

ȘCOALA DE VARĂ ERASMUS ÎN-VIS CNOG 2026

ZIUA 1 – 24.08.2026

ATELIERE COORDONATE DE PROF. BLAGA RALUCA GABRIELA

TITLU: *Trireme grecești*

CLASA: V-VIII

OBIECTIVE:

- Dezvoltarea creativității și a imaginației prin realizarea unor produse artistice inspirate de natură și de experiența mobilității Erasmus+ din Grecia
- Valorificarea experiențelor interculturale dobândite de elevii participanți la mobilitate și transmiterea acestora către colegii din școală
- Familiarizarea elevilor cu elemente de cultură și civilizație greacă, prin realizarea unor mozaicuri inspirate de peisajul Greciei și a unor trireme din Antichitate
- Dezvoltarea capacității de a utiliza materiale și tehnici artistice variate în realizarea unor produse originale
- Stimularea cooperării, comunicării și lucrului în echipă prin desfășurarea unor activități practice comune
- Cultivarea respectului pentru diversitatea culturală și pentru valorile europene, prin valorificarea experiențelor de învățare din cadrul programului Erasmus+
- Dezvoltarea interesului pentru patrimoniul cultural și istoric european, prin explorarea unor elemente specifice civilizației grecești antice

COMPETENȚE:

- Competențe de comunicare: exprimarea ideilor, impresiilor și experiențelor legate de mobilitatea Erasmus+ și de activitățile desfășurate
- Competențe culturale și interculturale: cunoașterea unor elemente de cultură greacă și dezvoltarea deschiderii față de alte culturi și comunități europene
- Competențe creative și artistice: combinarea culorilor, formelor și materialelor pentru realizarea unor mozaicuri și modele de trireme
- Competențe de colaborare: participarea activă la activități de grup, asumarea unor sarcini și sprijinirea colegilor
- Competențe sociale și civice: dezvoltarea respectului, toleranței, empatiei și a sentimentului de apartenență la comunitatea școlară și europeană

RESURSE DIDACTICE:

- ◆ Hârtie colorată: portocaliu, galben, albastru și verde
- ◆ Fișe tipizate cu imaginea unei trireme grecești, pentru colorat
- ◆ Coli albe pentru realizarea compozițiilor
- ◆ Creioane/carioci colorate
- ◆ Foarfeci
- ◆ Lipici

DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea a urmărit valorificarea experienței Erasmus+ din Grecia prin activități artistice și interdisciplinare adresate elevilor de gimnaziu. Pornind de la experiențele elevilor participanți la mobilitate,

colegii acestora au descoperit elemente ale culturii și civilizației grecești, realizând mozaicuri inspirate de peisajul marin și trireme specifice Greciei Antice.

Elevii Dutkaș Sofia și Bathori Alexandru, care au participat, în această primăvară, la mobilitatea din Grecia, ne-au povestit despre experiențele lor și despre activitățile desfășurate alături de elevii greci. Printre acestea s-au numărat și activități artistice inspirate de natură, în cadrul cărora au fost folosite materiale naturale aduse la mal de valurile mării pentru a crea adevărate opere de artă.

Pornind de la această experiență, ne-am lăsat și noi inspirați de frumusețea mării. Împreună cu elevii de gimnaziu, am trecut la lucru și am realizat mozaicuri din hârtie colorată, care ne-au purtat cu gândul spre țărmurile însozite ale Greciei. Apoi, am făcut o adevărată punte spre trecut, construind trireme inspirate de vasele folosite de greci în Antichitate. Ne-am bucurat de frumusețea creațiilor realizate, dar mai ales de petrecerea timpului împreună, într-o atmosferă creativă și prietenoasă.

Activitatea a contribuit la dezvoltarea creativității, comunicării, cooperării, competențelor practice și interculturale, precum și la cultivarea deschiderii față de diversitatea culturală europeană. Prin transferul experiențelor dobândite în mobilitate către colegii din școală, activitatea a amplificat impactul educațional al proiectului Erasmus+ și a încurajat învățarea prin experiență, colaborare și creativitate.

MOD DE REALIZARE:

Activitatea se desfășoară individual, fiecare elev primind materialele necesare: hârtie colorată în nuanțe de portocaliu, galben, albastru și verde, o fișă tipizată cu imaginea unei trireme grecești, o coală albă, creioane/carioci colorate, foarfecă și lipici.

Etapă 1 – Realizarea triremei

Elevii colorează trirema după propriile preferințe, utilizând culori și combinații cromatice alese în mod creativ. După finalizarea colorării, trirema este decupată cu grijă, urmând să fie integrată în compoziția finală.

Etapă 2 – Realizarea mozaicului

Elevii taie din fiecare coală de hârtie colorată fâșii de aproximativ 1 cm lățime, pe lungimea foi. Fâșiile obținute sunt apoi tăiate în mici pătrățele, care vor fi utilizate pentru realizarea mozaicului.

