță. Răspunsul este simplu: pentru că pasiunea nu intră în concediu. Când iubești ceea ce faci, simți nevoia să împărtășești, să lași urme, să inspiri și să păstrezi vie povestea fiecărui an școlar.

Poate că vacanța este timpul odihnei trupului, dar pentru sufletul unui dascăl este și timpul reflecției. Iar din această reflecție se nasc, de cele mai multe ori, cele mai frumoase idei pentru copiii care vor trece din nou pragul clasei în luna septembrie.

«Nu renunț!» De Nicoleta Fotău: cubul magic al cărții

În luna martie, elevii clasei a II-a B au participat la o serie de activități interactive și creative, dedicate cărții nu renunț! De Nicoleta Fotău, o lectură cu un puternic mesaj motivațional despre perseverență, curaj și încredere în sine. Scopul acestor activități de diseminare a fost de a transforma lectura într-o experiență personală și de a-i ajuta pe elevi să aplice în viața lor valorile descoperite în paginile cărții.

Activitatea de diseminare a lecturii cărții Nu renunț! de Nicoleta Fotău a reprezentat un moment de reflecție, creativitate și colaborare pentru elevi. Organizată sub forma unei activități interactive – „Cubul magic” – aceasta a valorificat în mod original mesajul cărții, punând accent pe perseverență și încrederea în sine.

Primul moment al activității a fost dedicat exprimării personale. Elevii au completat pe o coală A4 enunțurile „Nu renunț când...” și „Reușesc dacă...”, însoțindu-le de desene sugestive. Prin aceste exerciții, copiii au

conștientizat situațiile dificile în care sunt tentați să renunțe, dar și resursele interioare care îi pot ajuta să meargă mai departe. Răspunsurile au evidențiat idei precum curajul, munca, optimismul și încrederea în sine.

În continuare, activitatea a fost centrată pe dialogul imaginar cu personajul principal. Elevii au formulat și au răspuns la întrebări precum „De ce nu ai renunțat?", „Ce te-a motivat?" sau „Ce sfat ne dai?". Acest moment a stimulat gândirea critică și empatia, oferind elevilor ocazia de a pătrunde mai profund în universul personajului și de a înțelege motivațiile acestuia.

Un alt moment important l-a constituit realizarea unui mesaj video adresat autoarei. Elevii au sintetizat ceea ce au învățat din carte, exprimând recunoștință pentru lecțiile oferite. Mesajele lor au subliniat importanța perseverenței și ideea că eșecul nu trebuie privit ca un capăt de drum, ci ca o etapă în procesul de învățare.

Activitatea a continuat cu realizarea unei comparații între trei titluri sugestive ale cărților scrise de aceeași autoare și citite până acum: „Nu vreau", „Nu pot" și „Nu renunț". Elevii au identificat asemănările și deosebirile dintre aceste atitudini, ajungând la concluzia că doar perseverența conduce spre reușită. Acest exercițiu a contribuit la clarificarea valorilor promovate de carte.

De asemenea, elevii au completat împreună patru fișe de lucru, care au vizat înțelegerea textului, caracterizarea personajului și exprimarea opiniei personale. Aceste sarcini au consolidat achizițiile cognitive și au încurajat exprimarea liberă a ideilor.

Momentul final al activității a fost prezentarea proiectului în perechi, „Cubului magic" al cărții, fiecare echipă precizând materialele utilizate, de la cine a primit ajutor, ce li se pare a fi unic, special la proiectul lor, dar citind selectiv cele notate pe fețele cubului (învățături desprinse, cuvinte necunoscute, asemănări între ei și personajele cărții, întrebări adresate autoarei, ce le-a plăcut mai mult din carte și de ce).Colaborarea dintre elevi, modul de prezentare și implicarea activă au transformat această etapă într-una dinamică și atractivă.

În concluzie, activitatea de diseminare a demonstrat că lectura poate deveni o experiență interactivă și formativă.

Cartea Nu renunț! transmite un mesaj valoros: succesul se construiește prin perseverență, iar fiecare obstacol poate fi depășit prin voință și încredere în sine.

Prin aceste activități, elevii au demonstrat că lectura nu înseamnă doar parcurgerea unui text, ci și înțelegerea profundă a mesajului și aplicarea lui în viața de zi cu zi. *Nu renunț!* ***A devenit, astfel, nu doar titlul unei cărți, ci un adevărat motto pentru elevii clasei a II-a B.***

„Familia – locul unde iubirea prinde rădăcini”

Cu prilejul Zilei Internaționale a Familiei, elevii clasei a II-a B au trăit o experiență emoționantă și plină de bucurie alături de părinți, bunici și frați, într-o activitate integrată dedicată celor mai importante valori: iubirea, respectul, colaborarea și timpul petrecut împreună. Ziua Internațională a Familiei este sărbătorită anual pe 15 mai și evidențiază rolul esențial al familiei în dezvoltarea armonioasă a copiilor

Sala de clasă s-a transformat într-un spațiu al emoțiilor sincere, al amintirilor frumoase și al zâmbetelor împărtășite. Activitatea a debutat cu un ritmogram realizat de toți elevii, un moment energic și vesel, care a adus bună dispoziție și a creat o atmosferă caldă și prietenoasă.

A urmat „Borcanul recunoștinței”, unde copiii și-au exprimat gândurile și mulțumirile pentru cei dragi. Fiecare mesaj a fost primit cu emoție, iar ochii părinților și ai bunicilor s-au umplut de bucurie și mândrie.

Prin acrostihul „FAMILIA”, elevii au descris, în cuvinte simple și sincere, ce înseamnă pentru ei familia: iubire, sprijin, încredere și siguranță. Un alt moment apreciat a fost jocul „Familii celebre - recunoaște-le!”, unde copiii și invitații au colaborat și au răspuns cu entuziasm provocărilor pregătite.

În cadrul „Paradei familiilor”, fiecare familie s-a prezentat într-un mod original: câți membri are, trei cuvinte care o definesc și motto-ul după care se ghidează. S-au auzit cuvinte precum „iubire”, „respect”, „unitate”, iar fiecare prezentare a demonstrat cât de importantă este armonia în familie.

Spiritul de echipă și colaborarea au fost evidențiate și în activitatea de realizare a puzzle-urilor împreună cu familia. Copiii și adulții au lucrat umăr la umăr, demonstrând că orice provocare poate fi depășită atunci când există sprijin reciproc.

Momentele de glume și voie bună au adus râsete și relaxare, iar activitatea „Poze grăitoare - văd, cred, mă gândesc...” a stimulat imaginația și exprimarea liberă a emoțiilor și gândurilor.

În cadrul sesiunii de întrebări și răspunsuri, elevii și părinții au împărtășit dorințe, experiențe și amintiri dragi, iar „Biletul către familie”(oral de data aceasta) a reprezentat unul dintre cele mai sensibile momente ale întâlnirii. Copiii au transmis mesaje pline de iubire și recunoștință către cei dragi, emoționând întreaga sală.

Activitatea s-a încheiat într-o atmosferă festivă, printr-un moment muzical dedicat familiei, cu melodii precum „Tată”, „Mama mea e cea mai cea”, „Bunicii”, „Dacă părinții” și „Ce frumos...”. Vocile copiilor au transmis iubire, recunoștință și sensibilitate, transformând întâlnirea într-o adevărată sărbătoare a familiei.

La final, fiecare participant a purtat simbolic „Brățara familiei” (creată de ei alături de un membru din familie prezent), semn al unității și al legăturilor puternice dintre generații, iar „Coșul cu surprize” a adus ultimele zâmbete ale unei zile speciale (o ciocolată Merci și un semn de carte cu un citat simbolic).

Această activitate a demonstrat încă o dată că școala și familia formează împreună cea mai frumoasă echipă în educația copiilor. Emoțiile sincere, colaborarea și bucuria de a fi împreună au transformat această zi într-o amintire de neuitat pentru elevii clasei a II-a B și familiile lor.

Recapitulare finală CLR... despre vacanță

Lecția de recapitulare finală la Comunicare în Limba Română, la clasa a II-a B construită în jurul textului „Va-can-ță” de Mircea Sântimbreanu, oferă numeroase oportunități de reactualizare și consolidare a cunoștințelor dobândite pe parcursul anului școlar. Autor apreciat pentru umorul și farmecul scrierilor dedicate copiilor, Mircea Sântimbreanu ocupă un loc important în literatura română pentru cei mici.

Pentru a crea o atmosferă atractivă și motivantă, lecția poate debuta cu obținerea cuvântului „VACANȚĂ” (pe verticală) pe foaia de flipchart prin completarea unui aritmogrif urmat de un scurt dialog:

- Ce vă vine în minte când auziți cuvântul „vacanță”?
- Unde ați dori să mergeți?
- Ce activități preferați în timpul vacanței?

După răspunsurile elevilor, se realizează un exercițiu de vocabular și analiză lingvistică. Aceste activități având rolul de a reactiva cunoștințe de fonetică și vocabular într-un mod plăcut și accesibil.

- numărul de litere și sunete
- identificarea vocalei și consoanelor
- despărțirea în silabe (Va-can-ță)
- precizarea literei inițiale și finale

- însușiiri potrivite pentru cuvântul „vacanță” (frumoasă, distractivă, însorită, mult așteptată)
- alcătuirea familiei de cuvinte și a unor cuvinte înrudite
- familie de cuvinte
- cuvinte în cuvânt
- “Eu spun una, tu mai multe”.

În etapa următoare, elevii sunt provocați să alcătuiască enunțuri având cuvântul cheie în poziții diferite:

- „Vacanța este aproape.”
- „Eu merg în vacanță la mare.”
- „Aștept cu nerăbdare vacanța.”

Urmează descoperirea textului literar prin citirea model, în lanț, în perechi, în ecou, selectivă, pe roluri .

Elevii identifică:

- personajele;
- locul și timpul acțiunii;
- sentimentele personajelor;
- expresiile care sugerează nerăbdarea pentru vacanță.

Întrebările adresate stimulează înțelegerea mesajului textului și dezvoltarea exprimării orale.

Pentru consolidarea competențelor de scriere și organizare a informației, elevii observă:

- titlul textului;
- alineatele;
- semnele de punctuație;
- dialogul și folosirea liniei de dialog (acolo unde este cazul);
- respectarea normelor de scriere și așezare în pagină.

Elevii pot primi sarcina de a copia un fragment/alineat/un enunț respectând toate regulile de redactare și de a evidenția elementele specifice textului literar.

Lecția a început cu un rebus și s-a încheiat cu alt rebus de data aceasta completându-l ca muncă independentă.

Prin completarea rebusului:

- se consolidează vocabularul specific vacanței;
- se exersează citirea și scrierea corectă;
- se dezvoltă atenția și spiritul de observație.

O altă activitate atractivă este cartograma (căutarea cuvintelor într-o grilă de litere). Elevii identifică și colorează cuvinte precum:soare, mare, plajă, vacanță, pălărie, șlapi, crab, scoică, nisip, limonadă, înghețată, șezlong.

Această activitate dezvoltă: atenția vizuală; orientarea în spațiu; citirea rapidă; îmbogățirea vocabularului.

La finalul lecției, elevii completează un scurt exercițiu de reflecție:

- Ce mi-a plăcut cel mai mult?
- Ce am învățat?
- Cu ce gând plec în vacanță?(În această vacanță îmi propun să…..)

Lecția se încheie într-o atmosferă veselă, prin aprecieri verbale și prin transmiterea unor urări de vacanță plăcută.

Recapitularea finală la CLR, având ca suport textul „Va-can-ță”, reprezintă o îmbinare armonioasă între citire, comunicare, vocabular, gramatică și joc didactic. Rebusurile, cartogramele, exercițiile frontale și activitățile de analiză a textului transformă evaluarea cunoștințelor într-o experiență plăcută și motivantă, oferind elevilor sentimentul reușitei și bucuria apropierii vacanței.

Ora de CLR: recapitulare prin poveste și descoperire

La cele două ore de comunicare în limba română, am transformat recapitularea într-o adevărată aventură de învățare, având ca text de studiu binecunoscuta poveste prâslea cel voinic și merele de aur, după petre ispirescu.

Captarea atenției s-a realizat încă de la începutul zilei printr-o activitate practică – „Castelul”. Elevii au fost provocați să pătrundă simbolic în lumea basmului, deschizând poarta către imaginație, curiozitate și dorința de a învăța.

Deși nu-mi propusesem să folosim dixit cardurile, la rugămintea elevilor (de două ori le -am utilizat în această săptămână și se pare că le-a plăcut) am scos cartonașele și le am formulat pe loc o cerință care sa

rezoneze cu subiectul lecției care urma găsind similitudini între poză și povesti cunoscute.