Etapă 3 – Realizarea peisajului marin

Pe coala albă, elevii aplică și lipesc pătrățelele albastre și verzi, astfel încât să creeze, într-o manieră stilizată, imaginea valurilor mării. Pătrățelele portocalii și galbene sunt utilizate pentru realizarea unui apus, prin combinarea și dispunerea creativă a culorilor.

Etapă 4 – Completarea compoziției

În ultima etapă, triremele colorate și decupate anterior sunt așezate peste fundalul realizat și fixate prin lipire. Astfel, fiecare elev obține o compoziție artistică inspirată de peisajul marin al Greciei și de civilizația greacă antică.

TITLU: *Cutiuța cu provizii a ursulețului*

CLASA: a IV-a

OBIECTIVE:

- Dezvoltarea interesului pentru fauna și biodiversitatea României, precum și pentru protejarea mediului natural
- Încurajarea exprimării libere și a valorificării propriilor idei în realizarea produsului final
- Dezvoltarea îndemânării și a motricității fine prin activități practice de decupare, asamblare, decorare și organizare a materialelor
- Stimularea spiritului de cooperare, a comunicării și a relaționării pozitive între colegi
- Cultivarea unor atitudini responsabile față de animale, natură și mediul înconjurător
- Crearea unei atmosfere de învățare plăcute, bazate pe joc, creativitate, explorare și bucuria de a lucra împreună

COMPETENȚE:

- Competențe de cunoaștere și explorare a mediului: identificarea unor caracteristici ale ursului brun, ale habitatului său și ale naturii sălbatice din România
- Competențe practice și creative: realizarea unui produs decorativ prin combinarea diferitelor materiale și tehnici de lucru
- Competențe de motricitate fină: dezvoltarea preciziei și coordonării prin manipularea materialelor, decupare, lipire și decorare
- Competențe de comunicare: exprimarea ideilor, impresiilor și cunoștințelor despre ursul brun și mediul său de viață
- Competențe sociale: cooperarea cu ceilalți, respectarea regulilor de lucru și manifestarea unei atitudini pozitive față de colegi
- Competențe de sensibilizare ecologică: dezvoltarea respectului față de animale, natură și biodiversitate

RESURSE DIDACTICE:

- ◆ Carton colorat: alb, verde și maro
- ◆ Șablon pentru cutie și ursuleț
- ◆ Carioci negre
- ◆ Foarfeci
- ◆ Lipici
- ◆ Jeleuri sub forma unor ursuleți colorați

DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea transformă informațiile despre ursul brun și natura României într-o experiență practică și creativă. Prin realizarea „Cutiutei cu provizii a ursulețului”, elevii învață prin observare, joc și lucru manual, îmbinând cunoștințele despre natură cu dezvoltarea creativității și a abilităților practice. Momentul de socializare de la final contribuie la consolidarea relațiilor dintre elevi și la crearea unui climat pozitiv de învățare.

Elevii claselor a IV-a au pornit într-o călătorie imaginară prin natura sălbatică a României, descoperind lumea fascinantă în care își are habitatul ursul brun. Într-o atmosferă antrenantă, plăcută și plină de voie bună, copiii au pregătit *Cutiuta cu provizii a ursulețului*, punându-și creativitatea și îndemânarea la încercare. Iar pentru că munca merită întotdeauna răsplătită, s-au bucurat și de câteva bunătăți, savurând împreună momentele frumoase ale zilei.

MOD DE REALIZARE:

Activitatea începe cu pregătirea materialelor necesare și prezentarea etapelor de lucru.

Etapa 1 – Confecționarea cutiei

Cutia se realizează din carton de culoare verde. Cartonul este decupat cu atenție, urmărind liniile indicate pe șablon. După decupare, acesta se pliază pe liniile marcate și se lipește, obținându-se forma cutiei.

Etapa 2 – Realizarea ursulețului

Pe partea frontală a cutiei se lipește botișorul ursulețului, iar celelalte elemente ale feței sunt desenate cu ajutorul cariocei. Capul ursulețului este apoi fixat prin lipire pe trunchiul pregătit anterior.

Etapa 3 – Asamblarea

Trunchiul ursulețului este lipit în interiorul cutiei, astfel încât personajul să fie integrat în structura acesteia. În continuare, lăbuțele ovale sunt lipite pe marginea cutiei, completând aspectul decorativ al ursulețului.

Etapa 4 – Umplerea cutiei

În etapa finală, cutia este umplută cu jeleuri, devenind astfel „Cutiuța cu provizii a ursulețului”.

A fost o zi cu multe zâmbete, bucurii și experiențe noi, în care fiecare activitate a adus și noi competențe dobândite. La *Școala de Vară În – Vis*, copilăria este mai frumoasă atunci când jocul se împletește armonios cu învățarea, creativitatea și dorința de a descoperi lucruri noi.