Am continuat cu lucrul pe manual, consolidând elementele esențiale ale textului: personaje, fir narativ și mesaj.

Pentru o înțelegere mai profundă, am realizat și vizionarea poveștii online, folosind resurse digitale, ceea ce a adus un plus de interes și claritate.

Elevii au lucrat apoi pe o fișă de recapitulare, unde și-au exersat atenția, exprimarea și capacitatea de a identifica probleme de vocabular și conținut .

Momentul cel mai emoționant a fost activitatea cu „cufărul cu comori personale". Fiecare copil a completat simbolic cufărul cu valori importante: iubire, familie, prietenie, curaj, sănătate, credință – adevăratele „comori" care dau sens poveștilor și vieții.

Prin îmbinarea metodelor tradiționale cu cele interactive și digitale, elevii au participat activ, au reflectat și au învățat cu bucurie.

O zi în care recapitularea a devenit o călătorie magică!

Testul-fulger: O metodă îndrăgită în clasa a II-a B

În acest an școlar, la clasa a II-a B, festul-fulger (TF) a devenit una dintre cele mai apreciate metode de evaluare și recapitulare. Scurt, dinamic și provocator, acesta ne-a ajutat să verificăm rapid cunoștințele, să exersăm noțiunile predate și să observăm progresul fiecărui elev.

Testele-fulger (10 cerințe in 10 minute) sunt considerate instrumente de evaluare formativă, deoarece oferă feedback rapid și sprijină învățarea continuă.

Pe parcursul anului, am folosit TF atât la CLR, cât și la MEM. La CLR, elevii și-au consolidat cunoștințele despre cuvânt ca parte de vorbire, ortografie, vocabular și înțelegerea textelor. La MEM, testele au vizat calcu-

le, probleme, unități de măsură, figuri geometrice și fracții. Faptul că se rezolvau în aproximativ 10 minute îi ajuta pe copii să fie atenți, concentrați și să își gestioneze eficient timpul.

Recapitularea finală la MEM – elevii au devenit autori de teste

Astăzi, la lecția de recapitulare finală la MEM, rolurile s-au schimbat. Elevii au avut misiunea de a crea propriul test-fulger, folosind noțiuni din întreaga materie studiată în clasa a II-a. Au selectat exerciții, au formulat cerințe și au gândit itemi pe care colegii să îi poată rezolva.

Patru dintre testele realizate au fost multiplicate și distribuite întregii clase. A urmat partea cea mai interesantă: autorii testelor au devenit evaluatori. Ei au corectat lucrările colegilor, au verificat răspunsurile și au oferit explicații acolo unde au apărut greșeli.Pentru copii, realizarea unui TF s-a dovedit o adevărată provocare. Nu este suficient să cunoști materia; trebuie să alegi exerciții potrivite, să formulezi clar cerințele și să te gândești dacă acestea verifică ceea ce dorești să afli. Elevii au descoperit că munca unui profesor presupune atenție, organizare și responsabilitate.

Rezolvarea unui TF îi provoacă pe elevi să gândească rapid, să fie atenți la detalii și să își valorifice cunoștințele acumulate. Timpul limitat îi motivează să se concentreze și să lucreze eficient.

Corectarea s-a dovedit poate cea mai interesantă experiență. Elevii au observat că nu este întotdeauna ușor să evaluezi munca altcuiva. Au învățat să fie obiectivi, să compare răspunsurile cu baremul și să ofere explicații colegilor. În același timp, au devenit mai atenți la propriile greșeli și au înțeles mai bine criteriile de evaluare.

Testele-fulger folosite la CLR și MEM au adus numeroase beneficii: au transformat evaluarea într-o activitate atractivă, au dezvoltat spiritul de observație, responsabilitatea și capacitatea de autoevaluare. Activitatea de astăzi a demonstrat că elevii nu sunt doar buni rezolvitori de teste, ci și creatori de sarcini de lucru și evaluatori atenți. În plus, au descoperit că învățarea poate fi o provocare plăcută, iar succesul vine atunci când îmbinăm cunoștințele cu creativitatea și colaborarea.

Felicitări elevilor din clasa a II-a B pentru implicare, seriozitate și originalitate! Astăzi au demonstrat că pot privi evaluarea din toate perspectivele: autor, rezolvator și corector.

Zborul s-a încheiat cu succes!

La finalul unui an școlar plin de emoții, descoperiri și reușite, elevii clasei a II-a B au ajuns cu bine la destinația unei călătorii imaginare care i-a purtat prin lumea fascinantă a cunoașterii. Sub îndrumarea pilotului de avion, doamna învățătoare Monica T. și cu sprijinul însoțitorului real de bord, studenta practicantă din anul I, Didi, copiii au urcat la începutul anului într-un „avion al învățării”, pregătiți să exploreze noi orizonturi.

Destinația acestei aventuri educative a fost Tărâmul Magic al Factoriei, un loc simbolic în care matematica, lectura, creativitatea și prietenia s-au împletit armonios. Factoriela, mascota clasei, le-a fost copiilor ghid și prieten, însoțindu-i în descoperirea tainelor înmulțirii și împărțirii și în depășirea provocărilor întâlnite pe parcurs.

Pe drumul lor, micii exploratori au traversat „Pădurea Textelor”, unde au descoperit povești și informații captivante, au străbătut „Valea Cuvintelor”, învățând să scrie tot mai frumos și mai corect, și au cucerit „Cetatea Problemelor”, unde și-au dezvoltat gândirea logică și spiritul de

observație. În „Grădina Prieteniei”, elevii au învățat lecții valoroase despre respect, colaborare și ajutor reciproc.

Anul școlar a fost îmbogățit de numeroase activități educative și recreative. Copiii au participat la Balul Toamnei, Balul Florilor, Ziua Prieteniei, serbări tematice, târguri, expoziții și șezători cu părinții. De asemenea, au luat parte la excursii în Timiș, în Bihor, Maramureș și alte locuri deosebite, au mers la teatru și la cinema și s-au implicat în proiecte educaționale dedicate sănătății, familiei și dezvoltării armonioase.

Un moment important al anului l-a reprezentat participarea la activități de promovare a lecturii, inclusiv diseminarea cărților autoarei Nicoleta Fotău, citite în cadrul Maratonului Lecturii, experiență care a contribuit la dezvoltarea dragostei pentru carte și a imaginației copiilor.

Astăzi, la finalul clasei a II-a, bilanțul este unul impresionant. Elevii nu doar că au acumulat cunoștințe și competențe noi, ci au devenit mai încrezători, mai responsabili și mai uniți. Au învățat să citească, să scrie, să rezolve probleme, să lucreze în echipă și să își urmeze visurile cu perseverență și curaj.

„Zborul” clasei a II-a B s-a încheiat cu succes, însă aventura continuă. Noi provocări, noi descoperiri și noi povești îi așteaptă pe acești minunați copii de la toamnă….în clasa a III a .

Cu emoție și mândrie, doamna învățătoare le transmite un mesaj simplu, dar profund: să păstreze mereu în suflet bucuria de a învăța și curajul de a visa.

Felicitări, clasa a II-a B! Cer senin și zbor lin către noi reușite!

Ultimele zile de școală

Pe măsură ce ne apropiem de vacanța de vară, ultimele zile de școală au devenit pentru elevii clasei a II-a B un prilej minunat de recapitulare, colaborare și distracție. Am ales să transformăm activitățile de consolidare a cunoștințelor în experiențe interactive, folosind platforma Wordwall, care oferă numeroase tipuri de jocuri educative adaptate vârstei școlare.

Prin intermediul jocurilor wordwall, copiii au recapitulat noțiuni din matematică, limba română și dezvoltare personală, participând cu entuziasm la provocări diverse: întrebări fulger, exerciții de atenție, sarcini amuzante și misiuni-surpriză. Fiecare provocare rezolvată aducea zâmbete, aplauze și dorința de a merge mai departe. Activitățile de tip joc au menținut implicarea elevilor și au transformat recapitularea într-o adevărată sărbătoare a învățării.

Una dintre cele mai apreciate provocări a fost cea în care elevii trebuiau să îndeplinească diferite sarcini amuzante afișate pe ecran: să sară într-un picior, să laude un coleg, să mimeze un obiect sau să răspundă la

întrebări despre propriile calități. Atmosfera a devenit atât de veselă și relaxată, încât copiii au început să propună ei înșiși idei de jocuri.

Așa s-a născut spontan jocul „adevăr sau minciună”, creat chiar de elevi, pe loc. Regulile au fost simple și captivante: un copil se așeza pe fotoliu și formula enunțuri despre sine. Unele afirmații erau adevărate, altele inventate. Colegii ascultau cu atenție și ridicau jetonul corespunzător: verde pentru „adevăr” și roșu pentru „minciună”. Apoi își argumentau alegerea și descopereau împreună răspunsul corect.

Jocul a stârnit multă curiozitate și veselie, oferindu-le copiilor ocazia să se cunoască mai bine, să comunice și să fie atenți la detalii. În același timp, au exersat ascultarea activă, exprimarea opiniilor și respectarea regulilor de dialog.

Privind entuziasmul din ochii elevilor, am înțeles încă o dată că cele mai frumoase lecții sunt cele în care învățarea se împletește cu bucuria jocului. Ultimele zile de școală la clasa a II-a B au fost despre amintiri frumoase, provocări acceptate cu zâmbetul pe buze și despre faptul că, uneori, cele mai reușite activități sunt cele create chiar de copii.

Felicitări, dragi elevi ai clasei a II-a B, pentru energia, creativitatea și entuziasmul cu care ați transformat fiecare provocare într-o experiență de neuitat!

Simfonia anotimpurilor

Astăzi, în clasa a II-a B de la școala gimnazială avram iancu, oradea a avut loc o activitate culinară deosebită, plină de culoare, energie și entuziasm, intitulată simfonia anotimpurilor. Elevii au demonstrat că pot îmbina armonios învățarea cu distracția, transformând sala de clasă într-o adevărată bucătărie plină de voie-bună.

Activitatea a început cu stabilirea unor reguli esențiale pentru gătit, pe care copiii le-au respectat cu responsabilitate: fetele și-au prins părul, toți elevii s-au spălat pe mâini, și-au pus șorțurile și s-au asigurat că au pregătite toate ingredientele, vasele și ustensilele necesare.

După citirea rețetelor, elevii și-au împărțit sarcinile, fiecare având un rol bine stabilit: unii au spălat și curățat legumele, alții le-au tăiat sau răzuit, unii s-au ocupat de prepararea sosurilor și dressingurilor, iar alții au prăjit pâinea și au tăiat bagheta. Nu au lipsit nici „responsabilii” cu ordinea: elevi care au curățat mesele, au spălat vasele și au măturat spațiul de lucru.

Cu multă atenție și creativitate, copiii au pregătit patru salate inspirate de anotimpuri: salata de primăvară, de vară, de toamnă și de iarnă. Ingredientele folosite au fost variate și sănătoase: morcovi, salată verde, varză, ceapă roșie și verde, roșii, ardei, ridichi, castraveți și țelină. Fiecare echipă a personalizat preparatele adăugând, după preferințe, ouă fierte, iaurt, maioneză proaspătă, prosciutto sau mușchi file afumat, parmezan sau telemea, dar și baghete, crutoane ori pâine prăjită.

Rezultatul a fost unul spectaculos: farfurii pline de culoare și gust, care au încântat pe toată lumea. Elevii au fost extrem de mândri de ceea ce au realizat, implicându-se activ în fiecare etapă. Bucuria lor a fost evidentă, unii dintre ei servindu-și chiar și a doua porție!

La final, nu doar elevii s-au bucurat de preparate, ci și doamnele profesoare aflate în școală, care au apreciat efortul și talentul micilor bucătari. Dovadă a succesului activității stau vasele rămase complet goale.

Simfonia anotimpurilor a fost nu doar o lecție despre alimentație sănătoasă, ci și una despre colaborare, responsabilitate și bucuria de a crea împreună.

Veritabile experiențe de învățare prin emoție, implicare și colaborare - exemple de bună practică

În anul școlar 2025-2026, la clasa a II-a B din cadrul Școlii Gimnaziale „Avram Iancu” din Oradea, activitățile extracurriculare dedicate evenimentelor și sărbătorilor culturale naționale au reprezentat veritabile experiențe de învățare prin emoție, implicare și colaborare. Aceste demersuri educaționale au îmbinat armonios conținuturile formale cu metode activ-participative, transformând fiecare sărbătoare într-un prilej de descoperire autentică a identității naționale.

Cu ocazia Zilei Naționale a României, elevii au participat la expoziția „România mea frumoasă”, unde au prezentat fotografii și povești din locuri vizitate alături de familie. Activitățile au inclus realizarea de cartograme, colorarea simbolurilor naționale, învățarea de poezii și cântece patriotice, dar și momente artistice în care copiii au purtat ia românească și au interpretat piese instrumentale.

În preajma sărbătorilor de iarnă, activitatea dedicată tradițiilor și obiceiurilor de Crăciun a adus în clasă atmosfera unei autentice șezători românești. Elevii au recitat, au colindat și au pregătit mici daruri simbolice, învățând valoarea generozității și a respectului față de tradiții.

Ziua Culturii Naționale a fost marcată prin realizarea primului lapbook dedicat lui Mihai Eminescu, activitate care a stimulat creativitatea și curiozitatea elevilor prin jocuri, cartograme și materiale interactive adaptate vârstei lor.

De asemenea, activitățile dedicate Zilei Micii Uniri au adus istoria mai aproape de copii prin lecturi tematice, jocuri educative și dansarea Horei Unirii, consolidând spiritul de unitate și apartenență. Diseminarea acestor activități - prin expoziții școlare, momente artistice, materiale foto-video și implicarea părinților - a contribuit la consolidarea relației școală-familie-comunitate și la valorizarea muncii elevilor.

Astfel, activitățile extracurriculare dedicate sărbătorilor culturale naționale se dovedesc a fi piloni esențiali ai educației moderne, oferind copiilor nu doar informații, ci experiențe formative autentice, menite să dezvolte identitatea culturală, creativitatea și spiritul de echipă.

Ziua Pământului la clasa a II-a B

Miercuri, 22 aprilie, elevii clasei a II-a B au marcat cu mult entuziasm și creativitate, ziua internațională a pământului, o zi dedicată grijii față de natură și protejării mediului înconjurător.

Prin activități variate și interactive, copiii au învățat cât de important este să iubim și să ocrotim „Planeta Albastră”. Au parcurs în grădina școlii noastre o alee senzorială, creând un joc cu 3 leveluri (mulțumim, Ema La Scoala pentru idee).

Am pregătit 8 cutii pline cu diverse elemente din natură (și nu numai): conuri, burete, frunze uscate, pietre, iarbă, lemn, grâu și cofrage.

Copiii, așezați în monom și desculți (în ciorapi), au pășit pe rând prin fiecare cutie, explorând cu atenție senzațiile oferite de fiecare material.

După această primă etapă, fiecare elev și-a exprimat părerea despre cutia care i-a adus o stare de bine sau, dimpotrivă, disconfort, povestind și la ce s-a gândit în momentul în care a pășit în cutia respectivă.

Provocarea a continuat!Copiii au fost legați la ochi și au trecut din nou prin cutii, de această dată doar prin 7, una fiind extrasă.

Misiunea lor a fost să descopere care cutie lipsea. La „Level 3", așa cum l-au numit chiar ei, au fost ascunse 2 cutii din cele 8, iar entuziasmul a fost și mai mare!

Prin această activitate, copiii s-au reconectat cu natura, cu pământul, plimbându-se desculți prin iarbă, încărcându-se cu energie pozitivă de la Soare și de la copacii pe care i-au îmbrățișat cu drag.

Au mai realizat câte un „bilet către Terra", au discutat despre ce ar face dacă ar avea o baghetă magică pentru a ajuta Pământul și au descoperit curiozități interesante urmărind câteva materiale de pe internet și desene animate educative cu Fixiki și Paxi.

De asemenea, au explorat frumusețea naturii prin activitatea creativă „Dintr-o frunză..."la final realizând o expoziție cu lucrări oroginale, iar apoi și-au pus curiozitatea la încercare prin lucrarea practică de dimineață a unui AGAMOGRAF (sursă Twinkl).

Prin aceste momente frumoase, elevii au înțeles că fiecare gest contează: reciclarea, economisirea apei, protejarea plantelor și a animalelor sunt pași mici, dar importanți pentru un viitor mai curat și mai sănătos.

A fost o zi plină de bucurie, descoperire și emoții frumoase, în care am învățat încă o dată cât de important este să iubim și să protejăm natura!

„Eu în clasa a doua” o carte a amintirilor, emoțiilor și experiențelor trăite împreună

La finalul unui an școlar plin de provocări, descoperiri și momente frumoase, elevii clasei a II-a au încheiat parcursul lor printr-un proiect de suflet, intitulat „Eu în clasa a doua”. Acest demers educativ le-a oferit copiilor oportunitatea de a privi în urmă, de a rememora experiențele trăite și de a le transpune într-o lucrare personală, creativă și autentică

Fiecare elev a realizat o carte în format A5, de maximum 10 pagini, având libertatea de a-și alege propria structură și modalitate de prezentare. Proiectele au cuprins coperte originale, cuprins, imagini sugestive selectate din fotografiile activităților desfășurate pe parcursul anului școlar, precum și texte, desene, lucrări personale, impresii și opinii despre cele mai îndrăgite momente petrecute la școală.

Prin intermediul acestor pagini, copiii au retrăit prima zi de școală, activitățile tematice, proiectele realizate în echipă, excursiile, concursurile, atelierele creative și numeroasele experiențe care au contribuit la dezvoltarea lor personală și școlară. Fiecare carte reflectă personalitatea autorului și modul în care acesta a perceput și valorificat experiențele trăite în clasa a II-a.

Pe lângă dezvoltarea creativității și a spiritului de organizare, proiectul a urmărit consolidarea competențelor de comunicare scrisă, selecta-

rea și structurarea informațiilor, exprimarea emoțiilor și reflectarea asupra propriului parcurs educațional. Elevii au avut ocazia să își exprime liber gândurile, să își evidențieze reușitele și să împărtășească amintirile care le-au rămas cel mai aproape de suflet.

Rezultatul a fost impresionant: o colecție de cărți unice, pline de culoare, sensibilitate și originalitate, adevărate jurnale ale copilăriei și ale anului petrecut împreună. Fiecare pagină vorbește despre bucuria de a învăța, despre prietenii legate în clasă, despre emoțiile succesului și despre experiențele care au contribuit la formarea unor copii mai încrezători și mai responsabili.

Felicitări tuturor elevilor pentru implicare, creativitate și seriozitate! Mulțumim părinților pentru sprijinul acordat și pentru contribuția lor la realizarea acestui proiect deosebit. „Eu în clasa a doua” nu este doar o temă de lucru, ci o valoroasă colecție de amintiri care va păstra vie, peste ani, povestea unui an școlar plin de învățare, zâmbete și reușite.

Index de termeni

A

Acrostih 75, 135
Activitate practică15, 23, 75
Activități integrate19, 25, 41, 51, 127
„Adevărat sau fals” (joc) 71, 95, 99, 100
Advent (Calendarul de Advent) 27, 28
Agamograf 153
Albumul tradițiilor de Crăciun 3, 35
Alee senzorială 153
Analiza imaginilor (munca pe echipe) 22
Aritmogrif 67, 137
Atelier interactiv 113
Autoevaluare 144
Autonomie în învățare 48, 56
Autoreglare emoțională 66, 120
AVAP (Arte vizuale și abilități practice) 52, 62, 67, 107

B

Balul Florilor 4, 75, 76, 146
Balul Toamnei 4, 9, 146
Bilanț (al activității) 9, 146
Bilet către personaj 44
Bilețel motivațional 34, 44
Borcanul recunoștinței 135
Borcanul reușitelor 44
Brainstorming 11, 12, 15, 17, 19, 21, 25, 26, 47, 48, 51, 56, 98, 99, 100

C

Calendarul familiei 28
Cartogramă 10, 138
„Castelul” (activitate de captare a atenției) 141
Cercul cititorilor 113
Cercul reflecției 44
Cheia succesului (munca în echipă) 89
„Cireașa de pe tort” (moment artistic) 98
Citire în ecou 56, 138
Citire în lanț 56, 138

Citire interzisă 56
Citire pe alineate 56
Citire selectivă 56
CLR (Comunicare în limba română) 9, 16, 23, 41, 48, 49, 51, 67, 137, 139, 141, 143, 144
Coeziunea grupului 66
Colaj 9, 52, 68, 75
Competențe de comunicare 48
„Constelația clasei” (activitate simbolică) 45
Conversația euristică 47, 56
„Copacul bunătății” 59
„Copacul familiei” 68
Cubul magic al cărții 4, 133
Curcubeul clasei 129

D

Dezbatere43, 46
Dezvoltare personală (DP) 19, 38, 52, 67, 114, 147
Diplome de apreciere 109, 111, 117
Diseminarea lecturii 43, 46, 89, 99, 103, 113, 114, 133, 134, 146, 152
Dixit (cardurile) 141
DP (Dezvoltare personală) 52, 67
„Duelul X-O” (joc) 52

E

Educație financiară 103
Educație în natură 105, 106
Empatie 12, 23, 34, 36, 44, 66, 78, 98
Etapa de post-lectură 56
Etapa de pre-lectură 55, 113
Evaluare formativă 143
Excursie tematică 79, 146, 155
Exerciții fonetice și gramaticale 56
Exerciții lexico-semantice 56
Explorare senzorială 105
Exprimarea emoțiilor 23, 48, 52, 95, 156

F

Familia de cuvinte 17
Fișă de lectură 127
Fișă de lucru 12, 16, 40, 49, 57, 134
Fișă de recapitulare 142
Fracții (numărător, numitor, doime, pătrime) 101, 102, 144

G

Gândire critică 22, 43, 57, 95, 113, 134
Gândire logică 23, 38, 52, 56, 71, 76, 145
Ghicitori 28, 76
„Grădina Prieteniei” (metaforă didactică) 146

I

Imagini-cheie 22
Inteligență emoțională 100
Interviu (activitate) 52, 61, 68
Întâlnirea de dimineață 53, 54
Învățare integrată 41, 42, 57
Învățare prin descoperire 47
Învățare prin experiență 81
Învățare prin joc 48, 58, 72

J

Joc de rol 44, 46, 59, 100
Joc didactic 48, 70, 139
Jocuri de cooperare 52
Jocuri lingvistice 11, 38, 56
Jocuri matematice 11

L

Lapbook 4, 61, 62, 90
Lectura expresivă 48, 56
Lectura model 56
Lectură pe roluri 138

M

Machetă (proiect tematic) 83, 84
Maratonul Lecturii 43, 93
Materiale didactice neconvenționale 73
Materiale reciclabile 23, 121
MEM (Matematică și explorarea mediului) 5, 9, 16, 23, 28, 34, 38, 40, 42, 45, 49, 52, 57, 67, 68, 72, 74, 79, 83, 92, 96, 101, 103, 107, 114, 120, 125, 136, 143, 144, 155
Mesaj video (adresat autoarei) 134
Metoda predictivă „Văd – Cred – Mă întreb” 56, 57
Metode activ-participative 47, 55, 151
Mica Unire 127
Mini-scenetă 45
MM (Muzică și mișcare) 52, 67
Momentul de reflecție 114
Monitorizarea progresului 49
Motivație intrinsecă 66
Munca în echipă 5, 89, 90, 111

N

NEURORITMIC (metoda) 119
Newsletter educațional 41
Non-violență (Ziua Internațională a Non-violenței în Școală) 59

O

Organizatori grafici 48, 49

P

Panou tematic 45, 52
Parada costumelor 10, 76
Parada familiilor 136
Percuție corporală 54, 120
Portofoliu (mapa personală) 107
„Poza grăitoare” (metodă) 12, 15, 17, 19, 25, 47, 48
Poster motivațional 44
Prezentare orală 48
Programul „Școala în pădure/grădină” 103, 104, 105
Proiect interdisciplinar 11, 13, 15, 108
„Punguța cu steluțe aurii” 49
Puzzle (Ziua Internațională a Puzzle-ului) 37, 38

R

Recitalul întrebărilor 113
Recompense simbolice 49, 66
Rebus 138, 139
Reflecție personală 96
Responsabilitate civică 66
„Rețeta prieteniei” 52
Ritmogramă 4, 53, 54, 67, 119, 120

S

Scara încrederii45
„Școala altfel” (programul național) 86, 103, 104, 105
Sistem de recompensare simbolică 49
Steaua încrederii 45
Steluțe aurii 49, 65
Strategii didactice activ-participative 47, 55
Studiul textelor literare și nonliterare 9, 48

T

Tabelul „Definiția mea / Definiția din dicționar”56
Testul-fulger (TF) 12, 16, 23, 143, 144
Text literar 42, 57
Tragerea la sorți 27

U

Unitate de învățare interdisciplinară108
Unități de măsură (lungime, masă, capacitate, timp, valoare) 69, 70, 71, 72, 144

V

„Văd – Cred – Mă întreb” (metodă predictivă) 56, 57
Videoproiector (resursă digitală) 23, 70
Vocabular (îmbogățirea vocabularului) 23, 42, 55, 56, 57, 138

Z

Ziua Culturii Naționale 151
Ziua culorii albastru 12, 21, 23, 24
Ziua culorii galben 12, 17
Ziua culorii portocaliu 11, 25
Ziua culorii roșu 11, 13
Ziua culorii verde 12, 19
Ziua culorii violet 12, 15
Ziua Internațională a Cititului Împreună 125, 126
Ziua Internațională a Familiei 135
Ziua Internațională a Femeii 67
Ziua Internațională a Non-violenței în Școală 59
Ziua Internațională a Pământului 4, 153
Ziua Internațională a Puzzle-ului 37, 38
Ziua Micii Uniri 127
Ziua Națională a României 97, 98, 151
Ziua Prieteniei 4

Webografia

https://schoolbit.ro/2025/11/17/cronica-unei-zile-care-ti-ramane-in-inima/

https://schoolbit.ro/2025/11/29/jurnaldescoala-balul-toamnei/

https://schoolbit.ro/2025/12/15/culorile-curcubeului-la-clasa-a-ii-a-b-sase-zile-de-invatare-prin-culoare-joc-si-descoperire/

https://schoolbit.ro/2025/12/18/ziua-culorii-rosu/

https://schoolbit.ro/2025/12/24/violet/

https://schoolbit.ro/2025/12/23/ziua-culorii-galben/

https://schoolbit.ro/2025/12/23/ziua-culorii-verde

https://schoolbit.ro/2025/12/22/ziua-culorii-albastru/

https://schoolbit.ro/2025/12/23/ziua-culorii-oranj/

https://schoolbit.ro/2025/12/08/calendarul-de-advent-la-clasa-a-ii-a-b/

https://schoolbit.ro/2025/12/08/decorul-de-sarbatori-in-sala-de-clasa/

https://schoolbit.ro/2026/01/19/o-sedinta-cu-parintii-atipica-scoala-ca-spatiu-de-joc-reflectie-si-conexiune/

https://schoolbit.ro/2026/01/08/albumul-traditiilor-de-craciun-al-clasei-beneficiile-unei-initiative-de-suflet/

https://schoolbit.ro/2026/01/29/elevii-dintr-a-doua-b-in-ziua-internationala-a-jocului-de-puzzle/

https://schoolbit.ro/2026/01/26/factoriela-ghidul-imaginar-al-copiilor-in-aventura-tablei-inmultirii/

https://schoolbit.ro/2026/01/26/scoala-gimnaziala-avram-iancu-saptamana-de-invatare-integrata-alaturi-de-pinguinul-apolodor/

https://schoolbit.ro/2026/02/26/activitate-de-diseminare-a-cartii-nu-pot-de-nicoleta-fotau/

https://schoolbit.ro/2026/02/26/calator-printre-stele-la-clasa-a-ii-a-b-strategii-didactice-metode-si-materiale-utilizate-in-cadrul-unitatii-de-invatare/

https://schoolbit.ro/2026/02/19/a-treia-editie-a-zilei-prieteniei-la-clasa-a-ii-a-b-o-inima-mare-pentru-prietenie/

https://schoolbit.ro/2026/02/05/prof-monica-toader-ritmogramele-care-aduc-bucurie-la-inceput-de-zi/

https://schoolbit.ro/2026/02/05/paleta-bogata-de-strategii-didactice-si-instrumente-utilizate-la-clasa-a-ii-a-b/

https://schoolbit.ro/2026/02/02/ziua-internationala-a-non-violentei-in-scoala-lectia-bunatatii-la-clasa-a-ii-a-b/

https://schoolbit.ro/2026/03/02/lapbook-surpriza-pentru-mama-mea/

https://schoolbit.ro/2026/03/02/strategia-stelutelor-aurii-cum-au-invatat-elevii-clasei-a-ii-a-b-sa-observe-binele-din-jur/

https://schoolbit.ro/2026/03/09/lectie-festiva-inter-generationala-mami-te-iubesc/

https://schoolbit.ro/2026/05/25/predarea-unitatilor-de-masura-prin-metode-interactive-si-materiale-din-realitatea-inconjuratoare/

https://schoolbit.ro/2026/03/21/exercitii-muzicale-creative-la-clasa-a-ii-a-b-invatare-prin-joaca-si-materiale-neconventionale/

https://schoolbit.ro/2026/06/04/final-de-mai-balul-florilor-la-clasa-a-ii-a-b/

https://schoolbit.ro/2026/04/16/activitati-in-perioada-sarbatorilor-pascale-la-clasa-a-ii-a-b/

https://schoolbit.ro/2026/06/17/descoperim-maramuresul-o-calatorie-de-neuitat/

https://schoolbit.ro/2026/04/27/scoala-gimnaziala-avram-iancu-machetele-si-me-

diile-de-viata-ale-animalelor/

https://schoolbit.ro/2026/06/24/despre-menire-despre-educatie-si-despre-copii-nostri/

https://schoolbit.ro/2026/06/08/cheia-succesului-pentru-elevii-clasei-a-ii-a-b-munca-in-echipa/

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25432, Nu pot...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25276, Nu vreau...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25161, România mea frumhttps://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25631, Am curaj...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25616, Fracțiile...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25564, 10 activități ...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25546, Școala din grădină...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25507, Șapte lucrări...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25784, Bucurie generală la final de an...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25780, Povestea clasei...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25743, Nu știu...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25738, Doamne cum mai zboară anii...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25729, Bilete scrise de mână...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25398, Neuroritmic...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25424, Șezătoare de la școală...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25367, Noi împreună cu ei pentru ei...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25359, Ziua Int. a cititului Împreună...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25326, Mica Unire...

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25302, Curcubeul din sufletul meu...

https://schoolbit.ro/2026/06/29/noua-postari-o-singura-poveste-povestea-unui-dascal-care-nu-intra-niciodata-cu-adevarat-in-vacanta/

https://schoolbit.ro/2026/04/02/nu-renunt-de-nicoleta-fotau-cubul-magic-al-cartii/

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25677, Familia...

https://schoolbit.ro/2026/06/04/recapitulare-finala-clr-despre-vacanta/

https://schoolbit.ro/2026/05/04/ora-de-clr-recapitulare-prin-poveste-si-descoperire/

https://schoolbit.ro/2026/06/16/testul-fulger-o-metoda-indragita-in-clasa-a-ii-a-b/

https://schoolbit.ro/2026/06/16/zborul-s-a-incheiat-cu-succes/

https://schoolbit.ro/2026/06/22/ultimele-zile-de-scoala-la-clasa-a-ii-a-b-invatare-joc-si-voie-buna/

https://schoolbit.ro/2026/04/02/simfonia-anotimpurilor/

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25447, Veritabile experiențe...

https://schoolbit.ro/2026/04/27/ziua-pamantului-la-clasa-a-ii-a-b/

https://www.ovidan.ro/?p=articles.details.25771, Eu în clasa a II a ...

Cuprins

Cuvânt înainte..... 3
Dragi cititori, 5
Cronica unei zile care-ți rămâne în inimă 7
Jurnal de Școală: Balul Toamnei 9
Culorile curcubeului la clasa a II-a B: șase zile de învățare prin culoare, joc și descoperire 11
Ziua culorii roșu 13
Ziua culorii violet 15
Ziua culorii galben 17
Ziua culorii verde 19
Ziua culorii albastru 21
Ziua culorii oranj 25
Calendarul de advent la clasa a II-a B 27
Decorul de sărbători în sala de clasă 31
O ședință cu părinții atipică: școala ca spațiu de joc, reflecție și conexiune 33
Albumul tradițiilor de Crăciun al clasei: beneficiile unei inițiative de suflet 35
Elevii dintr-a II B în ziua internațională a jocului de puzzle 37
Factoriela: ghidul imaginar al copiilor în aventura tablei înmulțirii 39
Săptămână de învățare integrată alături de pinguinul Apolodor 41
Activitate de diseminare a cărții „Nu pot” de Nicoleta Fotău 43
Călător printre stele la clasa a II-a B: strategii didactice, metode și materiale utilizate în cadrul unității de învățare 47
A treia ediție a zilei prieteniei la clasa a II-a B o inimă mare pentru prietenie 51
Ritmogramele care aduc bucurie la început de zi 53
Paleta bogată de strategii didactice și instrumente utilizate la clasa a II-a B 55
Ziua internațională a non-violenței în școală: lecția bunătății la clasa a II-a B 59
Lapbook-surpriză pentru mama mea! 61
Strategia „stelușelor aurii”: cum au învățat elevii clasei a II-a B să observe binele din jur 65
Lecție festivă inter-generațională: mami, te iubesc! 67
Predarea unităților de măsură prin metode interactive și materiale din realitatea înconjurătoare 69
Exerciții muzicale creative la clasa a II-a B: învățare prin joacă și materiale neconvenționale 73

Final de mai: Balul Florilor la clasa a II-a B 75
Activități în perioada sărbătorilor pascale la clasa a II-a B 77
Descoperim Maramureșul: o călătorie de neuitat! 79
Machetele și mediile de viață ale animalelor 83
Despre menire, despre educație și despre copiii noștri 85
Cheia succesului pentru elevii clasei a II-a B: Munca în echipă 89
„Nu pot”, de Nicoleta Fotău – Povestea transformată în… pizza! 91
Cartea „Nu vreau”, de Nicoleta Fotău 95
România mea frumoasă! 97
Cartea lunii aprilie: Am curaj 99
Copiii au învățat fracțiile împărțind și gustând din întreg! 101
Zece activități de nota 10 la clasa a II-a B 103
Elevii clasei a II-a B și programul „Școala în pădure/grădină” 105
Șapte lucrări - tablouri și mascote de sezon 107
Bucurie generală la final de an școlar 109
Povestea clasei noastre – acum între coperțile unei cărți 111
Diseminarea cărții lunii mai NU ȘTIU, de Nicoleta Fotău 113
Doamne, cum mai zboară anii! 115
Bilete scrise de mână pentru fiecare elev 117
O săptămână în spiritul NEUROTRITMIC 119
Șezătoarea de la școală 121
Noi împreună cu ei și pentru ei 123
Ziua Internațională a Cititului Împreună, sărbătorită cu entuziasm la clasa a II-a B 125
Activități integrate prin care a fost marcată Mica Unire 127
Curcubeul din sufletul meu 129
Nouă postări. O singură poveste: povestea unui dascăl care nu intră niciodată cu adevărat în vacanță 131
«Nu renunț!» De Nicoleta Fotău: cubul magic al cărții 133
„Familia – locul unde iubirea prinde rădăcini” 135
Recapitulare finală CLR… despre vacanță 137
Ora de CLR: recapitulare prin poveste și descoperire 141
Testul-fulger: O metodă îndrăgită în clasa a II-a B 143
Zborul s-a încheiat cu succes! 145
Ultimele zile de școală 147
Simfonia anotimpurilor 149
Veritabile experiențe de învățare prin emoție, implicare și colaborare - exemple de bună practică 151
Ziua pământului la clasa a II-a B 153
„Eu în clasa a doua” o carte a amintirilor, emoțiilor și experiențelor trăite împreună 155
Index de termeni 157

Toader Monica Dorina este profesor pentru învățământ primar la Școala Gimnazială „Avram Iancu" din Oradea, cu 30 de ani de experiență la catedră, gradul didactic I și master în Educație Incluzivă. Își desfășoară activitatea cu pasiune, creativitate și profesionalism, transformând sala de clasă într-un spațiu al învățării prin bucurie, joc, colaborare și descoperire. Convinsă că starea de bine este fundamentul educației de calitate, creează un mediu familial și primitor, în care fiecare copil se simte valorizat, încurajat și inspirat să învețe. Promovează strategii didactice inovatoare, rutine educaționale originale, învățarea prin experiență, feedbackul permanent și o colaborare autentică între școală și familie. Activitățile extracurriculare, proiectele educaționale, excursiile, taberele și evenimentele dedicate copiilor reprezintă repere importante ale activității sale, alături de dorința permanentă de perfecționare și de împărtășire a bunelor practici. De-a lungul carierei a coordonat numeroase proiecte locale, naționale și internaționale, a îndrumat studenți practicanți ai Universității din Oradea, a susținut prezentări și ateliere dedicate cadrelor didactice și a fost invitată ca speaker în cadrul unor evenimente educaționale. Cea mai mare împlinire profesională rămâne însă evoluția elevilor săi și legătura de suflet pe care aceștia o păstrează peste ani, confirmând că educația construită cu pasiune, empatie și dedicare lasă urme pentru o viață întreagă.